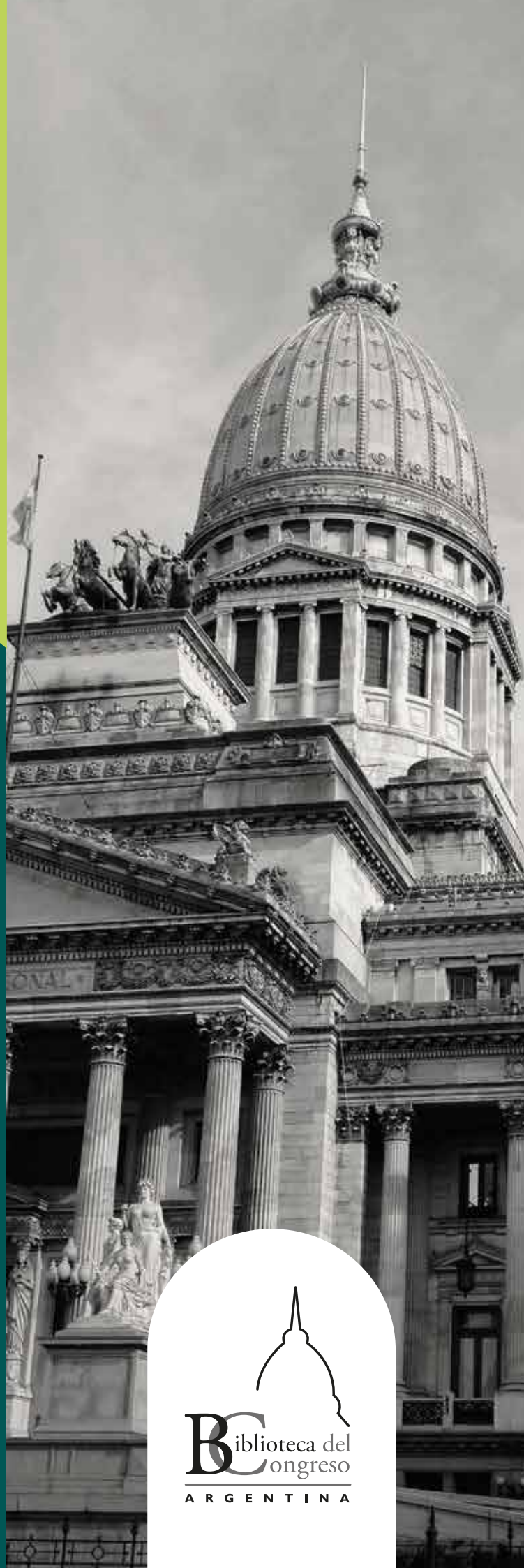


**INFORME
DE ACTIVIDADES
Y TRABAJOS
DESARROLLADOS**

2021



**COMISIÓN ADMINISTRADORA BICAMERAL
DE LA BIBLIOTECA DEL CONGRESO DE LA NACIÓN**

Presidente

Diputado Nacional Carlos Américo Selva

Secretarios

Senador Nacional Juan Carlos Marino

Senadora Nacional Norma Haydée Durango

Vocales

Senadora Nacional Anabel Fernández Sagasti

Senadora Nacional Beatriz Graciela Mirkin

Senadora Nacional Silvia Sapag

Senadora Nacional María Alejandra Vucasovich

Diputada Nacional Lidia Inés Ascarate

Diputado Nacional Ezequiel Fernández Langan

Diputado Nacional Martín Nicolás Medina

Diputada Nacional Paula Andrea Penacca

Director Coordinador General

Alejandro Lorenzo César Santa

Índice

Introducción	3
Virtualidad	4
Redes Sociales	5
BCN Radio	8
Actividades Culturales	11
Sala Pública	22
Hemeroteca	26
Servicios Legislativos	27
Editorial	29
Género y Equidad	31
Convenios	31
Bibliotecas Verdes	33
Puesta en valor del Jardín Materno Infantil “El Libro Mágico”	34
Gestión de Calidad	35
Ifla	35

Brindar un servicio de calidad para todas y todos los usuarios, durante la pandemia, fue el desafío más grande al que se enfrentó la Biblioteca del Congreso de la Nación.

La BCN se enfocó en generar y brindar contenidos virtuales de calidad, gratuitos y federales y, de esta manera, mantuvo un constante vínculo con la comunidad. Este espacio de encuentro remoto nos brindó la oportunidad de expandirnos y alcanzar otros públicos, registrando más de medio millón de nuevos usuarios en la página web de la BCN.

En este 2021 el desafío se centró en mantener lo logrado en 2020, pero además, en prepararnos para reencontrarnos con nuestros usuarios de manera presencial.

El 8 de febrero de 2021, se realizó la reapertura al público con un sistema de turnos, respetando el aforo en las salas y todas las medidas de seguridad tanto para los asistentes como para el personal de la BCN. Lamentablemente el 7 de abril fue necesario volver a cerrar las puertas al público, debido a una nueva emergencia sanitaria. Finalmente, el 9 de agosto pudimos retomar el contacto presencial con la comunidad.

Hoy podemos volver a disfrutar casi “con normalidad” de todas las salas de la Biblioteca y de sus espacios culturales, ofreciendo visitas guiadas, propuestas artísticas presenciales y participando, además, de actividades como la Noche de los Museos. Los indicadores nos muestran que logramos afianzar la relación con los lectores que ya nos conocían, pero también obtuvimos el reconocimiento de nuevos usuarios que llegaron desde distintas partes del país y del mundo, atraídos por las propuestas virtuales. El año 2021 termina con la esperanza de poder dejar atrás definitivamente la pandemia, y con la seguridad de que la BCN puede adaptarse rápidamente a las circunstancias manteniendo el compromiso de brindar un servicio de calidad a toda la comunidad.

Virtualidad

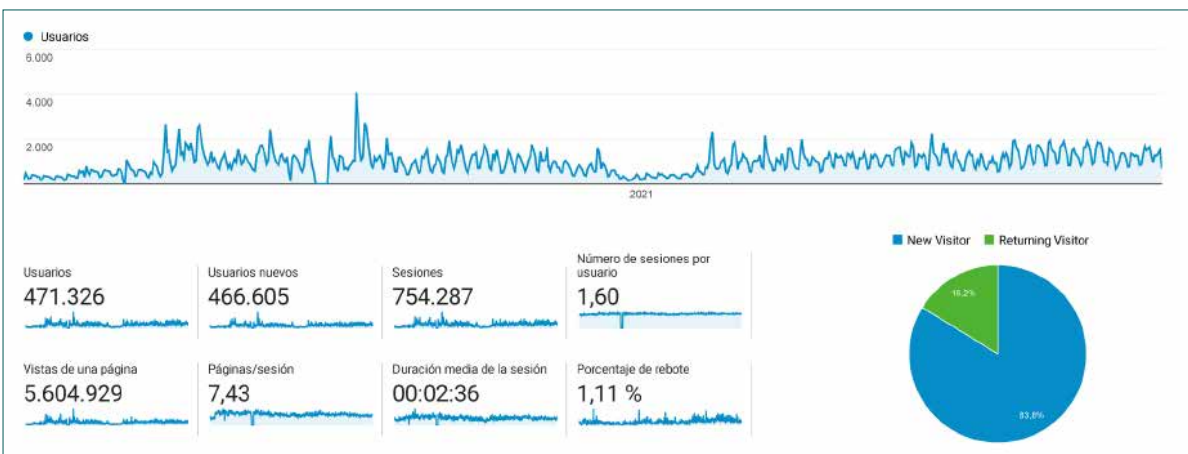
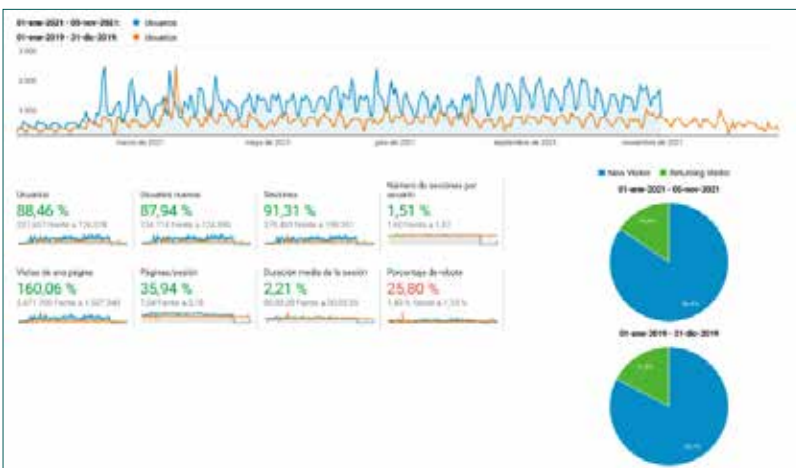
En el contexto actual generado por la pandemia del Covid-19, la Biblioteca del Congreso de la Nación dispuso sus recursos y propuestas de manera virtual con el propósito de seguir brindando a la sociedad las herramientas culturales que hoy necesita imperiosamente. Una amplia oferta de publicaciones, talleres, cursos y actividades para todas las edades se ofrecen de manera permanente desde la página web y se difunden a través de las redes sociales.

Las estadísticas señalan que, durante el año 2021 la página web de la BCN recibió más de 2 millones y medio de visitas, alcanzando en lo que va de pandemia más de 5.362.000 interacciones. En cuanto al número de usuarios nuevos en el 2021 casi se alcanza los 250 mil y si tenemos en cuenta todos los meses de pandemia, se superan los 500 mil nuevos usuarios.

Datos de la virtualidad en pandemia

- Más de 5 millones de visitas a la página web.
- Más de 500 mil usuarios nuevos.
- 80% de los USUARIOS son NUEVOS.
- En promedio cada usuario recorre 7 páginas por sesión dentro del sitio web de la BCN.

Estos números demuestran el éxito y la buena recepción de las propuestas culturales, de acceso libre y gratuito.



Redes Sociales

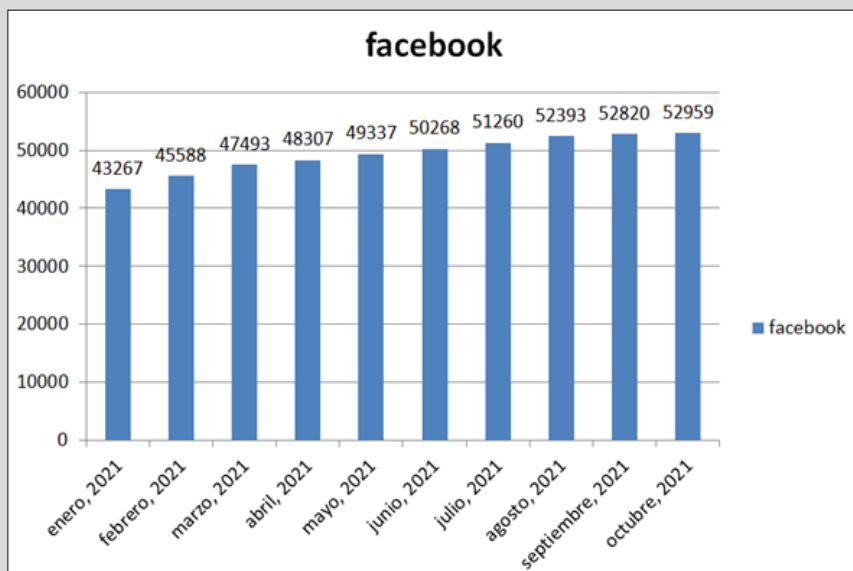
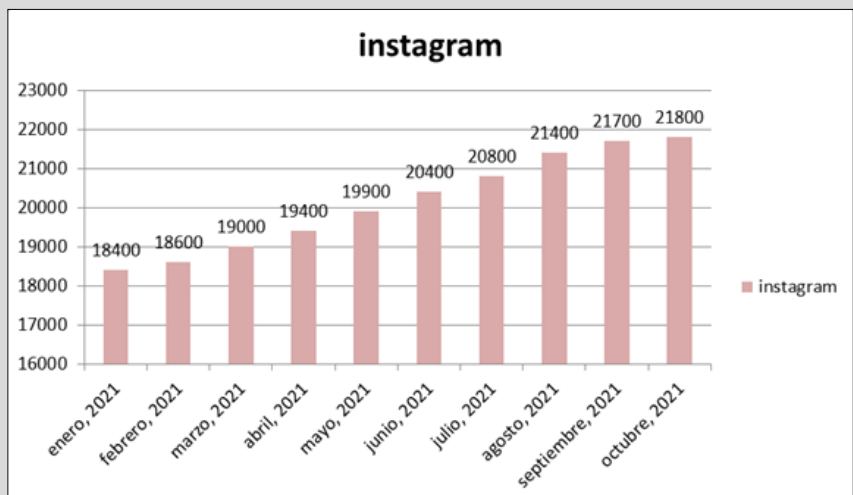
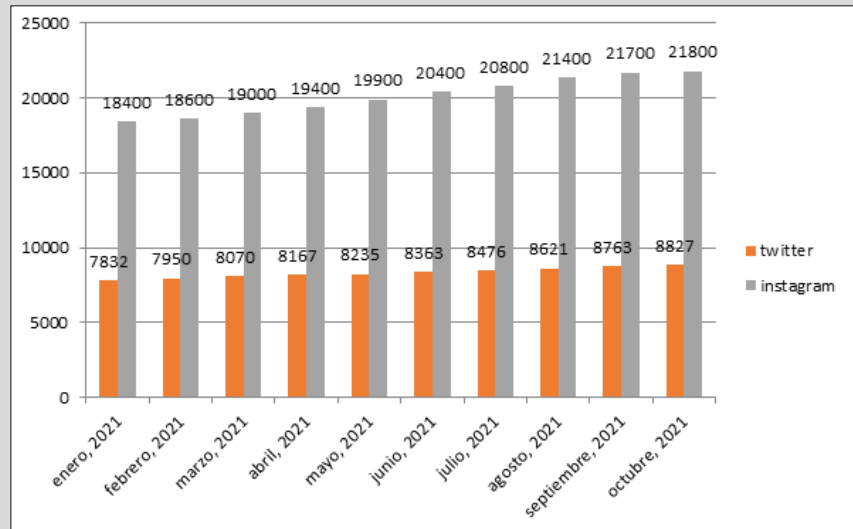
Analizando el año 2021 podemos ver el crecimiento de los seguidores en las tres redes sociales hasta la actualidad.



En lo que respecta a la red social Instagram podemos ver un incremento sustancial desde enero 2021 a la actualidad.



En la plataforma Facebook visualizamos un crecimiento con tendencia positiva en seguidores



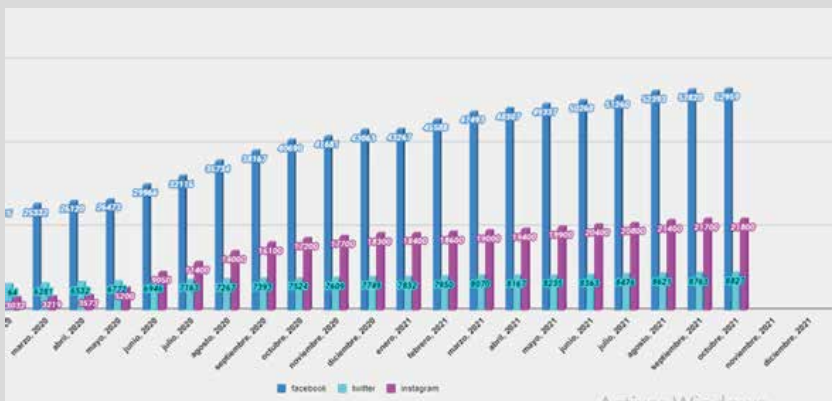
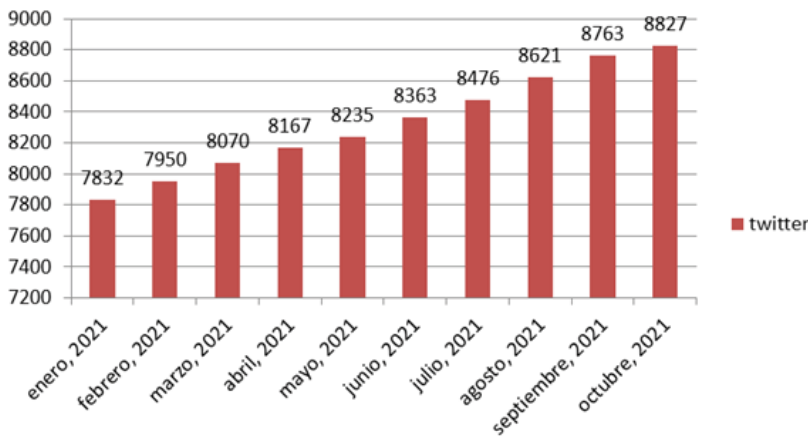
Minutos reproducidos

1 ene 2021 - 31 oct 2021

820.370 Minutos reproducidos 1.272.848 Periodo anterior



twitter



Y en cuanto a datos duros se relevaron más de 821.000 minutos reproducidos en todas las actividades que incluyeron actividades virtuales en vivo



En referencia a la plataforma Twitter, visualizamos una tendencia positiva al crecimiento de seguidores



Se refleja el crecimiento en el siguiente cuadro



En el mes de marzo de 2020 cada red tenía la siguiente cantidad de seguidores:

25.332 >>>> Facebook
6.281 >>>> Twitter
3.219 >>>> Instagram

Finalizado el mes de octubre de 2021, se recopilaron los siguientes datos sobre la cantidad de seguidores:

52.959 >>>> Facebook
8.827 >>>> Twitter
21.800 >>>> Instagram

Con esta comparación se obtiene el siguiente incremento porcentual durante la pandemia:

109% >>>> Facebook
40% >>>> Twitter
577% >>>> Instagram

BCN Radio

La Radio de la Biblioteca del Congreso de la Nación ha adaptado su contenido para seguir manteniendo una grilla de programación pese a la situación sanitaria. En ese sentido, cada programa de la grilla ha adaptado su contenido a través de las plataformas

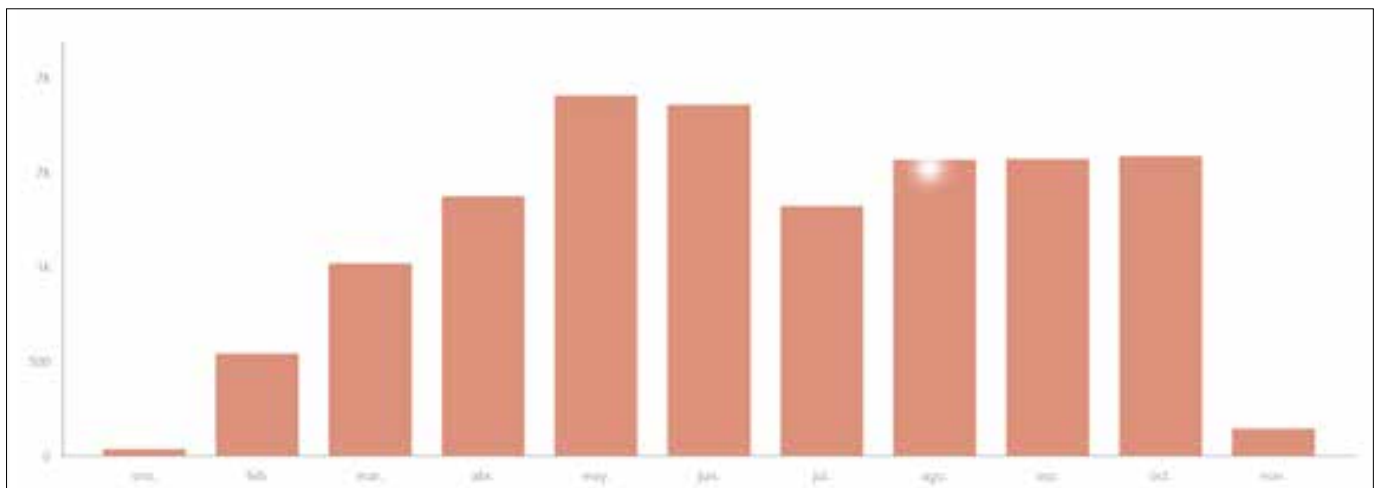
de comunicación Zoom para poder seguir grabando los contenidos. Por otro lado, ha generado vínculos con la Subsecretaría de Medios Públicos de la Nación para una difusión federal de los contenidos.



En datos estadísticos la BCN RADIO tiene en el período analizado 12 mil reproducciones de todo su contenido.

12.000

reproducciones de todo su contenido



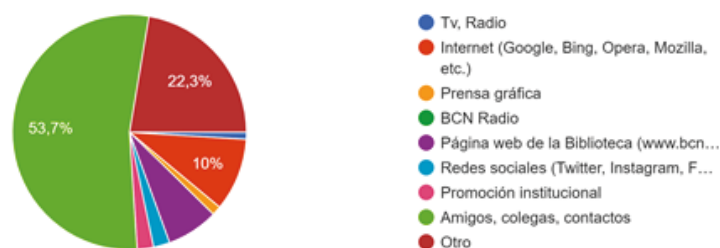
»»» ENCUESTA DE SATISFACCIÓN AL USUARIO

A partir del mes de agosto, con la apertura de las Salas, se comenzó a diseñar la nueva encuesta de Satisfacción al Usuario para medir la opinión de los usuarios. A partir del viernes 10 de septiembre, comenzó a tomarse virtualmente esta encuesta a todos aquellos usuarios que ingresan con turno a nuestra Institución. La encuesta se cerró el 31 de octubre. Se han enviado un total de 1932 encuestas a todos los usuarios que ingresaron a las diferentes salas. Las repuestas recibidas fueron 309.

¿Cuánto tiempo lleva utilizando los servicios de la Biblioteca del Congreso de la Nación?
309 respuestas

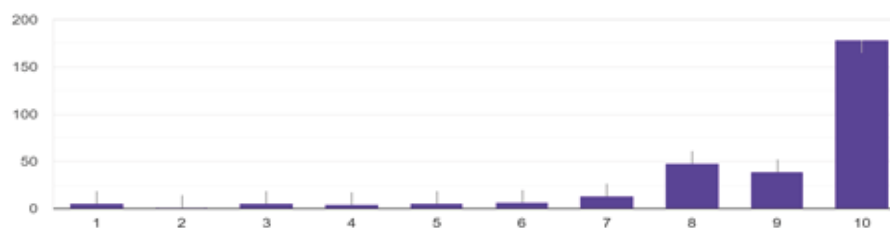


¿Cómo conoció la Biblioteca del Congreso de la Nación?
309 respuestas

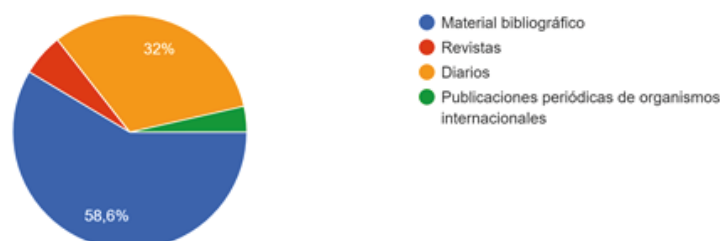


Evaluación del sistema de ingreso

Por favor, indiquenos su grado de satisfacción en una escala de 1 a 10 dónde 10 es completamente satisfecho/a y 1 es completamente insatisfecho/a c... ingreso a la Biblioteca del Congreso de la Nación
309 respuestas



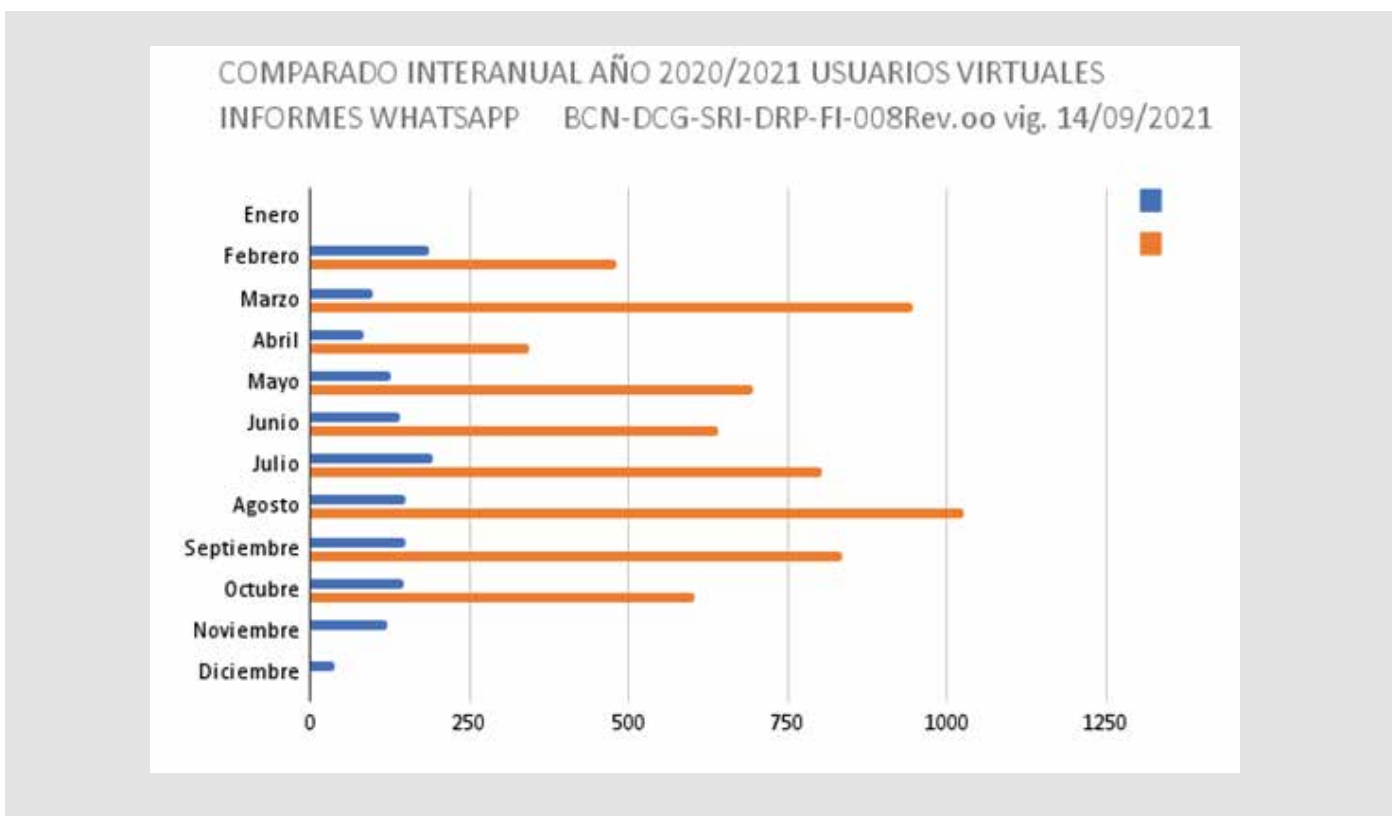
¿Qué tipo de material consultó?
309 respuestas



Atención virtual >>>> Servicio de WhatsApp



Este servicio durante la cuarentena, amplió su horario de atención de lunes a lunes de 8 a 24 h. A partir del 19 de marzo se incluyó un nuevo servicio "Historias en tiempo de Whatsapp".



Actualmente el número de usuarios que todas las semanas recibe las historias alcanza un total de 4090.

4.090
personas

Actividades culturales



182

TOTAL DE ACTIVIDADES
CULTURALES REALIZADAS

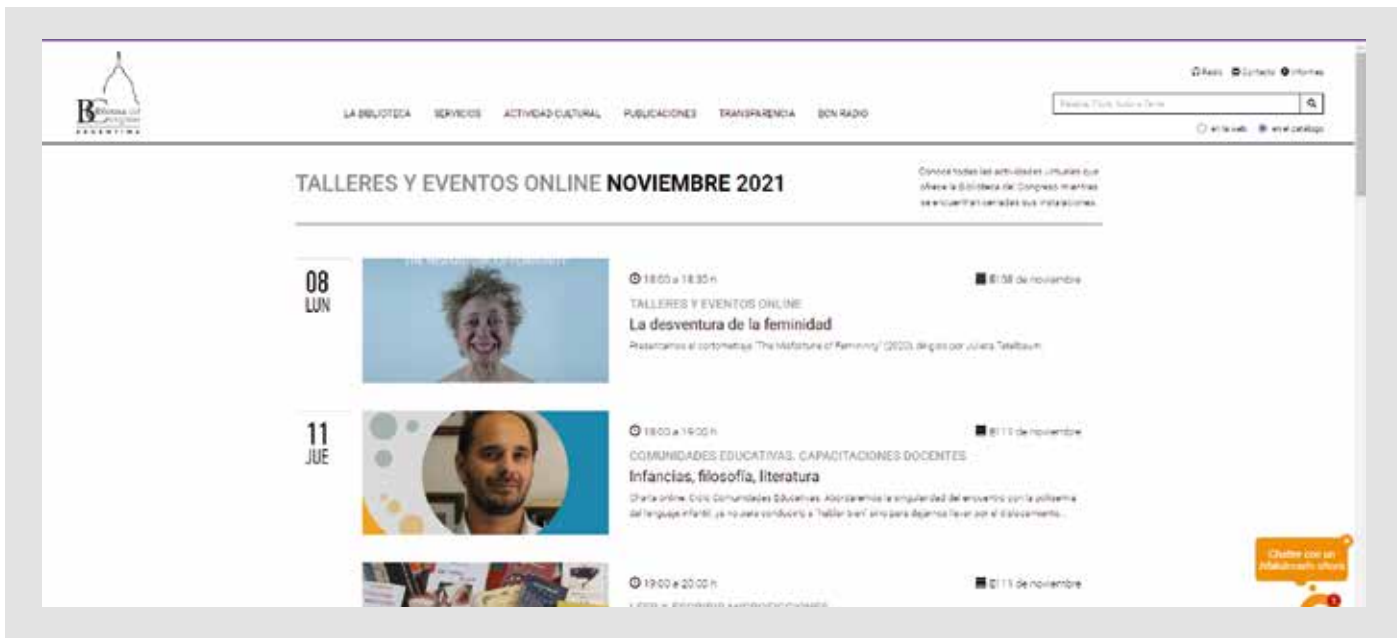
1.442.013

TOTAL DE PARTICIPACIONES
Y VISUALIZACIONES
DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES
ENERO-OCTUBRE 2021

825.967

Redes sociales (participaciones en vivo, reproducciones de videos por Facebook, Youtube e Instagram, y audios por Whatsapp):





606.627

Página web BCN
(participaciones en vivo, visitas a la página
y asistencias a clases virtuales)

9.419

Asistencias presenciales
(Espacio Cultural BCN,
Tren Sanitario y Bibliomóvil)



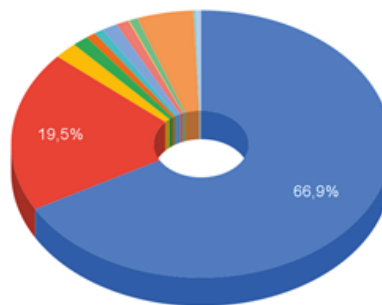
TOTAL DE PARTICIPACIONES VIRTUALES Y PRESENCIALES DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES EN PÁGINA WEB BCN, REDES SOCIALES Y PLATAFORMAS DE INTERACCIÓN DIGITAL

1	Talleres con inscripción	964.449
2	Charlas virtuales y Videos sin inscripción	280.627
3	Visualización de Eventos presenciales en Espacio Cultural	28.917
4	Actividades Culturales Federales, Tren Sanitario y Bibliomóvil	19.518
5	Muestras	11.897
6	Apuntes sobre Historia del Arte	11.480
7	Cine	19.105
8	Recomendaciones de Libros	15.352
9	Compañía de Teatro de la BCN	1.433
10	Encuentros Corales Virtuales	10.365
11	Historias en tiempos de WhatsApp	69.294
12	De la BCN a tus oídos	2.901
13	CiberBiblioteca Hablada 2021	6.675

1.442.013

Total de participaciones y visualizaciones de las actividades culturales enero - octubre 2021

- 1 - TALLERES CON INSCRIPCIÓN (66,9%)
- 2 - CHARLAS VIRTUALES Y VIDEOS SIN INSCRIPCIÓN (19,5%)
- 3 - EVENTOS PRESENCIALES (2%)
- 4 - ACTIVIDADES CULTURALES FEDERALES (1,4%)
- 5 - MUESTRAS (0,8%)
- 6 - APUNTES SOBRE HISTORIA DEL ARTE (0,8%)
- 7 - CINE (1,3%)
- 8 - RECOMENDACIONES DE LIBROS (1,1%)
- 9 - COMPAÑÍA DE TEATRO DE LA BCN (0,1%)
- 10 - CORO (0,7%)
- 11 - HISTORIAS EN TIEMPOS DE WHATSAPP (4,8%)
- 12 - DE LA BCN A TUS OÍDOS (0,2%)
- 13 - CIBERBIBLIOTECA HABLADA (0,5%)



TRAZABILIDAD MENSUAL DE VISUALIZACIONES EN PAG WEB BCN, REDES SOCIALES Y PLATAFORMAS DE INTERACCIÓN DIGITAL

75.486

Reacciones "Me gusta" en redes sociales



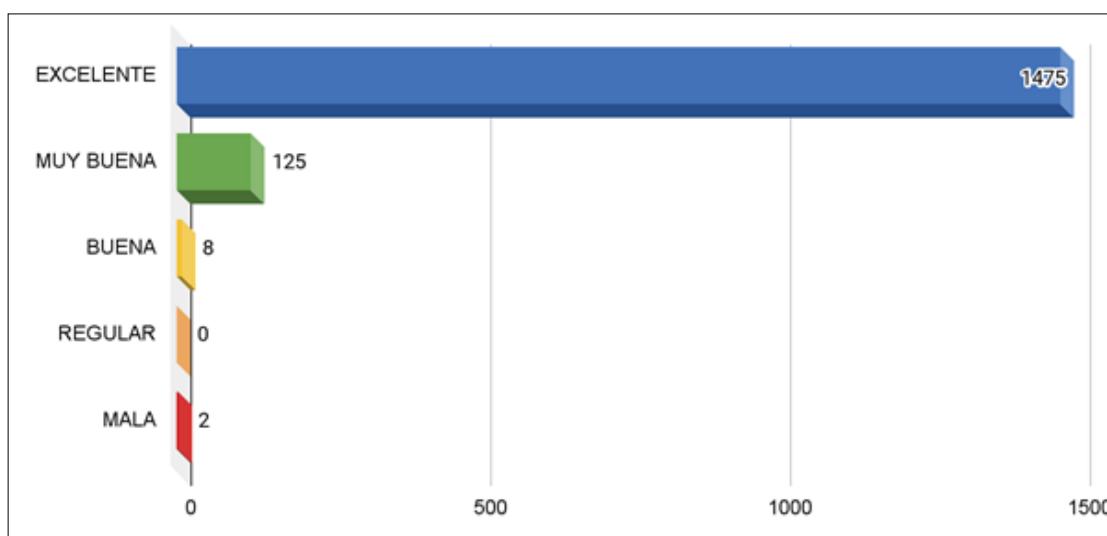
ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADAS

1	Talleres virtuales con inscripción	23
	Talleres presenciales con inscripción	7
2	Charlas virtuales y Videos sin inscripción	85
3	Eventos presenciales en Espacio Cultural	13
4	Actividades Culturales Federales, Tren Sanitario y Bibliomóvil	16
5	Muestras	2
	Visitas guiadas y libres (42 Visitas guiadas y 24 Visitas libres)	2
6	Apuntes sobre Historia del Arte	2
7	Recomendaciones de películas	7
	Cine en el Auditorio Leonardo Favio	5
8	Recomendaciones de Libros	7
9	Compañía de Teatro de la BCN	6
10	Encuentros Corales Virtuales	4
11	Historias en tiempos de WhatsApp (38 lecturas)	1
12	De la BCN a tus oídos (129 podcast)	1
13	CiberBiblioteca Hablada 2021	1

182

Actividades culturales realizadas

CALIFICACIÓN DE ENCUESTAS DE SATISFACCIÓN DEL USUARIO SOBRE LAS ACTIVIDADES DESARROLLADAS



1.610

Total de encuestas respondidas

>>>> DATOS GENERALES POR ACTIVIDAD

TALLERES CON INSCRIPCIÓN

Talleres virtuales y talleres presenciales



TOTALES

	ENERO - OCTUBRE
Cantidad de Talleres con inscripción	30
Cantidad de inscriptos (en lista regular y lista de espera)	4.861
Cantidad de alumnos en lista regular	1.527
Cantidad de inscriptos en lista de espera	3.334
Cantidad de asistencias a clases virtuales	17.859
Cantidad de asistencias a clases presenciales	392
Cantidad de oyentes de los vivos	4.513
Cantidad de visitas a la página web	357.419
Cantidad de reproducciones de los videos en Redes Sociales	584.266
Cantidad de reacciones "Me gusta" en Redes Sociales	42.345



>>>> EVENTOS PRESENCIALES EN EL ESPACIO CULTURAL BCN



Participación en La Noche de los Museos Noviembre 2021

La BCN participó con propuestas culturales para toda la familia que incluían el Bibliomóvil, el Contenedor Tecnológico y para los más chicos, una Kermés Literaria con juegos para promover la lectura.

El gran evento de la noche fue un recital de Litto Nebbia ante una gran concurrencia que disfrutó del espectáculo.

Además de participar del recital, Nebbia recibió una distinción a la trayectoria en el marco de Patrimonio Rock. Así surgió el *rock nacional*, la muestra en el Espacio Cultural BCN que fue un éxito de visitas.



TOTALES

Cantidad de público presencial

Cantidad de oyentes del vivo

Cantidad de visitas a la página web

Cantidad de reproducciones de los videos en Redes Sociales

ENERO - OCTUBRE

3.112

3.637

13.564

8.604

>>>> ACTIVIDADES CULTURALES FEDERALES



TOTALES

Cantidad de actividades	16
Cantidad de público presencial	5349
Cantidad de oyentes de los vivos	243
Cantidad de inscriptos	20
Cantidad de alumnos en lista regular	20
Cantidad de asistencias a clases	17
Cantidad de visitas a la página web	11.314
Cantidad de reproducciones de los videos en Redes Sociales	2.592
Cantidad de reacciones "Me gusta" en Redes Sociales	2.081

ENERO - OCTUBRE

TREN SANITARIO



TOTALES

Cantidad de público presencial	2.018
Cantidad de visitas a la página web	1.345
Cantidad de reproducciones de los videos en Redes Sociales	725

ENERO - OCTUBRE

BIBLIOMÓVIL

El Bibliomóvil de la BCN recorrió las ciudades de Mercedes, Almirante Brown, Lezama, Dolores y Madariaga. Han participado de las actividades presenciales 2639 personas.



FERIA EN TECNÓPOLIS

La BCN está presente todos los fines de semana en la feria de Tecnópolis con actividades para toda la familia.



»»» MUESTRAS

Patrimonio Rock. Así surgió el *rock nacional* – Desde agosto 2021

Muestra en el Espacio Cultural BCN que plantea un recorrido por el fenómeno cultural del *rock nacional*. Épocas, contextos y circunstancias que lo fueron moldeando.

Una parte fundamental del recorrido es la colección física completa de la revista *Pelo*, que forma parte de la Hemeroteca de la BCN. Se realizan visitas guiadas.



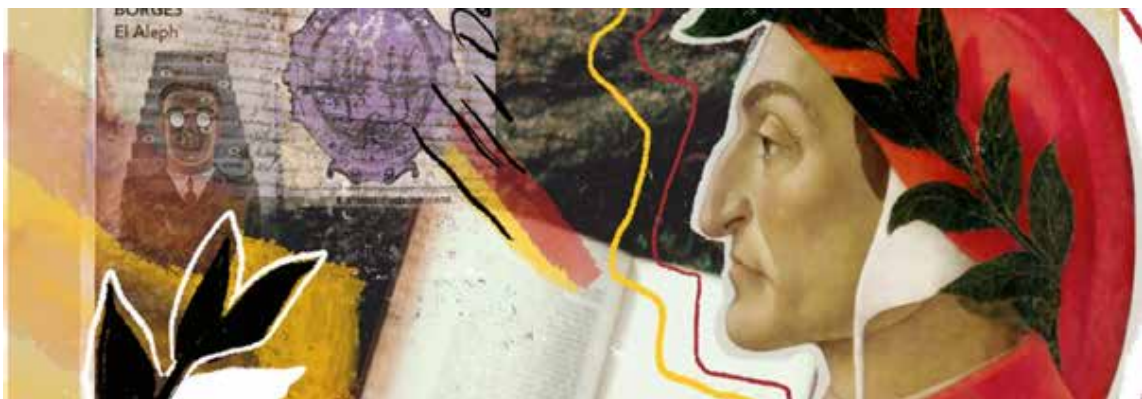
>>>> APUNTES SOBRE HISTORIA DEL ARTE



>>>> CINE



>>>> RECOMENDACIONES DE LIBROS



>>>> HISTORIAS EN TIEMPOS DE WHATSAPP



>>>> DE LA BCN A TUS OÍDOS



>>>> CIBERBIBLIOTECA HABLADA 2021



Sala Pública



Atención presencial al público

La Sala de Lectura Pública reabrió sus puertas para la atención al público el 8 de febrero de 2021 con sistema de turnos. Se brindaron servicios la Sala de Lectura Pública, Sala de Organismos Internacionales y Sala Infanto Juvenil. El sector de Multimedia y Nuevas Tecnologías permaneció cerrado al público. A partir del mes de marzo y hasta el 7 de abril se amplió el horario de permanencia en sala. Desde mayo a julio no se desarrollaron actividades de atención al usuario de forma presencial.

La Sala Pública de lectura reabrió sus puertas el 9 de agosto

La Sala Internet Leopoldo Marechal abrió sus puertas en el mes de agosto, con un aforo de 14 usuarios, en el mes de octubre se incorporó el servicio de impresiones.

La Sala Marrakech tuvo su apertura en agosto, con la implementación de guardias. Con un aforo de dos puestos fijos y dos móviles.

La Sala de Lectura Pública reabrió sus puertas sábados y domingos el 14 de agosto, en el horario de 11 a 14 horas. A partir del día 4 de septiembre se amplió el horario de 10 a 15 horas.

A partir del 1 de noviembre se reabrió el servicio al usuario en la Sala Infantil María Elena Walsh con sistema de entradas a través de la página web.

Aforo

Considerando la situación dinámica del COVID-19, el aforo de los diferentes servicios se fue evaluando y modificando de acuerdo con las circunstancias.

Bibliotecario en línea

El servicio de bibliotecario online comenzó a funcionar el 7 de junio de 2020.

El objetivo del nuevo servicio es asistir a los usuarios de la BCN para la

- Búsqueda y recuperación de materiales del fondo bibliográfico
- Asistencia y orientación en el uso de los servicios virtuales
- Asesoramiento y resolución de consultas sobre talleres y cursos on line

10.606

Total de chats en línea

Colecciones Especiales

La sala de Colecciones Especiales atesora, la biblioteca personal de Juan María Gutiérrez junto con su archivo epistolario que fueron adquiridos por la BCN en 1908.



Organismos Internacionales. La pandemia del COVID-19

Presenta un extracto de lo publicado acerca de la pandemia del COVID-19 en las páginas web oficiales de los Organismos Internacionales. La actualización se realiza quincenalmente, a la fecha lleva publicados trece números y dos números especiales.



DÍA MUNDIAL DE LA POBLACIÓN

#ORGANISMOSINTERNACIONALES
+ info WWW.BCN.GOB.AR



DÍA INTERNACIONAL DE LA MADRE TIERRA

#ORGANISMOSINTERNACIONALES
+ info WWW.BCN.GOB.AR



Efemérides Organismos Internacionales

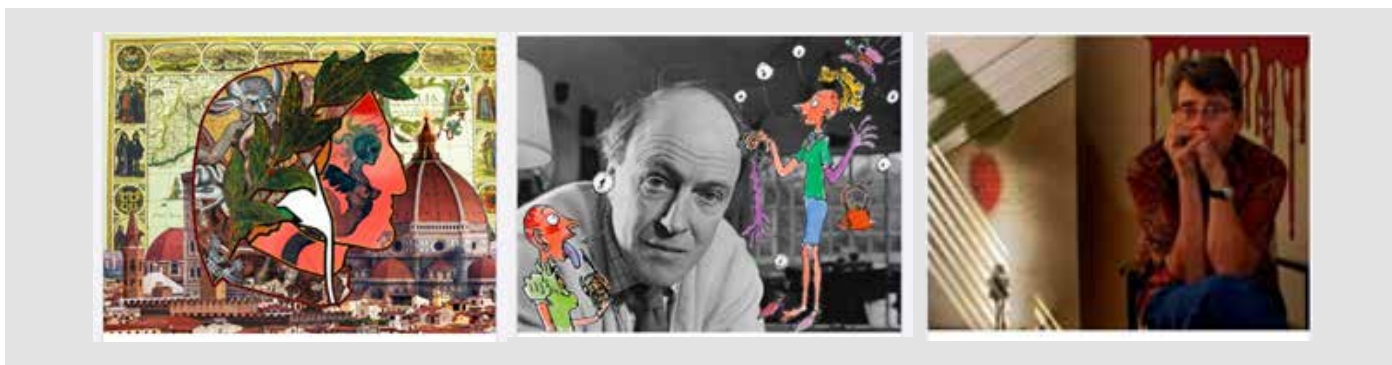
A partir del mes de diciembre de 2020 se publican en las redes sociales efemérides relacionadas con acontecimientos importantes establecidos por los Organismos Internacionales.

Compilaciones bibliográficas

Listado de material bibliográfico de nuestro catálogo y de material disponible en la web. Las compilaciones bibliográficas realizadas por la BCN son recopilaciones temáticas de libros, revistas y periódicas de nuestro acervo documental y de las principales páginas web.

Collages de la Sala Infanto Juvenil

Se elaboran collages con imágenes, extractos y citas de referentes de la literatura infanto juvenil para homenajearlos y recordar su obra.



Videos manos en acción

Para compartir con los chicos actividades divertidas, donde ellos puedan crear con sus manos distintos juegos y juguetes realizados, en su mayoría, con material para reciclar.

Hemeroteca Revistas

Algunos de los trabajos especiales de investigación realizados durante este año:

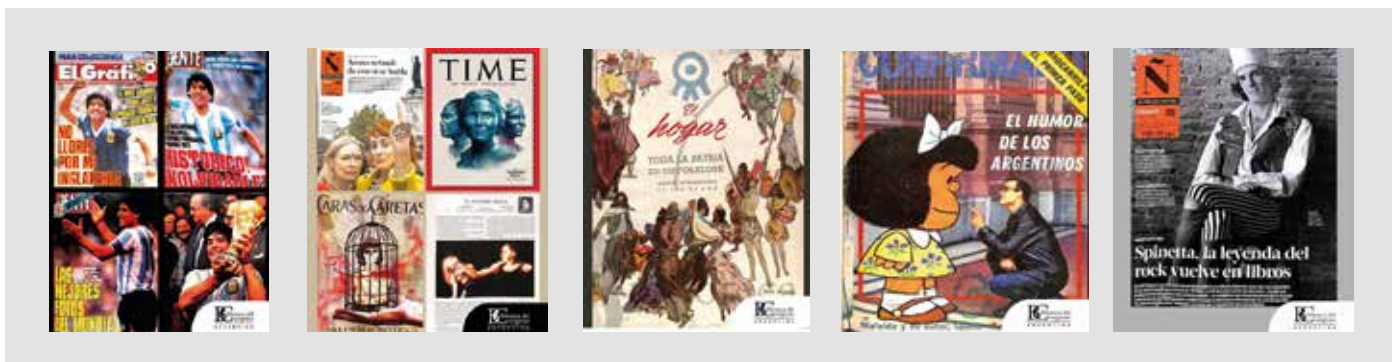
Colaboración en investigación realizada por la TV Pública para documental de 7 capítulos sobre los 70 años de su creación.

Búsqueda y escaneo de imágenes para un libro sobre Diego Armando Maradona presentado en la BCN. Colaboración con el Museo Nacional de Bellas Artes, para muestra en su aniversario en el Centro Cultural Borges.

Trabajo de Investigación para un libro de producción española, sobre la vida y obra del Director de Cine Juan Antonio Bardem.

Colaboración para muestra del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires sobre cartas de mujeres en política y cartas de combatientes de Malvinas.

Publicación de imágenes en pastillas de colecciones de revistas de nuestro acervo, dándolas a conocer a través de las redes sociales.





»»» SALA MARRAKECH

Se inauguró la Sala Marrakech, una sala de lectura pública e inclusiva para usuarios con discapacidad. Esta sala cuenta con obras accesibles, acceso al fondo documental de Tiflonexos, escáner robótico en español e inglés, lectores de pantalla, aro magnético y material en braille, que el personal especialmente capacitado pondrá a disposición del usuario.

La creación de la sala Marrakech es una política de gestión que busca la implementación del Tratado que desde el año 2013 impulsa la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), acuerdo que establece una serie de limitaciones y excepciones al derecho de autor en beneficio de las personas en situación de discapacidad que les dificulta el acceso a los textos impresos.

El Tratado de Marrakech, con su aplicación vigente, da el marco legal para seguir trabajando en esta línea, reafirmando el compromiso de un acceso universal a la información, con una mirada desde la Convención sobre los Derechos para las Personas con Discapacidad.



Hemeroteca Diarios y Periódicos



>>>> CIRCULACIÓN Y MANTENIMIENTO

La sala de hemeroteca diarios estuvo abierta al público desde febrero hasta el 7 de abril, y comenzó nuevamente a atender al público en forma presencial el 9 de agosto.

En este período se atendieron 973 usuarios de forma presencial que solicitaron 3551 pedidos.

Respondimos un Total de 2960 mails para lo que se realizaron 9877 digitalizaciones

Se recibió y colaboró con la investigación de diversos historiadores, investigadores, periodistas, productoras y organismos oficiales nacionales.

9.877

Digitalizaciones

3.551

Pedidos

>>>> MICROFILM

En el transcurso del año se atendieron a 387 usuarios que generaron 594 pedidos. Se respondió de forma virtual 372 mails.

Para poder dar respuesta a los pedidos en la sala y vía mail se digitalizaron 794 imágenes.

Se generaron códigos QR para cada colección donde constan todos los datos referidos a la misma

794

Digitalizaciones



Servicios Legislativos



REFERENCIAS

401

Trabajos Solicitados

392

Solicitudes
Respondidas

9

Solicitudes en
Preparación

DOSIERES LEGISLATIVOS

16

Publicaciones
Edición Especial Covid-19

11

Publicaciones
Temas generales

12

Publicaciones
en preparación

REFERENCIAS VIRTUALES

DOSIERES COVID-19

4.904

Visitas a la web

LEGISLACIÓN OFICIAL
ACTUALIZADA

3.378

Visitas a la web

DOSIERES LEGISLATIVOS

12.018

Visitas a la web

1.308

Descargas desde la web

409

Descargas desde la web

2.844

Descargas desde la web

NUEVA RED FEDERAL DE BIBLIOTECAS PARLAMENTARIAS DE LA REPUBLICA ARGENTINA

Se contactó con las Bibliotecas Legislativas de 23 provincias y la de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, para el Primer Encuentro Virtual de Bibliotecas, a realizarse el día 17 de noviembre del corriente año. El fin de dicha reunión es generar una red de intercambio que permita una relación fluida entre las distintas instituciones, intercambio de experiencias e información de interés, así como desarrollo de actividades y trabajos en común.

Actualmente se trabaja en la confección de los documentos de adhesión a la Red, documentos de índole administrativa, entre otros.

ESTUDIOS Y ARCHIVOS ESPECIALES

PROCESAMIENTO DE FONDOS, CONSERVACIÓN, ADQUISICIONES, CAPACITACIÓN Y DIFUSIÓN.

FONDO BERNARDO ALBERTE

Finalización de la digitalización y puesta en acceso del Fondo Bernardo Albarte. También se desarrollaron los instrumentos de descripción de dicho fondo de archivo.

FONDO AVELINO FERNÁNDEZ

Procesamiento del 65% del Fondo Avelino Fernández. Las unidades procesadas ya se encuentran a acceso y consulta de los usuarios.

INSTALACIÓN DEL SOFTWARE ATOM PARA LA DIFUSIÓN Y DESCRIPCIÓN DE ARCHIVOS

Se gestionó la instalación del software ATOM en el servidor de la BCN para la descripción y clasificación, difusión y acceso de los archivos incorporados al acervo de la Institución.

INGRESOS Y DESCARGAS DE LAS PUBLICACIONES DE LA COLECCIÓN

77.434

Visitas al link de la Colección

7.988

Descargas de las publicaciones de la Colección

PARTICIPACIÓN EN FERIAS DE LIBRO

Participación en la **Feria del Libro social y político “Aurora Venturini”** en la Sede del Partido Justicialista de la ciudad de La Plata.

Participación en la **12.ª edición de la Feria del Libro de Temática Peronista**, organizada por el Instituto Nacional de Investigaciones Históricas Eva Perón, en el Museo Evita de la Ciudad de Buenos Aires.

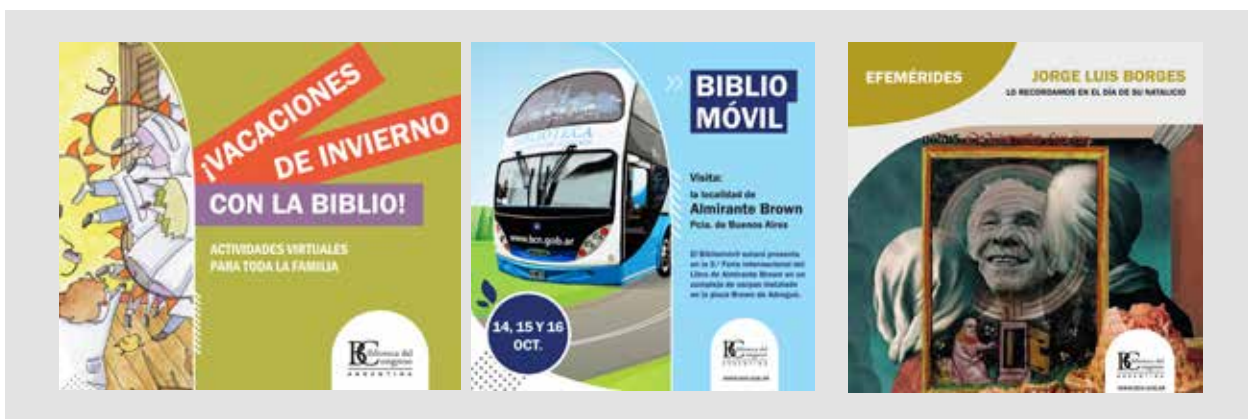
Editorial

Se ocupa de editar todas las publicaciones de la BCN. Así, planifica, diseña y produce los libros y publicaciones periódicas de las diferentes colecciones:

- Boletín de la BCN
- Revista BCN
- Vuela el pez
- Pensamiento del Bicentenario
- JDP los trabajos y los días
- Animales de la Argentina para pintar

Además, todas las obras sueltas (fuera de colección).

También, produce las piezas gráficas para la difusión de todas las actividades y propuestas que desarrolla la BCN. Para cada una de estas solicitudes se elaboran varias piezas específicas para redes y web. Muchas de estas solicitudes son ciclos, con lo que se confeccionan varias piezas para cada episodio del ciclo. En otros casos son de entregas mensuales, semanales, etc.



»»» PUBLICACIONES EDITADAS EN 2021



Boletín de la BCN N.º 135 “Sistemas de salud en la Argentina”:

Compilación de artículos que analizan el sistema de salud público y privado en nuestro país y en la región, desde perspectivas históricas, sociológicas, políticas y sanitarias. (En preparación)

Animales de la Argentina para pintar. Vol. 2 “Terrestre”:

Colección de libros para pintar en familia, con información de los animales que habitan nuestro país.

Revista BCN N.º 7 Revista BCN es una publicación trimestral y de distribución gratuita.

Revista BCN N.º 8. (En preparación)

Couserries. Mansilla, Lucio V. Colección “Pensamiento del Bicentenario”. (En preparación)

Conocimiento y sociedad. La investigación y las políticas en diálogo Mateo Niro y Lucía Aguerre (org.)

Pensamiento económico de Manuel Belgrano. Editorial Manuel Belgrano del Ministerio de Economía; Biblioteca del Congreso de la Nación: Colección de Pensamiento Económico. Edición compartida con el Ministerio de Economía de la Nación.

Mariano Fraguero: Escritos sobre moneda y banca. Editorial Manuel Belgrano del Ministerio de Economía; Biblioteca del Congreso de la Nación: Colección de Pensamiento Económico. Edición compartida con el Ministerio de Economía de la Nación.

El pensamiento económico de Alejandro Bunge. Editorial Manuel Belgrano del Ministerio de Economía; Biblioteca del Congreso de la Nación: Colección de Pensamiento Económico. Edición compartida con el Ministerio de Economía de la Nación.

Silvio Gesell: obra argentina. Editorial Manuel Belgrano del Ministerio de Economía; Biblioteca del Congreso de la Nación: Colección de Pensamiento Económico. Edición compartida con el Ministerio de Economía de la Nación.

El futuro del trabajo, empleos e ingresos mínimos universales.

Debates de especialistas en el Congreso de la Nación Argentina.

La voz de las primeras legisladoras en el Congreso de la Nación:

Personal de la Subdirección de Estudios y Archivos Especiales llevó a cabo el trabajo de investigación, selección de discursos, búsqueda de imágenes, redacción de textos, compilación y elaboración del libro sobre las primeras diputadas y senadoras mujeres. Este trabajo será editado y publicado por la BCN en el mes de noviembre de 2021.

Género y Equidad



Implementación Ley Micaela:

Desde la SGyE, trabajamos en conjunto con el Senado (Autoridad de aplicación) para poder capacitar a todo el personal de la BCN. En la primera Comisión capacitamos a 39 personas, de las cuales 38 aprobaron el curso satisfactoriamente. La segunda Comisión, se convocó a todo el personal jerárquico y capacitamos a 30 personas. La 3.ª Comisión está en proceso de inscripción, lleva 25 participantes anotados.

Podcasts:

La realización de podcasts llamados “Sin Cuestión de Privilegios”, un trabajo conjunto de la Subdirección de Género y Equidad de BCN, con la Dirección General de Igualdad y el Departamento de Género y Diversidad Sexual de la Cámara de Diputados.

Convenios firmados

Curso de formación continua “Servicios en Bibliotecas Públicas Parlamentarias: fundamentos, recorridos y perspectivas en el siglo XXI”

En el marco del convenio de cooperación entre la Biblioteca del Congreso de la Nación y la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) se desarrolló la segunda cohorte del curso “Servicios en Bibliotecas Públicas Parlamentarias: fundamentos, recorridos y perspectivas en el siglo XXI”, destinado a la capacitación de personal de la BCN que desempeña funciones en áreas de atención a los usuarios.

Esta segunda experiencia tuvo lugar entre los meses de abril y julio de 2021 y contó con la inscripción de 63 agentes. Al igual que la primera edición, la cursada se desarrolló bajo la modalidad de educación a distancia de enseñanza y aprendizajes, implementada por la FLACSO.



»»»» **CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA BCN Y LA SECRETARÍA DE NIÑEZ, ADOLESCENCIA Y FAMILIA DEL MINISTERIO DE DESARROLLO SOCIAL DE LA NACIÓN**

La BCN y la Secretaría firmaron un convenio de colaboración conjunta destinado a fortalecer y acercar políticas públicas destinadas a los más pequeños y a los adultos mayores.

»»»» **CONVENIO DE COOPERACIÓN CON EL MINISTERIO DE DEFENSA DE LA NACIÓN**

La BCN y el Ministerio de Defensa firmaron un Convenio de Cooperación con el objetivo de potenciar la perspectiva federal de ambas instituciones y de lograr una mayor presencia y alcance territorial de los servicios que brindan en materia bibliotecaria.

La BCN abrirá una línea de trabajo con más de 40 bibliotecas que pertenecen al Ministerio de Defensa y las Fuerzas Armadas.

»»»» **CONVENIO DE COLABORACIÓN ENTRE LA BIBLIOTECA DEL CONGRESO Y EL MINISTERIO DE ECONOMÍA NACIÓN**

Ambas instituciones firmaron un convenio por el cual han acordado mutua colaboración en las tareas de investigación, desarrollo, promoción, educación, capacitación y fomento en el marco de la conservación y difusión del material documental.

»»»» **CONVENIO CON LA OPERADORA FERROVIARIA DEL ESTADO PARA TRABAJAR EN LA RECUPERACIÓN DEL VALOR SOCIAL Y CULTURAL DEL TREN.**

Acceso gratuito para la descarga de libros desde la App de Trenes Argentinos

La BCN y la Operadora Ferroviaria Sociedad del Estado (SOFSE) firmaron un convenio de colaboración con el fin de propiciar un trabajo dedicado a recuperar el valor social y cultural del tren. A partir de la firma del convenio, todas y todos los usuarios que utilizan la aplicación de Trenes Argentinos van a tener el acceso de forma gratuita a libros y publicaciones editadas en la BCN.

»»»» **CONVENIO BCN Y MINISTERIO DE CULTURA DE LA NACIÓN**

Tiene por objeto establecer los lineamientos para el desarrollo de actividades de asesoramiento y asistencia en materia de digitalización de documentos y fondos documentales pertenecientes al ámbito de la Secretaría de Patrimonio Cultural del Ministerio de Cultura de la Nación.

»»»» **CONVENIO BCN - UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA**

Convenio de Cooperación entre la Biblioteca del Congreso de la Nación y la Universidad Nacional de Mar del Plata y Convenio Específico entre la BCN y la Facultad de Humanidades de dicha Universidad. Con el objetivo de establecer relaciones de cooperación en materia de organización de actividades de interés para ambas instituciones y gestión de instancias de formación académico profesional.

»»»» **CONVENIO ENTRE BCN Y OEI-CEDODAL**

La BCN recibió una donación del Fondo Documental de Archivos de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura, en el marco de un convenio de colaboración mutua firmado por ambas instituciones. La entrega del Fondo Documental de archivos con material de carácter histórico incluye folletos, fotocopias de documentos, dibujos, correspondencia, informes, y otro conjunto de archivos con planos y documentación de estudios de arquitectura y urbanismo de diversos profesionales de Argentina, Uruguay, Perú y Alemania.

»»»» **CONVENIO BCN Y BIBLIOTECA POPULAR “2 DE ABRIL” DE MISIONES**

Convenio de asistencia y cooperación con el objeto de establecer entre las partes una relación de colaboración e intercambio recíproco, destinada fundamentalmente a la realización de tareas de promoción y fomento de la lectura.

Bibliotecas Verdes

La BCN ha desarrollado durante los últimos años diversos proyectos orientados a mejorar la eficiencia energética, reducir el impacto ambiental y bajar los costos operativos.

Específicamente, para poder cumplir con el objetivo de ser una biblioteca verde, implementamos este proyecto de seguimiento de la aplicación de los ODS de acuerdo a indicadores estandarizados de calidad a nivel internacional, lo que facilita sostener acciones sensibles tendientes a un manejo sostenible de los recursos.

»»»» ITEMS POR LOS CUALES BCN ES CONSIDERADA UNA BIBLIOTECA VERDE

- INSTALACION DE PANELES FOTOVOLTAICOS

(durante la cuarentena impuesta a raíz de la pandemia de COVID-19, los paneles fotovoltaicos de la BCN produjeron el 100% de la energía utilizada en el edificio.

Actualmente se está desarrollando un programa de Ampliación sistema actual fotovoltaico GRID TIE y un sistema híbrido con batería acoplado al mismo, para que en el caso de falta de suministro eléctrico, la misma pueda ser utilizada para alimentar los consumos prioritarios del edificio.

- CAMPAÑA DE RECOLECCIÓN Y DISPOSICIÓN FINAL DE RESIDUOS DE APARATOS ELÉCTRICOS Y ELECTRÓNICOS (RAEE)
- SISTEMA DE RALENTIZACIÓN DE AGUAS DE LLUVIA
- DESPAPELIZACIÓN DE LAS TAREAS ADMINISTRATIVAS
- PROGRAMA DE RECICLAJE DE RESIDUOS
- PROCEDIMIENTO CON RESIDUOS QUÍMICOS
- CERTIFICACION LEED



Puesta en Valor del Jardín Materno Infantil “El Libro Mágico”

Para la Puesta en Valor del Jardín Materno Infantil “El Libro Mágico” se renovó la vieja fachada por una más segura y adecuada a los valores de sustentabilidad ecológica de la Institución. Se trabajó sobre la calidad de los ambientes interiores, dándole prioridad a la ventilación e iluminación natural de los espacios.

Las aulas se adaptaron al método de enseñanza Montessori, que se caracteriza por crear espacios simples, ordenados y favorecedores para el desarrollo de los niños.

Los sectores de servicio se adaptaron a las necesidades de los usuarios, incorporando un baño para discapacitados, una sala de apoyo para docentes y una sala de lactancia.

Se logró sumar un nuevo y amplio sector de oficinas administrativas en la planta alta del Jardín, que al mismo tiempo les permite a las docentes observar ambas plantas del edificio.

La distribución del programa de uso responde a las exigencias del nuevo código de edificación de CABA, generando un funcionamiento más eficaz y seguro para sus usuarios.



Gestión de Calidad

En octubre de 2009 la Biblioteca del Congreso ingresó al grupo internacional de Bibliotecas Parlamentarias y Públicas certificadas con la norma IRAM-ISO 9001:2015.

En septiembre 2021, la Biblioteca fue auditada por el Instituto Argentino de Normalización y Certificación IRAM. En este caso la auditoría fue de recertificación, lo que implica el sometimiento a revisión en forma exhaustiva, de todos los puntos

de la normativa aplicable para la renovación del certificado.

La BCN cumplió con todos los requisitos de la auditoría y como lo expresara el informe final emitido por los auditores externos –IRAM–, la Biblioteca fue destacada por estar en conformidad con todos los requisitos establecidos en la norma ISO 9001:2015.

Oficina Regional IFLA

A inicios del 2021 se aprobó la nueva gobernanza de IFLA. El esfuerzo de la primera etapa del año de la OR estuvo orientado a ser apoyo del proceso de elecciones de IFLA, para fomentar mayor participación de los miembros de Latinoamérica en los distintos comités regionales y profesionales de la Federación. A lo largo de estos meses continuamos participando en las reuniones ordinarias de carácter mensual del Comité Permanente de IFLALAC, en nuestra calidad de miembro ex-oficio, y cuya finalización –con el nuevo estatuto– fue en agosto 2021. Dentro de esta serie de reuniones se destaca la reciente Reunión de Medio Término del Comité (28 de abril) donde se realizó un balance público sobre lo actuado.

El 21 de octubre participamos de la Primera Reunión del Comité de la División Regional para América Latina y el Caribe. En el evento se presentaron las nuevas autoridades, agenda y objetivos principales de la gestión; introducción al trabajo de la División Regional; funciones de la Presidencia, tareas e inserción de ODS como prioridad en las actividades a desarrollar. Se trabajó en la planifi-

cación de temas en los que la IFLA centrará sus acciones; desarrollo de los subcomités; informe de actividades.

Finalmente, el pasado 5 de noviembre participamos, en calidad de expositores, en el Foro “Los restos de la promoción de la lectura en Iberoamérica” organizado por Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), Fundación SM, y Presidencia de México. La finalidad del evento fue la de promover políticas públicas para el beneficio de la lectura en Iberoamérica y desarrollo de buenas prácticas para la lectura, impacto de la misma y aportes desde las bibliotecas.





WWW.BCN.GOB.AR

