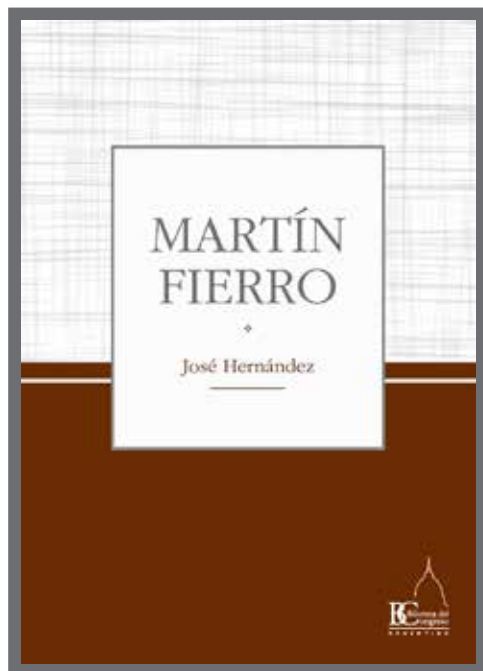


# PUBLICACIONES BCN

Títulos  
disponibles  
para la venta

# Colección PENSAMIENTO DEL BICENTENARIO

Colección integrada por textos fundamentales del pensamiento argentino y latinoamericano acompañados por prólogos de especialistas e investigadores de cada obra.

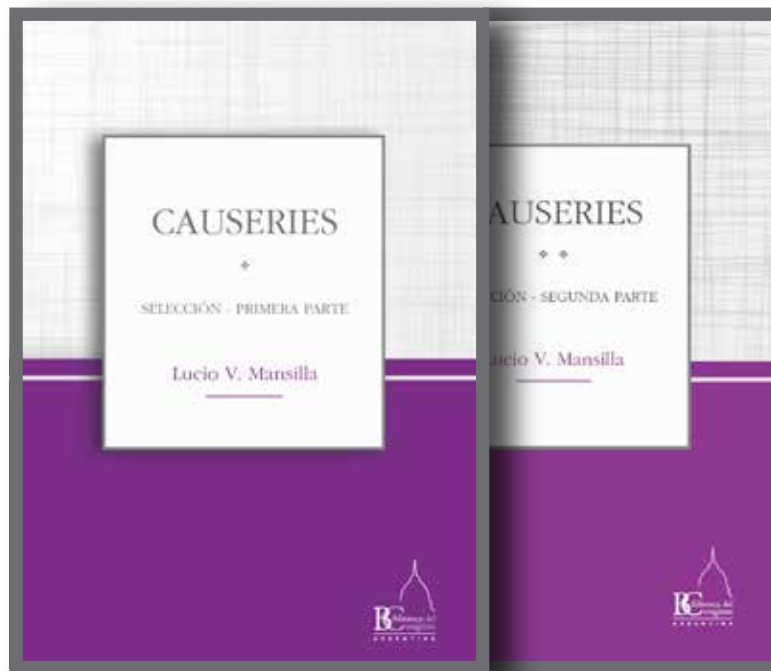


## **Martin Fierro**

de José Hernández

“La voz de este gaucho (...) no se escribe en tercera sino en primera persona, y canta y explica lo que es ser gaucho, en una voz y una lengua propias con las que Hernández experimenta en la escritura”.

Prólogo de Juan Albin

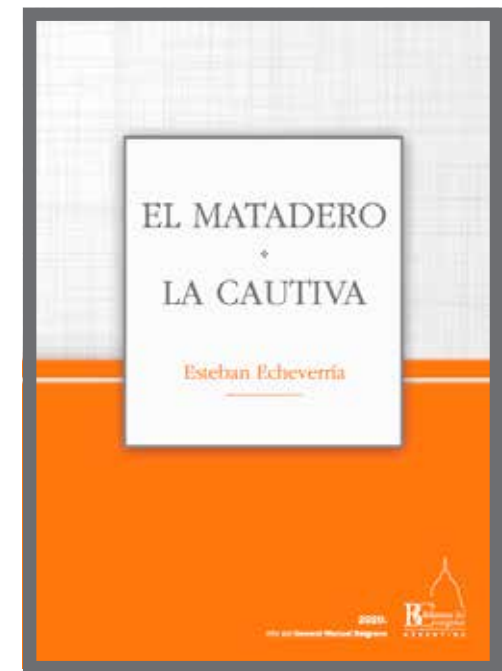


## **Causeries. Selección. Primera y segunda parte**

de Lucio V. Mansilla

“... las *causeries* de *Entre-nos* fundan su mayor interés y su gran poder de seducción en el hilo conductor de la deslumbrante figura de Mansilla, centro gravitacional de ese mundo que conecta nombres, escenas, espacios, tiempos”.

Prólogos de Sandra Contreras



## **El matadero - La cautiva**

de Esteban Echeverría

Textos fundamentales para pensar el origen literario de nuestro país, nuestra conformación cultural y política, y nuestro presente. Edición complementada por la Nota crítica de Juan María Gutiérrez que acompañó la edición de las *Obras Completas* de Echeverría. Prólogo de Hernán Pas



## **Nuestra América**

de José Martí

Texto fundamental para el pensamiento latinoamericano. Es un ensayo reflexivo y lírico en el que se expone el ideario social y político de José Martí a partir de la historia, el análisis del contexto y la visión de futuro de América Latina.

Prólogo de Carlos Battilana y Rodrigo Caresani



## **Facundo o Civilización y Barbarie**

de Domingo F. Sarmiento

“Cuando se dice que Sarmiento se fascinó con Facundo y con la barbarie, es porque en la escritura se viene a replicar la fascinación (la atracción) de las muchedumbres por el caudillo popular”.

Prólogo de Alejandra Laera



## **Bases y puntos de partida para la organización política de la República Argentina**

de Juan Bautista Alberdi

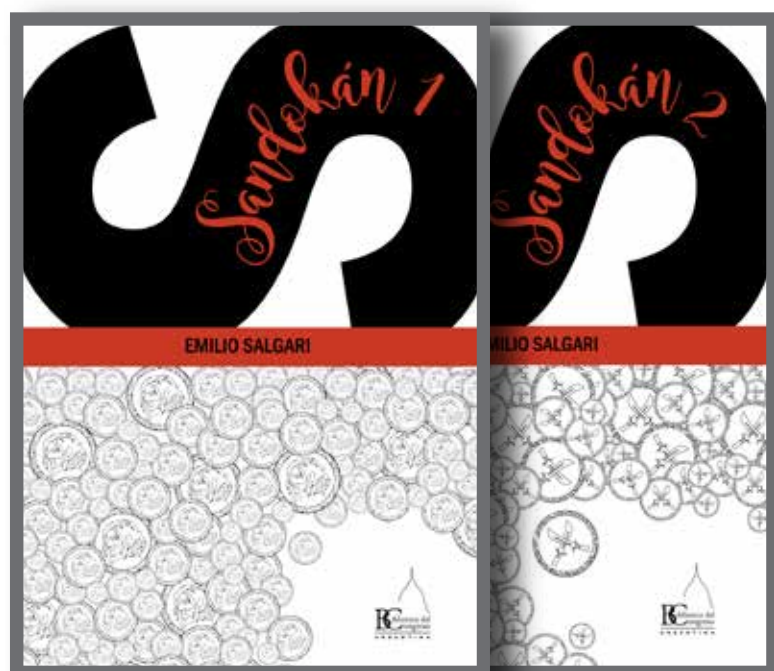
“*Bases* definió y conceptualizó un nuevo tiempo político: desde una lectura retrospectiva, reúne todos los requisitos de un ‘clásico’”.

Prólogo de Matías Farías



# Colección VUELA EL PEZ

Esta colección de literatura juvenil reúne obras fundamentales de autores latinoamericanos y universales para niños y adolescentes. La mayoría de los títulos están acompañados por ilustraciones que buscan acercar a los jóvenes al maravilloso mundo de la lectura.

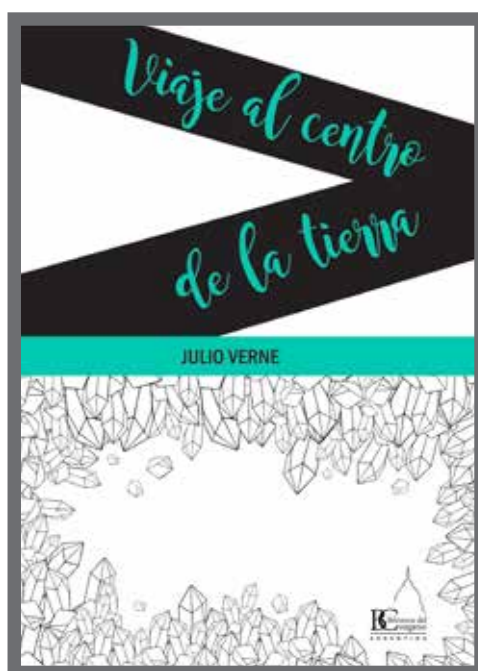


## ***Sandokán. Primera y segunda parte***

de Emilio Salgari

*Sandokán. Los tigres de Mompracem.* Este personaje icónico de la literatura juvenil hará lo imposible para luchar por su honor, su patria y su verdadero amor.

Ilustrados por Ignacio Campolongo.

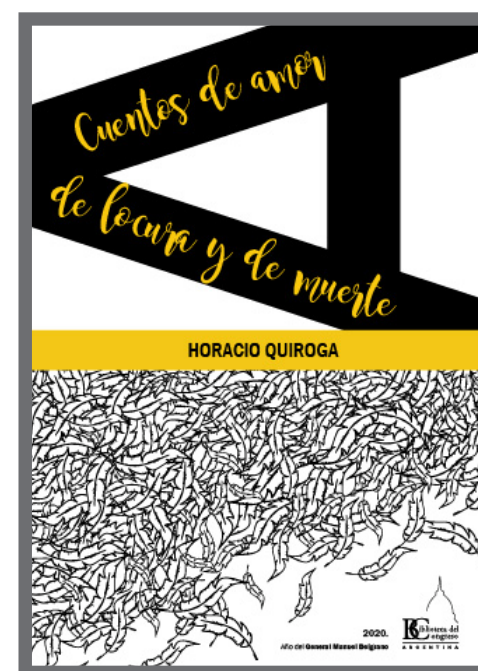


## ***Viaje al centro de la tierra***

de Julio Verne

Adaptación de este clásico de la literatura universal. El autor nos lleva a la aventura acompañando al profesor Otto, su sobrino Axel y el guía Hans.

Ilustrado por Florencia Palacios Murphy.

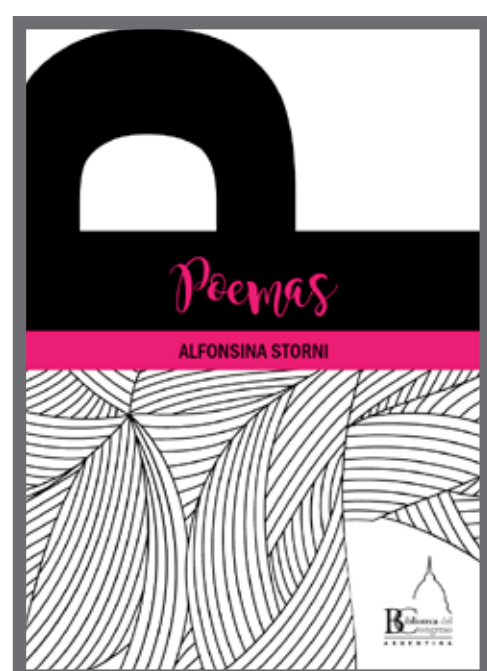


## ***Cuentos de amor, de locura y de muerte***

de Horacio Quiroga

Libro de cuentos indispensable en el que la naturaleza, la tragedia, el romance y lo inesperado son narrados con profundo misterio y suspense.

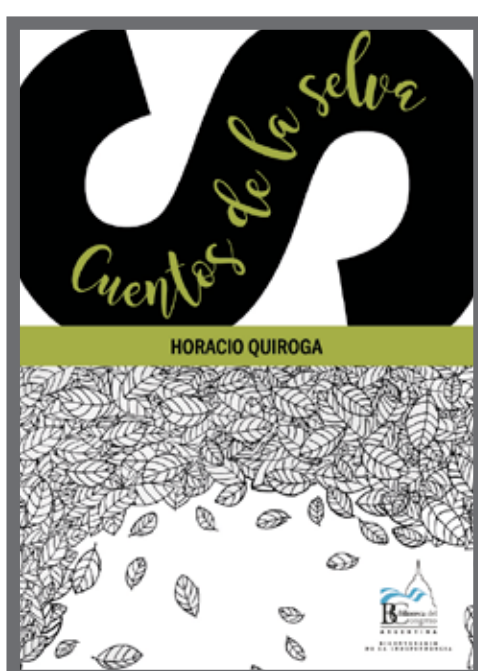
Ilustrado por Pablo Pantin.



## ***Poemas***

de Alfonsina Storni

Selección de poemas para adolescentes que busquen adentrarse en el mundo de la poesía, de la mano de la escritora marplatense, exponente universal de ese género literario.



## ***Cuentos de la selva***

de Horacio Quiroga

Libro de cuentos ambientados en la selva misionera, que combinan fantasía y realidad de manera magistral.



## ***El Principito***

de Antoine de Saint-Exupéry

Este clásico de la literatura universal presenta un mundo de fantasía desde la mirada del Principito. Acompañado de las ilustraciones originales hechas por el autor.



# Colección

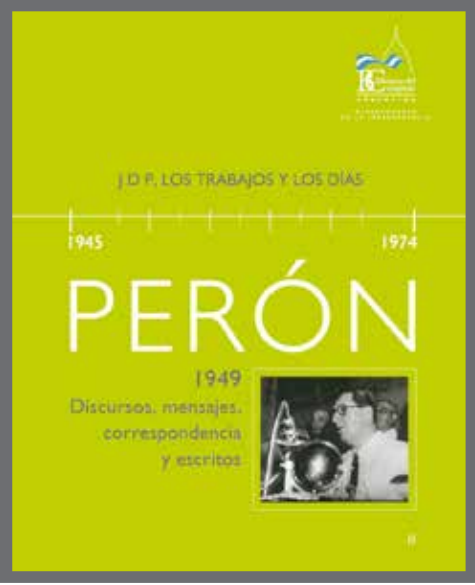
# JDP, LOS TRABAJOS Y LOS DÍAS

Recopilación, clasificación y edición de todo tipo de documentación existente sobre el General Juan Domingo Perón, incluyendo el material escrito, grabado o filmado de su autoría, así como también todo aquel que se refiera a su vida y obra.



## Conducción política

Edición especial de las clases sobre *Conducción política* que el general Perón dictara en 1951 como profesor extraordinario en la Escuela Superior Peronista.



## Perón, 1949. Discursos, mensajes, correspondencia y escritos.

### Parte I y II

Recopilación del material producido durante el año 1949 por el General Juan Perón (discursos, correspondencia y escritos).



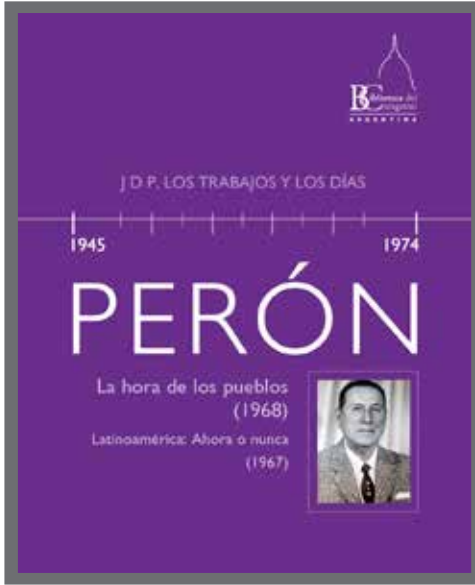
## Perón y el 17 de octubre

Discursos pronunciados desde los balcones de la Casa de Gobierno por el General Juan D. Perón en los actos por el Día de la Lealtad entre 1945 y 1954, y la historia de las conmemoraciones posteriores entre 1955 y 1973.



## Modelo argentino para el proyecto nacional

Conjunto de lineamientos políticos para un proyecto de Nación anunciado por el Presidente Juan D. Perón el 1.º de mayo de 1974 en la apertura de las Sesiones Ordinarias del Congreso Nacional.



## La hora de los pueblos

Estas páginas contienen una reflexión sistemática sobre el pasado colonial, el proceso independentista y los desafíos que entendía se planteaban para del porvenir del continente. Incorpora *Latinoamérica: Ahora o nunca*, texto escrito y difundido el año anterior (1967).



## La comunidad organizada

Edición basada en el discurso pronunciado por Juan D. Perón el 9 de abril de 1949, en la clausura del Congreso Nacional de Filosofía (Mendoza).

# Colección

# ANIMALES DE LA ARGENTINA

# PARA PINTAR

Cada libro de la colección incluye ilustraciones originales para colorear, acompañadas de información, hábitos y características de los animales autóctonos de nuestro país.

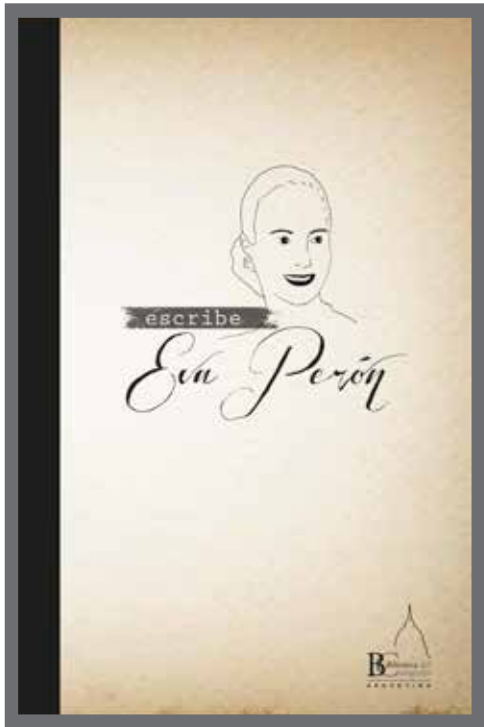


**Aves**



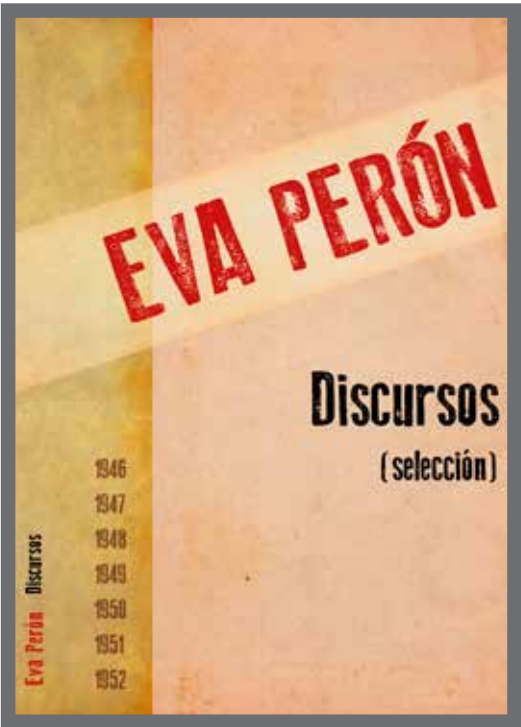
**Terrestres**

## TÍTULOS ÚNICOS



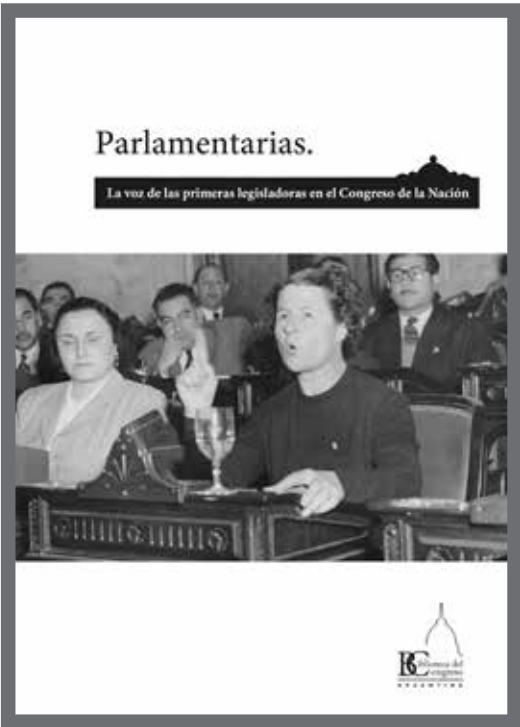
**Escribe Eva Perón**

Versión facsimilar.  
Conjunto de escritos de su autoría redactados para el diario *Democracia* en 1948 y compilados posteriormente bajo el nombre de “Escribe Eva Perón”.



**Eva Perón Discursos**

Sesenta discursos de Eva Perón que contienen los ejes fundamentales de su pensamiento y accionar político: las mujeres, los niños, los ancianos, los trabajadores y la justicia social, entre otros.



**Parlamentarias.**  
**La voz de las primeras legisladoras en el Congreso de la Nación**

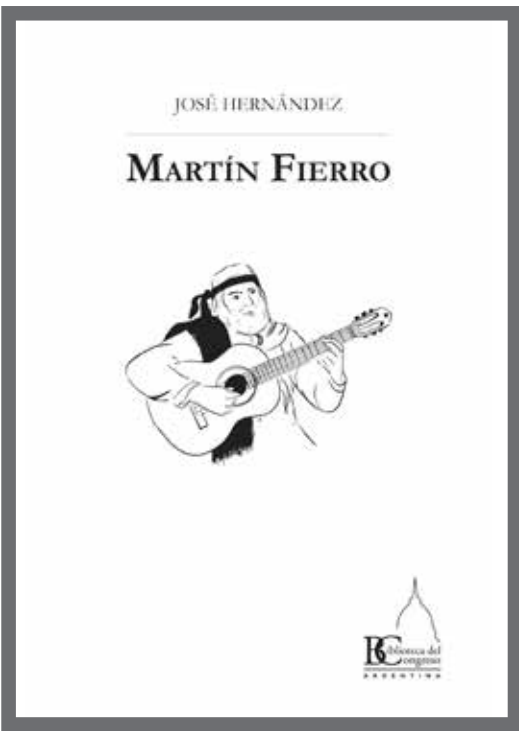
Reúne las intervenciones en ambas Cámaras de las primeras mujeres que ocuparon una banca en el Congreso Nacional.





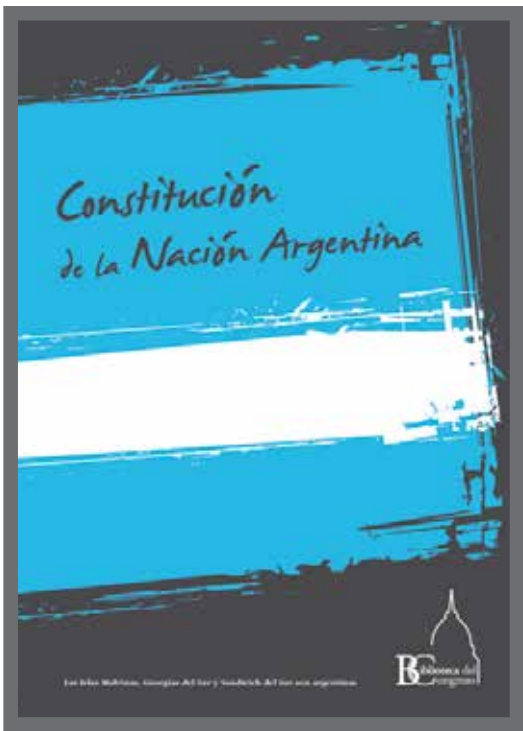
**Discursos de asunción presidencial**

Compilación de los discursos presidenciales brindados en el Congreso de la Nación que son la enunciación de proyectos y planes de gobierno de cada administración.



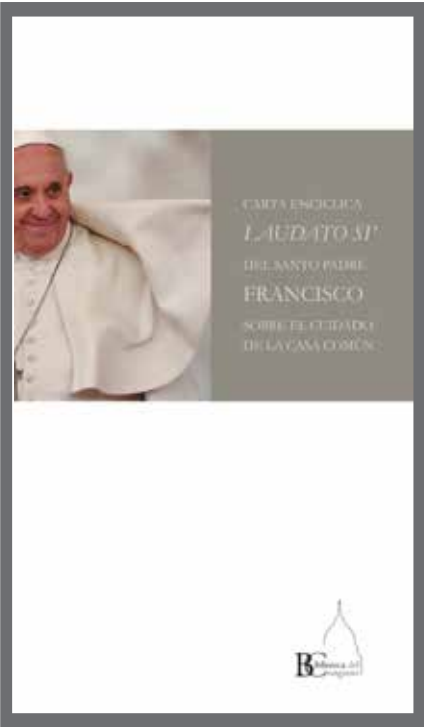
**Martín Fierro**  
de José Hernández

Texto clásico del género gauchesco de la literatura nacional y obra fundamental de la cultura argentina.



**Constitución de la Nación Argentina**

Edición de la Constitución Nacional que recoge las sucesivas reformas al texto original de 1853 hasta la de 1994.



**Carta encíclica *Laudato si'* del Santo Padre Francisco sobre el cuidado de la casa común**

Una obra ineludible en la que se pone de manifiesto el daño causado a la tierra como casa común. Desde la vitalidad de su esperanza, se profundiza el mensaje humanista y socialmente comprometido del papa argentino.