

CANONIZACIONES POPULARES

COLECCIÓN DE DIVULGACIÓN BIBLIOGRÁFICA
SERIE 200: RELIGIÓN, N.º 1

CANONIZACIONES POPULARES

Colección de divulgación bibliográfica

Serie 200: Religión, N.º 1

BIBLIOTECA DEL CONGRESO DE LA NACIÓN

DIRECCIÓN DE REFERENCIA GENERAL

División Divulgación Bibliográfica

Febrero 2023

STAFF

Colección de divulgación bibliográfica

Publicación periódica irregular

PDF de descarga gratuita

Director responsable: Alejandro Lorenzo César Santa

Editores: División Divulgación Bibliográfica, Dirección Referencia General

Diseño y corrección: Subdirección Editorial

© Biblioteca del Congreso de la Nación

Alsina 1835, CABA

Colección de divulgación bibliográfica

La Biblioteca del Congreso de la Nación publica periódicamente bibliografías temáticas sobre diferentes campos del conocimiento, pero enfocadas geográficamente en la República Argentina. Reúnen los diversos materiales que la Biblioteca posee sobre los temas seleccionados, sin distinción de formato ni de idioma. La organización del caudal informativo se basa en la Clasificación Decimal Dewey. Todas las bibliografías se actualizan periódicamente.

Índice general

Presentación	6
Abreviaturas	7
Libros	8
Artículos de revistas, diarios, recursos electrónicos y capítulos de libros	14
Índice de autores	28
Índice de títulos	31
Índice de temas	36
Títulos ya publicados	44

Presentación

Llamamos “canonizaciones populares” al culto que se rinde a personas o entidades que han sido incorporadas al panteón cotidiano junto con los santos y beatos formalmente aprobados por la Iglesia Católica. Estas personas o entidades son objeto de diversos cultos en todo el territorio nacional. El Gauchito Gil, la Difunta Correa, la Telesita o San La Muerte son, quizás, algunos de los casos más representativos.

La presente bibliografía reúne los documentos que esta Biblioteca posee sobre el tema en su fondo bibliográfico. La información se presenta en dos bloques: 1) Libros, y 2) Artículos de revistas, diarios, recursos electrónicos o capítulos de libros. Cada registro lleva, al principio, un número que lo identifica y, al final, la indicación (signatura topográfica) del lugar donde puede solicitarse el documento correspondiente. Al término de la bibliografía se encuentran los índices de autor, título y tema que remiten a los registros.

Abreviaturas

ca. [*circa*]: hacia, alrededor de
c: copyright
col.: color
dib./dibs.: dibujo, dibujos
DVD: disco versátil digital
Ed.: edición
Edit.: Editorial
et al. [*et alii*]: y otros
fot./fots.: fotografía, fotografías
H: Hemeroteca Revistas
HD: Hemeroteca Diarios
i. e. [*id est*]: es decir
il.: ilustraciones
ISBN: International Standard Book Number
ISSN: International Standard Serial Number
lám./láms.: lámina, láminas
N.º: número
O.P.: Orden de Predicadores
p.: página/páginas
s.f.: sin fecha
s. l. [*sine loco*]: sin lugar
SIJ: Sala Infanto Juvenil
s. n. [*sine nomine*]: sin nombre de editor

Libros

1.

Álvarez, Félix Romualdo.

Una nueva versión sobre la Difunta Correa / Félix Romualdo Álvar — San Juan: Edit. Sanjuanina, 1967. — 62 p.: dibs., fots.

Signatura topográfica: B 1211

2.

Baldassarre, Carlos, 1940-2016.

En busca de Antonio Mamerto Gil Núñez (el gaucho Antonio Gil): de Corrientes a Tierra del Fuego / Carlos Baldassarre. — Ushuaia: Editora Cultural Tierra del Fuego, 2014. 111 p.: fots. — ISBN 978-987-3845-01-7.

Signatura topográfica: 154677

3.

Bischoff, Efraín U., 1912-2013.

Brochero y Guayama / Efraín U. Bischoff. — 3.^a ed. — Córdoba: [s. n.], 1997. — 27 p.: fots. — (Artesanía; 23).

Signatura topográfica: B 24838/3a

4.

Caminos, Miguel.

Antonio Cruz Gil: el gauchito milagrero / Miguel Lito Caminos. — Buenos Aires: Acortando Distancias, 2009. — 48 p.: fots. — (Mitos populares; 1). — ISBN 978-987-1516-12-4.

Signatura topográfica: B 28410

5.

Campbell, Lucy, ?-2021.

Difunta Correa: novela histórica / Lucy Campbell. — 2.^a ed. — [S. l.: s. n.], 1978 (San Juan: Talleres Gráficos Lara). — 132 p.: fots.

Signatura topográfica: 127131/2a

6.

Chertudi, Susana, 1925-1977.

La Difunta Correa / Susana Chertudi, Sara Josefina Newbery. — Buenos Aires: Huemul, 1978. — 240 p.: fots. — (Temas de antropología / Alcira N. Imazio, Guillermo E. Magrassi; 1).

Signatura topográfica: 14655

7.

Coluccio, Félix, 1911-2005.

Cultos y canonizaciones populares de Argentina / Félix Coluccio. — Buenos Aires: Ediciones del Sol, 1986. — 201 p.: il. — (Biblioteca de cultura popular / Adolfo Colombes; 6). — ISBN 950-9413-10-0.

Signatura topográfica: 89767

8.

Coluccio, Félix, 1911-2005.

Las devociones populares argentinas / Félix Coluccio. — [S. l.]: Ediciones Nuevo Siglo, 1995 (Buenos Aires: Distrimarchi [distribuidora]). — 236 p.: fots. — (Biblioteca de la cultura argentina / Pedro Luis Barcia; 7). — ISBN 987-9049-65-9.

Signatura topográfica: 156343 (7)

9.

Coluccio, Félix, 1911-2005.

Devociones populares argentinas y americanas / Félix Coluccio. — 3.^a ed. — Buenos Aires: Corregidor, c2001. — 302 p.: fots. — ISBN 950-05-1361-7.

Signatura topográfica: 121036/3a

10.

Delgado, Edmundo Jorge.

La Difunta Correa y José Dolores: aportes para su estudio / Edmundo Jorge Delgado. — San Juan: [s. n.], 2015. — 64 p.: fots. — ISBN 978-987-43-8237-5.

Signatura topográfica: B 32449

11.

Eglul de París, Marta, 1921-2022.

Corrientes y el santoral profano / Marta de París. — Buenos Aires: Plus Ultra, 1988. — 85 p.: fots. — ISBN 950-21-0938-4.

Signatura topográfica: B 5396

12.

Faul, Walter Francisco, 1958-

Gauchito Gil: una verdad en la gente / Walter Francisco Faul. — Buenos Aires: Dunken, 2010. — 156 p.: fots. — ISBN 978-987-02-4503-2.

Signatura topográfica: 142814

13.

Felder, Elsa.

La Difunta Correa: reseña sobre su vida, su muerte y sus poderes / [investigación: Elsa Felder]. — Buenos Aires: Imaginador, 1999. — 61 p. — (Colección de creencias populares). — ISBN 950-768-292-9.

Signatura topográfica: B 24910

14.

Fink, Nadia Paola.

Gauchito Gil: para chicos y chicas / por Nadia Fink; dibujos: Pitu Saá. — [S. l.]: Chirimbote, 2017. — [24] p.: dibs. col. — ISBN 978-987-42-5177-0.

Signatura topográfica: SIJ B 5585 (4)

15.

Fink, Nadia Paola.

Gilda: para chicas y chicos / por Nadia Fink; ilustraciones: Pitu Saá. — Buenos Aires: Chirimbote, c2016. — [24] p.: dibs. col. — (Antiprincesas; 5). — ISBN 978-987-42-1305-1.

Signatura topográfica: SIJ B 5508 (5)

16.

Lojo, María Rosa, 1954-

Cuerpos resplandecientes: santos populares argentinos / María Rosa Lojo. — Buenos Aires: Sudamericana, 2007. — 209 p. — ISBN 978-950-07-2869-0.

Signatura topográfica: 135173

17.

Margulis, Alejandro, 1961-

Santa Gilda: su vida, su muerte, sus milagros / Alejandro Margulis. — Buenos Aires: Planeta, 2016. — 360 p.: fots. — ISBN 978-950-49-5389-0.

Signatura topográfica: 157771

18.

Miranda, Mariana, 1966-

Gil, santo argentino / Mariana Miranda. — Buenos Aires: Ediciones del Dock, 2009. — 94 p. — ISBN 978-987-559-126-4.

Signatura topográfica: B 28807

19.

Montaño, Miguel Ángel, 1963-

Cabalgata de la fe a la difunta Correa: historia y tradición / Miguel Á. Montaño, Analía F. Rodríguez. — [San Juan: Legislatura Provincial de San Juan], 2015. — 71 p.: fots. col. — Cabecera de cubierta: Fondo Editorial Cámara de Diputados de San Juan. — ISBN 978-987-97462-3-3.

Signatura topográfica: B 31535

20.

Moyano, Eugenia.

El Gauchito Gil / Eugenia Moyano. — Buenos Aires: Ediciones del Lagarto, 2005. — 28 p.: dibs. — Subtítulo de cubierta: su historia, leyenda, oración y culto. — ISBN 987-21342-8-6.

Signatura topográfica: B 6219

21.

Pérez Rojas, Eneas A.

Pancho Sierra: todo lo que usted quiere saber sobre el santo de las pampas / Eneas A. Pérez Rojas. — Buenos Aires: Imaginador, 2002. — 92 p.: fots. — ISBN 987-768-389-5.

Signatura topográfica: B 1651

22.

Pérez Rojas, Eneas A.

San La Muerte / Eneas A. Pérez Rojas. — Buenos Aires: Grulla, 2001. — 58 p.: dibs. — ISBN 987-520-151-0.

Signatura topográfica: B 1013

23.

Piñeyro, Enrique Antonio, 1937-

Los gauchillos correntinos: crónicas sangrientas: violencias, mesianismos, rebeldías y canonizaciones paganas en más de un centenar de protagonistas / Enrique Antonio Piñeyro, Andrés Alberto Salas. — Corrientes: [s. n.], 2011. — 186 p.: fots. col.

Signatura topográfica: 161250

24.

Salas, Andrés Alberto, 1935-2016.

Gauchito Gil: de devoción local a mito nacional / Andrés Alberto Salas. — Buenos Aires: Dunken, 2008. — 103 p.: dibs. + fots. col. en láms. — En portada: Conclusiones sobre un fenómeno en expansión. — ISBN 978-987-02-3266-7.

Signatura topográfica: 137666

25.

San La Muerte: una voz extraña. — Buenos Aires: Edit. Argentina, 2005. — [108] p.: il. — (Arte brujo). — Contenido: Múltiples versiones del “Más justo de los santos” / María Julia Carozzi y Daniel Míguez; San La Muerte / Rodolfo Walsh; El cuerpo como metáfora de fe / Gustavo Insaurralde; Eros, santidad y muerte: una experiencia fotográfica / Horacio González; Devoción popular en tallas benditas / Aurelio Schinini; En esa noche sin sueños / Hugo Mujica. — ISBN 987-21998-0-9.

Signatura topográfica: 129274

26.

Schärer, Lidia Cristina, 1975-

Los rostros de la identidad: de la Pachamama a Gilda / Lidia Cristina Schärer. — Buenos Aires: Ediciones Amauta, c2004. — 91 p.: fots. — ISBN 950-21394-0-7.

Signatura topográfica: B 20563

27.

Sousa, Irma C., 1951-

Gauchito Gil: imagen y representaciones, culto popular argentino, siglos XX-XXI / Irma C. Sousa. — Buenos Aires: Dunken, 2010. — 78 p. + fots. col. en láms. — ISBN 978-987-02-4691-6.

Signatura topográfica: B 29020

28.

Van Bredam, Orlando, 1952-

Colgado de los tobillos: la historia del Gauchito Gil / Orlando Van Bredam. — Paraná: Edit. Fundación La Hendija, 2016. — 149 p. — (La vida es ancha). — ISBN 978-987-3900-47-1.

Signatura topográfica: 161455

29.

Van Bredam, Orlando, 1952-

El retobado: vida, pasión y muerte del Gauchito Gil / Orlando Van Bredam. — Buenos Aires: Ediciones Continente, 2011. — 91 p. — ISBN 978-950-754-326-5.

Signatura topográfica: B 29732

30.

Zengarini, Gabriela, O.P.

El "señorcito de los milagros": un pobre también puede tener una imagen milagrosa: un aporte del catolicismo popular a la reflexión misionológica / Gabriela Zengarini, O.P. — Santiago del Estero: Ediciones Universidad Católica de Santiago del Estero, 2006. — 143 p. — ISBN 950-31-0066-6. — ISBN 978-950-31-0066-0.

Signatura topográfica: 132096

Artículos de revistas, diarios, recursos electrónicos y capítulos de libros

31.

Alesandro, Alejandra del Valle, 1972-

La Difunta Correa / Alejandra Alesandro, José Pablo Mazzitelli. — P. 75.

En su: *Jarillales... compilación de obras de autores sanjuaninos*. — San Juan: [s. n.], 2008. — 79 p. — ISBN 978-987-24168-0-5.

Signatura topográfica: B 28165

32.

Aulicino, Jorge Ricardo, 1949-

Chaco, la vida dedicada a seguir viviendo / por Jorge Ricardo Aulicino. — P. 1-2: dib., foto.

En: *Clarín*. — Buenos Aires, 27 set. 1984. — [Suplemento] *Cultura y Nación*. — En volanta: Viaje por una frontera olvidada.

Signatura topográfica: HD 10

33.

Ávila, Eduardo.

La Telesita [grabación sonora] / Eduardo Ávila. — Pista 5: 3'47".

En: *Mujeres por la vida*. — [Buenos Aires]: Comunidad Internacional de Mujeres Viviendo con VIH-SIDA (ICW): Quatro K Records, [s.f.]. — 1 CD-ROM. — Distribuido gratuitamente para la prevención del SIDA.

Signatura topográfica: CD 140

34.

Belinky, Alejandra.

Religiosidad popular y memoria histórica: el caso de la devoción al Gauchito Gil en Rosario y Gran Rosario / Alejandra Belinky. — P. 315-331: fots.

En: *Res gesta*, ISSN 0325-772X. — Rosario: Pontificia Universidad Católica Argentina, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales del Rosario, Instituto de Historia. — [N.º] 47 (ene.-dic. 2009).

Signatura topográfica: H 5260

35.

Bonard, Virginia, 1961-

Creencias populares interpelan a la Iglesia / Virginia Bonard. — P. 2-3: fots. col.

En: *Clarín.* — Buenos Aires, 12 feb. 2020. — Suplemento *Valores religiosos.* — En volanta: Cómo responder a una opción de muchos católicos.

Signatura topográfica: HD 10

36.

Büntig, Aldo J.

Los lugares de culto analizados, ambientación y significación socio-religiosa / Aldo Büntig. — P. 63-105: fots.

En su: *¿Magia, religión o cristianismo?* — Buenos Aires: Bonum, 1970. — 299 p.: il.

Signatura topográfica: 89750

37.

Cabezón Cámara, Gabriela, 1968-

Rezará con la cumbia en los labios: exponen fotos del culto a Gilda / Gabriela Cabezón Cámara. — P. 46: fots. col.

En: *Clarín.* — Buenos Aires, 1 ago. 2013. — En volanta: Imágenes, altar y video en la muestra "Gilda, la milagrosa".

Signatura topográfica: HD 10

38.

Carelli Lynch, Guido, 1984-

El santito de Villa Unión / texto: Guido Carelli Lynch; fotos: Néstor García. — P. 1-4: fots.

En: *Ñ: revista de cultura*, ISSN 1667-8680. — Capital Federal [i. e. Buenos Aires]: AGEA [i. e. Arte Gráfico Editorial Argentino]. — Año 6, [n.º] 303 (18 jul. 2009). — Dossier Crónicas sobre la cultura de las provincias. N.º 3: La Rioja.

Signatura topográfica: H 6780

39.

Carozzi, María Julia.

Antiguos difuntos y difuntos nuevos: las canonizaciones populares en la década del 90 / María Julia Carozzi. — P. 97-110.

En: *Entre santos, cumbias y piquetes: las culturas populares en la Argentina reciente / Daniel Míguez, Pablo Semán, editores; [por] María Julia Carozzi [et al.].* — Buenos Aires: Biblos, 2006. — 230 p. — ISBN 950-786-542-X. — ISBN 978-950-786-542-8.

Signatura topográfica: 133321

40.

Carte, Eugenio.

Las varias muertes de Santos Guayama / por Eugenio Carte. — P. 36-45: fots.

En: *Todo es historia*, [ISSN 0040-8611]. — Buenos Aires. — Año 2, n.º 23 (mar. 1969).

Signatura topográfica: H 2780

41.

Chávez, Fermín, 1924-2006.

Pancho Sierra: en la leyenda y en la historia / por Fermín Chávez. — P. 34-41: fots.

En: *Todo es historia*, [ISSN 0040-8611]. — Buenos Aires: Honegger. — Año 1, n.º 5 (set. 1967).

Signatura topográfica: H 2780

42.

Chumbita, Hugo, 1940-

Bairoletto: el último bandido romántico / por Hugo Chumbita. — P. [1-63]: fots.

En: *Todo es historia*, [ISSN 0040-8611]. — Buenos Aires. — Año 2, n.º 20 (dic. 1968). — Suplemento *Todo es historia en América y el Mundo* N.º 10.

Signatura topográfica: H 2780

43.

Chumbita, Hugo, 1940-

Bandoleros santificados / Hugo Chumbita. — P. 78-90.

En: *Todo es historia*, [ISSN 0040-8611]. — Buenos Aires. — Año 29, n.º 340 (nov. 1995).

Signatura topográfica: H 2780

44.

Chumbita, Hugo, 1940-

Bandoleros santificados / Hugo Chumbita. — P. 161-191: fots.

En su: *Jinetes rebeldes: historia del bandolerismo social en la Argentina*. — Buenos Aires: Ediciones Colihue, 2009. — 240 p.: fots. — (Libros de Indoamérica / Norberto Galasso). — ISBN 978-950-563-854-3.

Signatura topográfica: 140648

45.

Cirio, Norberto Pablo, 1966-

Rey Mago Baltazar y San Baltazar: dos devociones en la tradición religiosa afroargentina / Norberto Pablo Cirio. — P. 167-185.

En: *Cuadernos: del Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano*, ISSN 0570-8346. — Buenos Aires: Presidencia de la Nación, Secretaría de Cultura. — [N.º] 19 (2000-2002).

Signatura topográfica: H 180

46.

Delgado, Edmundo Jorge.

Cultos populares en la Argentina / por Edmundo Jorge Delgado, Ramón Mercado y Olga Rodríguez. — P. 6-20: fots.

En: *Todo es historia*, ISSN 0040-8611. — Buenos Aires: Todo es Historia. — Año 36, n.º 440 (mar. 2004). — En volanta: Devociones, “santos” y creencias.

Signatura topográfica: H 2780

47.

Delgado, Edmundo Jorge.

Vida y milagro de la Difunta Correa / por Edmundo Jorge Delgado. — P. 6-14: fots.

En: *Todo es historia*, ISSN 0040-8611. — Buenos Aires. — Año 45, n.º 548 (mar. 2013).

Signatura topográfica: H 2780

48.

Dellepiane Cálcena, Carlos, 1937-

Canonización popular de bandidos y menesterosos: el caso de Olegario Álvarez en Corrientes / por Carlos Dellepiane Cálcena. — P. 61-67: fots.

En: *Cuadernos de folklore*. — CABA [i. e. Buenos Aires]: Academia Nacional del Folklore. — N.º 1 (abr. 2015).

Signatura topográfica: H 7286

49.

Dri, Rubén, 1929-

Los santos de las creencias populares: religión, mito y símbolos en la construcción de las identidades populares / Rubén Dri. — P. 49-59.

En: *Boletín de la BCN*, ISSN 0004-1009. — Buenos Aires: Biblioteca del Congreso de la Nación. — N.º 124 (abr. 2009).

Signatura topográfica: H 3350

50.

Dri, Rubén, 1929-

Los símbolos y las identidades populares / por Rubén Dri. — P. 236-243: fots.

En: *La Biblioteca*, ISSN 0329-1588. — Buenos Aires: Biblioteca Nacional. — [3.ª época], n.º 2-3 (invierno 2005).

Signatura topográfica: H 3390

51.

En cada ruta reina un santo. — P. 4-5: dibs. col.

En: *Página/12*. — Buenos Aires, 13 abr. 2006. — Suplemento No. — En volanta: Crónica sobre el recorrido que hacen las estampitas.

Signatura topográfica: HD 26

52.

Estrada, Marcos de, 1913-1998.

El marucho fantasma / Marcos de Estrada. — P. 141-145.

En su: *Leyendas y supersticiones sanjuaninas: contribución al estudio del folklore en la provincia de San Juan*. — Buenos Aires: Tucuma, 1985. — 186 p. — ISBN 950-43-0340-4.

Signatura topográfica: 86388

53.

Gallota, Nahuel.

Con el Gauchito Gil, pasión de multitudes y milagros argentinos / Nahuel Gallota. — P. 32-33: foto col.

En: *Clarín*. — Buenos Aires, 25 ene. 2015. — En volanta: Crónicas del nuevo milenio.

Signatura topográfica: HD 10

54.

García, Hilda Angélica.

Un mito del noroeste argentino: La Telesita, espíritu y lenguaje / Hilda Angélica García. — P. 63-70.

En: *Antología de ensayistas I*. — Buenos Aires: Gente de Letras, 1999. — 211 p. — ISBN 987-9127-05-6.

Signatura topográfica: 140470

55.

Gavira, Mariano.

A 20 años de su muerte, el santuario de Gilda sigue inundado / Mariano Gavira. — P. 38: fots. col.

En: *Clarín*. — Buenos Aires, 8 sep. 2016. — En volanta: Aniversario. El recuerdo de sus seguidores en Entre Ríos y Chacarita.

Signatura topográfica: HD 10

56.

Hacher Rivera, Sebastián.

Una pena extraordinaria / por Sebastián Hacher Rivera. — P. 8-9: fots. col.

En: *Página/12*. — Buenos Aires, 26 ago. 2007. — Suplemento *Radar*.

Signatura topográfica: HD 26

57.

Halfon, Mercedes, 1980-

Te llevo en la piel / por Mercedes Halfon. — P. 10-11: fots. col.

En: *Página/12*. — Buenos Aires, 23 ago. 2020. — Suplemento *Radar*.

Signatura topográfica: HD 26

58.

Kantt, Nathalie.

Gilda y Rodrigo, con menos visitas / por Nathalie Kantt. — P. 13: foto col.

En: *La Nación*. — Buenos Aires, 7 nov. 2007. — En volanta: Cultos populares: dos santos paganos modernos (nota III y última).

Signatura topográfica: HD 8

59.

Kartun, Mauricio O.

San La Muerte y San Son / Mauricio O. Kartun. — P. 50-53: fots.

En: *Crisis*. — Buenos Aires: Edit. del Noroeste. — Año 3, n.º 32 (dic. 1975).

Signatura topográfica: H 3916

60.

Lacour, Carlos, ¿1929?- , entrevistado.

En busca del sincretismo correntino / [entrevista a Carlos “Cambá” Lacour] por Julián Varsavsky. — P. 14-15: foto.

En: *Página/12*. — Buenos Aires, 3 ene. 2011. — En volanta: Carlos Cambá Lacour, intelectual correntino, analiza la religiosidad popular de su provincia.

Signatura topográfica: HD 26

61.

Lojo, María Rosa, 1954-

La Telesita, mujer que arde en las noches del monte santiagueño / por María Rosa Lojo. — P. 6.

En: *La Nación*. — Buenos Aires, 27 sep. 2020. — Suplemento Especial. — Fragmento perteneciente al relato “La que arde en el baile”, que integra el volumen titulado “Cuerpos resplandecientes”.

Signatura topográfica: HD 8

62.

Luján, Florencia.

El santuario de Gilda: fe y mito popular / Florencia Luján. — P. 56-58: fots. col.

En: *Perfil*. — Buenos Aires, 21 mar. 2020. — En volanta: Una religión del siglo XXI.

Signatura topográfica: HD 95

63.

Martín, Eloísa.

La doble de Gilda, o cómo, cantando cumbias, se hace una santa popular / Eloísa Martín. — P. 75-96.

En: *Entre santos, cumbias y piquetes: las culturas populares en la Argentina reciente* / Daniel Míguez, Pablo Semán, editores; [por] María Julia Carozzi [et al.]. — Buenos Aires: Biblos, 2006. — 230 p. — ISBN 950-786-542-X. — ISBN 978-950-786-542-8.

Signatura topográfica: 133321

64.

Más de 200 mil fieles veneraron al Gauchito Gil en Villa Mercedes. — P. 31: foto col.

En: *Clarín*. — Buenos Aires, 9 ene. 2018. — En volanta: El santuario correntino se llenó de peregrinos a 140 años de su muerte.

Signatura topográfica: HD 10

65.

Mass, Luis Eduardo.

La fe tiene su precio: cada milagro del Gauchito Gil cuesta / Luis Eduardo Mass. — P. 38: foto col.

En: *Clarín*. — Buenos Aires, 17 ene. 2016. — En volanta: Crónicas del nuevo milenio.

Signatura topográfica: HD 10

66.

Maurizi, Andrea.

Entre la duda y la fe: la Madre María / por Andrea Maurizi. — P. 8-18: fots.

En: *Todo es historia*, [ISSN 0040-8611]. — Buenos Aires. — Año 2, n.º 9 (ene. 1968).

Signatura topográfica: H 2780

67.

Moreno, Marcelo A., 1951-

Razones y sinrazones de una fe que crece, la del Gauchito Gil / Marcelo A. Moreno. — P. 44.

En: *Clarín*. — Buenos Aires, 11 ene. 2009.

Signatura topográfica: HD 10

68.

Una multitud le rindió culto al Gauchito Gil. — P. 30: foto col.

En: *Clarín*. — Buenos Aires, 9 ene. 2008. — En volanta: Más de 100 mil fieles se congregaron en Mercedes, Corrientes.

Signatura topográfica: HD 10

69.

O'Donnell, Pacho, 1941-

Bairoletto y la justicia [grabación sonora] / texto: Pacho O'Donnell; música: Antonio Tarragó Ros. — Pista 10: 5'59''

En su: *Pasiones: en la historia argentina* [grabación sonora]. — Capital [i. e. Buenos Aires]: Perfil, [¿2009?]. — 1 DVD. — Distribuido junto con la edición N.º 375 del diario Perfil.

Signatura topográfica: CD 119

70.

O'Donnell, Pacho, 1941-

La Difunta Correa y su niño [grabación sonora] / texto: Pacho O'Donnell; música: Antonio Tarragó Ros. — Pista 2: 5'39''

En su: *Pasiones: en la historia argentina* [grabación sonora]. — Capital [i. e. Buenos Aires]: Perfil, [¿2009?]. — 1 DVD. — Distribuido junto con la edición N.º 375 del diario Perfil.

Signatura topográfica: CD 119

71.

Ojeda, Ana, 1979-

Ecos actuales del Maruchito, niño víctima que devino en milagrero / por Ana Ojeda. — P. 6.

En: *La Nación*. — Buenos Aires, 27 sep. 2020. — Suplemento Especial. — Fragmento perteneciente al relato “Creencias”, que integra el volumen titulado “Paganos”.

Signatura topográfica: HD 8

72.

Palomar, Jorge.

Difunta Correa / por Jorge Palomar. — P. 42-44: dib. col.

En: *La Nación*. — Buenos Aires, 18 feb. 2007. — *Revista*. — En volanta: Biografías. Vidas de santas IV.

Signatura topográfica: HD 8

73.

Pérez, Alberto Julián, 1948-

La Difunta Correa / Alberto Julián Pérez. — P. 193-209.

En su: *Cuentos argentinos: la sensibilidad y la pobreza*. — Lubbock, [Estados Unidos]: Riseñor Ediciones, 2015. — 254 p. — ISBN 978-0-9860-8392-1.

Signatura topográfica: 156386

74.

Pérez, Alberto Julián, 1948-

El Gauchito Gil / Alberto Julián Pérez. — P. 175-192.

En su: *Cuentos argentinos: la sensibilidad y la pobreza*. — Lubbock, [Estados Unidos]: Riseñor Ediciones, 2015. — 254 p. — ISBN 978-0-9860-8392-1.

Signatura topográfica: 156386

75.

Picabea, María Luján, 1978-

Religiosidad pop / María Luján Picabea. — P. 10-12: foto.

En: *Ñ: revista de cultura*, ISSN 1667-8680. — Buenos Aires. — Año 1, n.º 41 (10 jul. 2004). — Incluye: No es mera superchería / [entrevista de] Claudio Martyniuk [a] Rubén Dri.

Signatura topográfica: H 6780

76.

Premat, Silvina, 1964-

El Gauchito Gil, San La Muerte y una leyenda que aún suma devotos / por Silvina Premat. — P. 10: fot. col.

En: *La Nación*. — Buenos Aires, 6 nov. 2007. — En volanta: Cultos populares: dos mitos paganos y urbanos (nota II de III).

Signatura topográfica: HD 8

77.

Premat, Silvina, 1964-

Los santos paganos, con más altares en la ciudad: crecen los sitios de devoción en Palermo, Chacarita y Once / por Silvina Premat. — P. 10: foto col.

En: *La Nación*. — Buenos Aires, 5 nov. 2007. — En volanta: Cultos populares: un fenómeno en expansión (nota I de III).

Signatura topográfica: HD 8

78.

Quiroga, Florencio V., compilador.

Cultos populares / [compilador: Florencio V. Quiroga]. — P. 109-121.

En su: *Supersticiones y creencias de Argentina y Uruguay*. — Buenos Aires: Imaginador, 2000. — 123 p. — (Los misterios de mi pueblo). — ISBN 950-768-308-9.

Signatura topográfica: SIJ 53323

79.

Rodrigo, Carlos A., 1938-

San Juancito de Realicó / Carlos A. Rodrigo. — P. 50-53: fots.

En: *Todo es historia*, ISSN 0040-8611. — Buenos Aires. — Año 31, n.º 369 (abr. 1998).

Signatura topográfica: H 2780

80.

Rojas, Ricardo, 1882-1957.

La Telesita / por Ricardo Rojas. — P. 213-222.

En: *Cuentos de nuestra tierra* / estudio preliminar, selección y notas de Antonio Pagés Larraya. — Buenos Aires: Raigal, 1952. — 447 p.

Signatura topográfica: 51219

81.

Rojas, Ricardo, 1882-1957.

La Telesita / Ricardo Rojas. — P. 311-315.

En: *Folklore y tradición: antología argentina* / selección y notas de Julio Díaz Usandivaras [y] Julio Carlos Díaz Usandivaras. — Buenos Aires: Raigal, 1953. — 345 p.: il. + fots. col. en láms.

Signatura topográfica: 77146

82.

Rojas, Ricardo, 1882-1957.

La Telesita / Ricardo Rojas; [ilustración de Alfredo Gramajo Gutiérrez]. — P. 175-179 + 1 dib. col. en lám.

En su: *El país de la selva* / [ilustraciones de Alfredo Gramajo Gutiérrez]. — Buenos Aires: G. Kraft, 1946. — 200 p.
Signatura topográfica: 19419

83.

Rojas, Ricardo, 1882-1957.

La Telesita / Ricardo Rojas. — P. 175-179.

En su: *El país de la selva*. — Buenos Aires: Lib. Hachette, 1956. — 200 p. — (El pasado argentino / Gregorio Weinberg. Testimonio de los grandes escritores contemporáneos).

Signatura topográfica: 8653

84.

Rojas, Ricardo, 1882-1957.

La Telesita / Ricardo Rojas. — P. 143-147.

En su: *El país de la selva*. — Buenos Aires: Eudeba, 1966. — 166 p. — (Serie del siglo y medio. Las provincias).

Signatura topográfica: 47510

85.

Rojas, Ricardo, 1882-1957.

La Telesita / Ricardo Rojas. — P. 277-283.

En su: *El país de la selva* / estudio preliminar de Graciela Montaldo. — Buenos Aires: Taurus, 2001. — 311 p. — (Nueva dimensión argentina / Gregorio Weinberg). — ISBN 950-511-730-2.

Signatura topográfica: SIJ 53683

86.

Ruchansky, Emilio.

El pueblo que nació de los promesantes / por Emilio Ruchansky. — P. 17: fots. col.

En: *Página/12*. — Buenos Aires, 23 abr. 2011. — En volanta: Decenas de miles de visitantes al santuario de la Difunta Correa en San Juan.

Signatura topográfica: HD 26

87.

Saidon, Gabriela, 1961- , *entrevistada*.

“Al Gauchito Gil le podés pedir de todo: es un santo multifunción” / entrevista [a] Gabriela Saidon [por] Patricia Kolesnicov. — P. 39: foto col.

En: *Clarín*. — Buenos Aires, 14 dic. 2011.

Signatura topográfica: HD 10

88.

Salas, Andrés Alberto, 1935-2016.

En qué se cree / Andrés Alberto Salas. — P. 32-40: fots.

En su: *Creencias y espacios religiosos del NEA [i. e. noreste argentino]: un relevamiento actualizado de los aspectos distintivos de la religiosidad popular en la región guaraníca* / Andrés Alberto Salas. — [Corrientes]: Subsecretaría de Cultura de la Provincia de Corrientes, 2004. — 144 p.: fots. col.

Signatura topográfica: 144048

89.

Salas, Andrés Alberto, 1935-2016.

El gauchito Gil ¿mito o devoción local? / por Andrés Alberto Salas. — P. 6-16: fots.

En: *Todo es historia*, ISSN 0040-8611. — Buenos Aires: Todo es Historia. — Año 44, n.º 537 (abr. 2012). — En volanta: Desde finales del siglo XIX a la actualidad.

Signatura topográfica: H 2780

90.

Schamun, Candelaria, 1981-

Más de 4 mil fieles cabalgaron para venerar a la Difunta Correa / Candelaria Schamun. — P. 51: foto col.

En: *Clarín*. — Buenos Aires, 10 abr. 2011. — En volanta: Clarín participó en la peregrinación hacia el santuario.

Signatura topográfica: HD 10

91.

Sosa, Luis A.

Más de 250.000 personas le rindieron culto al Gauchito Gil / Luis Sosa. — P. 56: foto col.

En: *Clarín*. — Buenos Aires, 9 ene. 2010. — En volanta: Se conmemoró ayer en Corrientes otro aniversario de su muerte.

Signatura topográfica: HD 10

92.

Sosa, Luis A.

Peregrinaron 120.000 personas para rendir culto al Gauchito Gil / Luis A. Sosa. — P. 35: foto col.

En: *Clarín*. — Buenos Aires, 9 ene. 2007. — En volanta: Se conmemoró ayer en Corrientes otro aniversario de su muerte.

Signatura topográfica: HD 10

93.

La Telesita. — P. 70-74: dib.

En: *Folclore santiagueño* / Luis C. Alen Lascano, Ricardo Dino Taralli. — Santiago del Estero: Santiago Libros, 1999. — 221 p. — Tomado de *El Liberal* (Santiago del Estero), 3 nov. 1948.

Signatura topográfica: 127720

94.

Van Bredam, Orlando, 1952- , *entrevistado*.

"A mi modo, también soy un devoto" / [entrevista a Orlando Van Bredam] por S. F. — P. 26: foto col.

En: *Página/12*. — Buenos Aires, 3 oct. 2011. — En volanta: Literatura. Orlando Van Bredam reeditó *El retobado*, su nouvelle sobre el Gauchito Gil.

Signatura topográfica: HD 26

95.

Wullich, Mariano.

En Corrientes arden miles de velas por el Gauchito Gil / por Mariano Wullich. — P. 15: fots.

En: *La Nación*. — Buenos Aires, 5 nov. 2001. — En volanta: Crónicas del país.

Signatura topográfica: HD 8

96.

Young, Gerardo, 1972-

Los nuevos atajos de la fe para acercarse a Dios / Gerardo Young, Pablo Calvo. — P. 28-30: fots. col.

En: *Clarín*. — Buenos Aires, 21 set. 2003. — En volanta: Vírgenes y santos populares. Un fenómeno que cruza todas las clases sociales. — Incluye: La "sanadora" de Salta que está de moda en los countries / Gerardo Young.

Signatura topográfica: HD 10

97.

Zacarías, Alfredo.

El fervor popular por el Gauchito Gil reunió a más de 200.000 personas / Alfredo Zacarías. — P. 28: fots. col.

En: *Clarín*. — Buenos Aires, 9 ene. 2009. — En volanta: Peregrinación. Se conmemoró ayer en Corrientes otro aniversario de su muerte, ocurrida en 1870.

Signatura topográfica: HD 10

98.

Zacarías, Alfredo.

Un gran temporal no alteró el fervor por el Gauchito Gil / Alfredo Zacarías. — P. 3-5: fots. col.

En: *Clarín.* — Buenos Aires, 9 ene. 2014. — En volanta: Fiesta de color y fe.

Signatura topográfica: HD 10

99.

Zacarías, Alfredo.

Una multitud peregrinó a la tumba del Gauchito Gil / Alfredo Zacarías. — P. 31: foto col.

En: *Clarín.* — Buenos Aires, 9 ene. 2004.

Signatura topográfica: HD 10

Índice de autores

Alen Lascano, Luis C. (1930-2010), 93
Alesandro, Alejandra del Valle (1972-), 31
Álvarez, Félix Romualdo, 1
Aulicino, Jorge Ricardo (1949-), 32
Ávila, Eduardo, 33
Baldassarre, Carlos (1940-2016), 2
Belinky, Alejandra, 34
Bischoff, Efraín U. (1912-2013), 3
Bonard, Virginia (1961-), 35
Büntig, Aldo J., 36
Cabezón Cámara, Gabriela (1968-), 37
Calvo, Pablo (1968-2021), 96
Cambá Lacour, Carlos, *véase* Lacour, Carlos.
Caminos, Miguel, 4
Campbell, Lucy (?-2021), 5
Carelli Lynch, Guido (1984-), 38
Carozzi, María Julia, 25, 39
Carte, Eugenio, 40
Chávez, Fermín (1924-2006), 41
Chertudi, Susana (1925-1977), 6
Chumbita, Hugo (1940-), 42-44
Cirio, Norberto Pablo (1966-), 45
Coluccio, Félix (1911-2005), 7-9
Delgado, Edmundo Jorge, 10, 46-47
Dellepiane Cálcena, Carlos (1937-), 48
Dri, Rubén (1929-), 49-50
 entrevistado, 75
Eglul de París, Marta (1921-2022), 11
Estrada, Marcos de (1913-1998), 52
Faul, Walter Francisco (1958-), 12
Felder, Elsa, 13
Fink, Nadia Paola, 14-15

Frieria, Silvina, *entrevistadora*, 94
 Gallota, Nahuel, 53
 García, Hilda Angélica, 54
 Gavira, Mariano, 55
 González, Horacio (1944-2021), 25
 Gramajo Gutiérrez, Alfredo (1893-1961), *ilustrador*, 82
 Hacher Rivera, Sebastián, 56
 Halfon, Mercedes (1980-), 57
 Insaurrealde, Gustavo (1971-), 25
 Kantt, Nathalie, 58
 Kartun, Mauricio O., 59
 Kolesnicov, Patricia (1965-), *entrevistadora*, 87
 Lacour, Carlos (¿1929?-), *entrevistado*, 60
 Lojo, María Rosa (1954-), 16, 61
 Luján, Florencia, 62
 Margulis, Alejandro (1961-), 17
 Martín, Eloísa, 63
 Martyniuk, Claudio (1961-), *entrevistador*, 75
 Mass, Luis Eduardo, 65
 Maurizi, Andrea, 66
 Mazzitelli, José Pablo (1974-), 31
 Mercado, Ramón, 46
 Míguez, Daniel, 25
 editor, 39, 63
 Miranda, Mariana (1966-), 18
 Montaña, Miguel Ángel (1963-), 19
 Moreno, Marcelo A. (1951-), 67
 Moyano, Eugenia, 20
 Mujica, Hugo (1942-), 25
 Newbery, Sara Josefina (1922-2003), 6
 O'Donnell, Mario Ernesto, *véase* O'Donnell, Pacho.
 O'Donnell, Pacho (1941-), 69-70
 Ojeda, Ana (1979-), 71
 Palomar, Jorge, 72
 París, Marta de, *véase* Eglul de París, Marta.
 Pérez, Alberto Julián (1948-), 73-74
 Pérez Rojas, Eneas A., 21-22
 Picabea, María Luján (1978-), 75
 Piñeyro, Enrique Antonio (1937-), 23
 Premat, Silvina (1964-), 76-77
 Quiroga, Florencio V., *compilador*, 78
 Rodrigo, Carlos A. (1938-), 79

Rodríguez, Analía Fernanda (1977-), 19
Rodríguez, Olga, 46
Rojas, Ricardo (1882-1957), 80-85
Ruchansky, Emilio, 86
Saá, Pitu, *ilustradora*, 14-15
Saidon, Gabriela (1961-), *entrevistada*, 87
Salas, Andrés Alberto (1935-2016), 23-24, 88-89
Schamun, Candelaria (1981-), 90
Schärer, Lidia Cristina (1975-), 26
Schinini, Aurelio, 25
Semán, Pablo, *editor*, 39, 63
Sosa, Luis A., 91-92
Sousa, Irma C. (1951-), 27
Taralli, Ricardo Dino (1939-1999), 93
Tarragó Ros, Antonio (1947-), 69-70
Van Bredam, Orlando (1952-), 28-29
entrevistado, 94
Varsavsky, Julián (1971-), *entrevistador*, 60
Walsh, Rodolfo (1927-1977), 25
Wullich, Mariano, 95
Young, Gerardo (1972-), 96
Zacarías, Alfredo, 97-99
Zengarini, Gabriela, O.P., 30

Índice de títulos

- “A mi modo, también soy un devoto” / [entrevista a Orlando Van Bredam] por S. F., 94
- A 20 años de su muerte, el santuario de Gilda sigue inundado / Mariano Gavira, 55
- “Al Gauchito Gil le podés pedir de todo: es un santo multifunción” / entrevista [a] Gabriela Saidon [por] Patricia Kolesnicov, 87
- Antiguos difuntos y difuntos nuevos: las canonizaciones populares en la década del 90 / María Julia Carozzi, 39
- Antonio Cruz Gil: el gauchito milagrero / Miguel Lito Caminos, 4
- Bairoletto: el último bandido romántico / Hugo Chumbita, 42
- Bairoletto y la justicia [grabación sonora] / texto: Pacho O'Donnell; música: Antonio Tarragó Ros, 69
- Bandoleros santificados / Hugo Chumbita, 43-44
- Brochero y Guayama / Efraín U. Bischoff, 3
- Cabalgata de la fe a la difunta Correa: historia y tradición / Miguel Á. Montaña, Analía F. Rodríguez, 19
- Canonización popular de bandidos y menesterosos: el caso de Olegario Álvarez en Corrientes / por Carlos Dellepiane Cálcena, 48
- Chaco, la vida dedicada a seguir viviendo / Jorge Ricardo Aulicino, 32
- Colgado de los tobillos: la historia del gauchito Gil / Orlando Van Bredam, 28
- Con el Gauchito Gil, pasión de multitudes y milagros argentinos / Nahuel Gallota, 53
- Corrientes y el santoral profano / Marta de París, 11
- Creencias populares interpelan a la Iglesia / Virginia Bonard, 35
- Creencias y espacios religiosos del NEA [*i. e.* noreste argentino]: un relevamiento actualizado de los aspectos distintivos de la religiosidad popular en la región guaraníca / Andrés Alberto Salas, 88
- Cuentos argentinos: la sensibilidad y la pobreza / Alberto Julián Pérez, 73-74
- Cuentos de nuestra tierra / estudio preliminar, selección y notas de Antonio Pagés Larraya, 80
- El cuerpo como metáfora de fe / Gustavo Insaurralde, 25
- Cuerpos resplandecientes: santos populares argentinos / María Rosa Lojo, 16
- Cultos populares / [compilador: Florencio V. Quiroga], 78
- Cultos populares en la Argentina / Edmundo Jorge Delgado, Ramón Mercado y Olga Rodríguez, 46

Cultos y canonizaciones populares de Argentina / Félix Coluccio, 7
 Devoción popular en tallas benditas / Aurelio Schinini, 25
 Las devociones populares argentinas / Félix Coluccio, 8
 Devociones populares argentinas y americanas / Félix Coluccio, 9
 La Difunta Correa / Alejandra Alesandro, José Pablo Mazzitelli, 31
 La Difunta Correa / Susana Chertudi, Sara Josefina Newbery, 6
 Difunta Correa / Jorge Palomar, 72
 La Difunta Correa / Alberto Julián Pérez, 73
 Difunta Correa: novela histórica / Lucy Campbell, 5
 La Difunta Correa: reseña sobre su vida, su muerte y sus poderes / Elsa Fel-
 der, 13
 La Difunta Correa y José Dolores: aportes para su estudio / Edmundo Jorge
 Delgado, 10
 La Difunta Correa y su niño [grabación sonora] / texto: Pacho O'Donnell; mú-
 sica: Antonio Tarragó Ros, 70
 La doble de Gilda, o cómo, cantando cumbias, se hace una santa popular /
 Eloísa Martín, 63
 Ecos actuales del Maruchito, niño víctima que devino en milagrero / Ana
 Ojeda, 71
 En busca de Antonio Mamerto Gil Núñez (el gaucho Antonio Gil): de Corrien-
 tes a Tierra del Fuego / Carlos Baldassarre, 2
 En busca del sincretismo correntino / [entrevista a Carlos "Cambá" Lacour]
 por Julián Varsavsky, 60
 En cada ruta reina un santo, 51
 En Corrientes arden miles de velas por el Gauchito Gil / Mariano Wullich, 95
 En esa noche sin sueños / Hugo Mujica, 25
 En qué se cree / Andrés Alberto Salas, 88
 Entre la duda y la fe: la Madre María / Andrea Maurizi, 66
 Entre santos, cumbias y piquetes: las culturas populares en la Argentina re-
 ciente / Daniel Míguez, Pablo Semán, editores, 39, 63
 Eros, santidad y muerte: una experiencia fotográfica / Horacio González, 25
 La fe tiene su precio: cada milagro del Gauchito Gil cuesta / Luis Eduardo
 Mass, 65
 El fervor popular por el Gauchito Gil reunió a más de 200.000 personas / Al-
 fredo Zacarías, 97
 Folclore santiagueño / Luis C. Alen Lascano, Ricardo Dino Taralli, 93
 Folklore y tradición: antología argentina / selección y notas de Julio Díaz
 Usandivaras [y] Julio Carlos Díaz Usandivaras, 81
 Los gauchillos correntinos: crónicas sangrientas: violencias, mesianismos, re-
 beldías y canonizaciones paganas en más de un centenar de protagonis-
 tas / Enrique Antonio Piñeyro, Andrés Alberto Salas, 23
 El Gauchito Gil / Eugenia Moyano, 20

El Gauchito Gil / Alberto Julián Pérez, 74
 Gauchito Gil: de devoción local a mito nacional / Andrés Alberto Salas, 24
 Gauchito Gil: imagen y representaciones, culto popular argentino, siglos XX-
 XXI / Irma C. Sousa, 27
 El gauchito Gil ¿mito o devoción local? / Andrés Alberto Salas, 89
 Gauchito Gil: para chicos y chicas / por Nadia Fink; dibujos: Pitu Saá, 14
 Gauchito Gil: una verdad en la gente / Walter Francisco Faul, 12
 El Gauchito Gil, San La Muerte y una leyenda que aún suma devotos / Silvina
 Premat, 76
 Gil, santo argentino / Mariana Miranda, 18
 Gilda: para chicas y chicos / por Nadia Fink; ilustraciones: Pitu Saá, 15
 Gilda y Rodrigo, con menos visitas / Nathalie Kantt, 58
 Un gran temporal no alteró el fervor por el Gauchito Gil / Alfredo Zacarías, 98
 Jarillales... compilación de obras de autores sanjuaninos / Alejandra Alesan-
 dro, José Pablo Mazzitelli, 31
 Jinetes rebeldes: historia del bandolerismo social en la Argentina / Hugo
 Chumbita, 44
 Leyendas y supersticiones sanjuaninas: contribución al estudio del folklore en
 la provincia de San Juan / Marcos de Estrada, 52
 Los lugares de culto analizados, ambientación y significación socio-religiosa /
 Aldo Büntig, 36
 ¿Magia, religión o cristianismo? / Aldo Büntig, 36
 El marucho fantasma / Marcos de Estrada, 52
 Más de 4 mil fieles cabalgaron para venerar a la Difunta Correa / Candelaria
 Schamun, 90
 Más de 200 mil fieles veneraron al Gauchito Gil en Villa Mercedes, 64
 Más de 250.000 personas le rindieron culto al Gauchito Gil / Luis Sosa, 91
 Un mito del noroeste argentino: La Telesita, espíritu y lenguaje / Hilda Angé-
 lica García, 54
 Mujeres por la vida [grabación sonora], 33
 Múltiples versiones del "Más justo de los santos" / María Julia Carozzi y Da-
 niel Míguez, 25
 Una multitud le rindió culto al Gauchito Gil, 68
 Una multitud peregrinó a la tumba del Gauchito Gil / Alfredo Zacarías, 99
 Una nueva versión sobre la Difunta Correa / Félix Romualdo Álvarez, 1
 Los nuevos atajos de la fe para acercarse a Dios / Gerardo Young, Pablo
 Calvo, 96
 El país de la selva / Ricardo Rojas, 82-85
 Pancho Sierra: en la leyenda y en la historia / Fermín Chávez, 41
 Pancho Sierra: todo lo que usted quiere saber sobre el santo de las pampas /
 Eneas A. Pérez Rojas, 21

Pasiones: en la historia argentina [grabación sonora] / texto: Pacho O'Donnell; música: Antonio Tarragó Ros, 69-70
 Una pena extraordinaria / Sebastián Hacher Rivera, 56
 Peregrinaron 120.000 personas para rendir culto al Gauchito Gil / Luis A. Sosa, 92
 El pueblo que nació de los promesantes / por Emilio Ruchansky, 86
 Razones y sinrazones de una fe que crece, la del Gauchito Gil / Marcelo A. Moreno, 67
 Religiosidad pop / María Luján Picabea, 75
 Religiosidad popular y memoria histórica: el caso de la devoción al Gauchito Gil en Rosario y Gran Rosario / Alejandra Belinky, 34
 El retobado: vida, pasión y muerte del Gauchito Gil / Orlando Van Bredam, 29
 Rey Mago Baltazar y San Baltazar: dos devociones en la tradición religiosa afroargentina / Norberto Pablo Cirio, 45
 Rezar con la cumbia en los labios: exponen fotos del culto a Gilda / Gabriela Cabezón Cámara, 37
 Los rostros de la identidad: de la Pachamama a Gilda / Lidia Cristina Schärer, 26
 San Juancito de Realicó / Carlos A. Rodrigo, 79
 San La Muerte / Eneas A. Pérez Rojas, 22
 San La Muerte / Rodolfo Walsh, 25
 San La Muerte y San Son / Mauricio O. Kartun, 59
 La "sanadora" de Salta que está de moda en los countries / Gerardo Young, 96
 Santa Gilda: su vida, su muerte, sus milagros / Alejandro Margulis, 17
 El santito de Villa Unión / Guido Carelli Lynch, 38
 Los santos de las creencias populares: religión, mito y símbolos en la construcción de las identidades populares / Rubén Dri, 49
 Los santos paganos, con más altares en la ciudad: crecen los sitios de devoción en Palermo, Chacarita y Once / Silvina Premat, 77
 El santuario de Gilda: fe y mito popular / Florencia Luján, 62
 El "señorcito de los milagros": un pobre también puede tener una imagen milagrosa: un aporte del catolicismo popular a la reflexión misionológica / Gabriela Zengarini, O.P., 30
 Los símbolos y las identidades populares / Rubén Dri, 50
 Supersticiones y creencias de Argentina y Uruguay / [compilador: Florencio V. Quiroga], 78
 Te llevo en la piel / Mercedes Halfon, 57
 La Telesita, 93
 La Telesita / Ricardo Rojas, 80-85
 La Telesita [grabación sonora] / Eduardo Ávila, 33

La Telesita, mujer que arde en las noches del monte santiagueño / María

Rosa Lojo, 61

Las varias muertes de Santos Guayama / Eugenio Carte, 40

Vida y milagro de la Difunta Correa / Edmundo Jorge Delgado, 47

Índice de temas

- Alma del Quemadito, 6-9, 43-44, 46
El Almita Perdida, 6-9
“Almita” Sivila (ca. 1878-1908), 6-9, 16, 26, 46
Altamirano, Aparicio, véase El gaucho Altamirano.
Álvarez, Olegario, véase El gaucho Lega.
Aparicio Altamirano, véase El gaucho Altamirano.
Arrieta, José, véase El finado Arrieta.
Atila de La Pampa, véase Vairoletto, Juan Bautista.
Ayala, Jasildo, véase Gaucho Cachilo.
Bairoletto, Juan Bautista, véase Vairoletto, Juan Bautista.
Baquisay, Julián, 7-9, 43
Bazán, Alicia Thelma, 8-9
Bazán Frías, Andrés, véase El gaucho Bazán Frías.
Bianchi, Miriam Alejandra, véase Gilda.
La Brasilera, 6-9
Britos, Epifanía, 7-9
Bueno, Rodrigo, véase Rodrigo.
Buenos Aires,
 Gordon, Tibor (1918-1985), 7-9
 Hermana Irma (1914-1972), 7-9
 Madre María, 7-9, 16, 26, 66
 Pancho Sierra, 16
 Rodrigo (1973-2000), 39, 58
 San Son, 59
Caputo, Nicolás (¿1910?-1939), 6, 46
Carballito, 6-9
Carballo, Manuel, véase El finado Carballo.
El Carrerito, 46
Carrizo, José, véase Alma del Quemadito.
Castillo, Telésfora, véase La Telesita.
Catamarca,
 Alma del Quemadito, 6-9, 43-44, 46
 Morales, María Soledad (1972-1990), 8-9, 39
 el Señor de los Milagros, 30
Chaco, San La Muerte, 7-9, 26, 32, 59, 78

Chiliento, *véase* El finado Chiliento.
 Chiliento, Carlos “el turco”, *véase* El finado Chiliento.
 Chuña, *véase* Turkiña.
 Córdoba (Capilla del Monte), Sarumah, 9
 Córdoba (ciudad), La Ramonita, 6, 8-9
 Córdoba, el Degolladito, 6
 Córdoba, José Dolores, *véase* El gaucho José Dolores.
 Córdoba, Mariano, 6-9
 Coria, Telésfora, *véase* La Telesita.
 Correa, Deolinda, *véase* Difunta Correa.
 Corrientes,
 Curuzú Caá, 8-9
 Curuzú José, 7-9, 23, 88
 la Degolladita, 6-9
 devoción popular, 60
 Francisco José, 7-9, 11, 43, 88
 Gauchito Gil (*ca.* 1847-1874), 2, 4, 7-9, 11-12, 14, 16, 18, 20, 23-24, 26,
 39, 43-44, 49, 56-57, 60, 67, 74, 76, 87-89, 94-95
 biografía novelada, 28-29, 94
 cancionero, 4
 en el arte, 12
 imagen, 27
 libros de fotografías, 57
 oraciones, 12
 peregrinación a Mercedes (Corrientes), 53, 68, 91-92, 97-99
 relación con la Iglesia Católica, 35
 el gaucho Altamirano (1873-1933), 6-9, 11, 23, 43-44, 88
 el gaucho Antonio María, 6-9, 11, 23, 43-44, 88
 el gaucho Cachilo, 23
 el gaucho Isidro Velázquez (1928-1967), 8-9, 43
 el gaucho Lega (1871-1906), 6-9, 11, 23, 43-44, 48, 88
 Gauna, Vicente (?-1967), 43
 Perlaitá (1860-1895), 23, 88
 Quiroz, Juan de la Cruz, 23, 43, 88
 Ríos, Rudecinda, 7-9
 San Alejo, 7-9, 22
 San Antonio estudiante, 7-9
 San Baltazar (Rey Mago), 9, 11, 45
 San La Muerte, 7-9, 11, 22, 26, 59, 76, 78
 San Son, 7-9, 22
 Santa Catalina, 7-9
 Santa Librada (?-139), 7-9, 22-23, 78

Corrientes (cont.)

Turquiña, 6-9, 23, 88
Cravero, Juan, *véase* San Juancito de Realicó.
La Cruz Negra, *véase* Pallares, Raymundo.
Cubillos, Juan Francisco, *véase* El gaucho Cubillos.
Curuzú Caá, 8-9
Curuzú Jheta, *véase* El gaucho Antonio María.
Curuzú José, 7-9, 23, 88
Curuzú Quiroz, *véase* Quiroz, Juan de la Cruz.
Dagurke, *seud.* (1993-), libros de fotografías, 57
La Degolladita, 6-9
El Degolladito, 6
Devoción popular,
 estampitas, 51
 origen, 50
 reflexiones, 75, 77, 96
Díaz, Amelia Perla (?-1963), 8-9
Díaz, Cristina, *véase* Difuntita del Durazno.
Difunta Alicia Thelma Bazán, *véase* Bazán, Alicia Thelma.
Difunta Correa, 1, 5-10, 13, 16, 19, 26, 31, 36, 46-47, 72-73, 78, 86
 canciones, 70
 peregrinación, 90
 relación con la Iglesia Católica, 35
Difunta del Fortín, *véase* Difuntita del Durazno.
Las Difuntas, *véase* Las difuntitas.
Difuntita del Durazno, 8-9
Las difuntitas, 46
 Bazán, Alicia Thelma, 8-9
 Díaz, Amelia Perla (?-1963), 8-9
 Difuntita del Durazno, 8-9
 La Mamayita, 8-9
Dios Campos, Juan de los, 7-9
Duarte, Secundina, *véase* La Degolladita.
Enriquito (1907-1920), 6, 8, 9
Entre Ríos, Gilda (1961-1996), 9, 15-17, 26, 37, 55, 58, 62-63
Estampitas, 51
Farías, Pedro, *véase* El Maruchito.
Figueroa, Juana, 6-9, 46
La finada Rosaura, 6
La finadita Juana (?-1960), 6-9, 46
El finadito Llampá, 6
El finado Arrieta (?-1949), 6-9

El finado Carballo (?-1887), 6
 El finado Chiliento (?-1940), 6-9
 El finado Ibáñez (?-1967), 6
 El finado Mono Araña, 6
 Formosa, San La Muerte, 7-9, 26, 78
 Francisco José, 7-9, 11, 43, 88
 Gaitán, Miguel Ángel, El "Angelito Milagroso", 38
 Galarza, Miguel de, *véase* Turkiña.
 Galliano de Obeid, María Livia, *véase* Livia.
 Los Gardelitos, 8-9
 Gauchito Gil (*ca.* 1847-1874), 2, 4, 7-9, 11-12, 14, 16, 18, 20, 23-24, 26, 34, 39, 43-44, 46, 49, 56-57, 60, 67, 74, 76, 87-89, 94-95
 biografía novelada, 28-29, 94
 cancionero, 4
 en el arte, 12
 imagen, 27
 libros de fotografías, 57
 oraciones, 12
 peregrinación a Mercedes (Corrientes), 53, 68, 91-92, 97-99
 relación con la Iglesia Católica, 35
 El gaucho Altamirano (1873-1933), 6-9, 11, 23, 43-44, 88
 El gaucho Antonio María, 6-9, 11, 23, 43-44, 88
 El gaucho Bazán Frías (1895-1923), 6-9, 43-44
 El gaucho Cachilo, 23
 El gaucho Cubillos, 6-9, 43-44, 46
 El gaucho Gil, *véase* Gauchito Gil.
 El gaucho Isidro Velázquez (1928-1967), 8-9, 43
 El gaucho José Dolores (1805-1858), 6-10, 44, 46
 El gaucho Lega (1871-1906), 6-9, 11, 23, 43-44, 48, 88
 El gaucho santo de Pergamino, *véase* Sierra, Pancho.
 Gauna, Vicente (?-1967), 43
 Gil, Antonio, *véase* Gauchito Gil.
 Gil, Curuzú, *véase* Gauchito Gil.
 Gil Núñez, Antonio Mamerto, *véase* Gauchito Gil.
 Gilda (1961-1996), 9, 15-17, 26, 37, 55, 58, 62-63
 muestras de arte, 37
 su doble, 63
 Gilda, la milagrosa [Muestra] (2013: Buenos Aires), 37
 Gómez, Enrique, *véase* Enriquito.
 Gordon, Tibor (1918-1985), 7-9
 Guadaña, *véase* Turkiña.
 Hermana Irma (1914-1972), 7-9

Hermana Italia Irma, *véase* Hermana Irma.
 Hermana Prosperina, *véase* Prosperina de América.
 Hermano Miguel (1936-), 7-9
 Ibáñez, Sixto, *véase* El finado Ibáñez.
 Inglesé, Irma, *véase* Hermana Irma.
 Jujuy,
 "Almita" Sivila, 6-9, 16, 26, 46
 El Ñato Sarmiento (?-1943), 6
 La Pampa,
 San Juancito de Realicó (1899-1909), 79
 Vairoletto, Juan Bautista (1894-1941), 6-9, 16, 44
 La Rioja,
 santos populares, 38
 El Señor de la Peña, 7-9
 Layme, Juana, 6-9
 Leal, Rosaura, *véase* La Finada Rosaura,
 El Linyerita (?-ca. 1930), 6-9
 Livia, 96
 Llampa, Mercedes Dolores, *véase* El finadito Llampa.
 López, Francisco, *véase* Francisco José.
 Loredó y Otaola, María, *véase* La Madre María.
 La Madre María (1855-1928), 7-9, 16, 26, 66
 La Mamayita, 8-9
 Maresco, Irma de, *véase* Hermana Irma.
 Mareso, Miguel, *véase* Hermano Miguel.
 El Maruchito (ca. 1907-1919), 16, 71
 Méndez, Juana, *véase* La finadita Juana.
 Mendoza,
 El gaucho Cubillos, 6-9, 43-44, 46
 Pallares, Raymundo, 7-9
 Vairoletto, Juan Bautista (1894-1941), 6-9, 44
 canciones, 69
 Merlo, Teresa, 46
 Misiones,
 El Negrito del Pastoreo, 7-9
 San La Muerte, 7-9, 26, 78
 Morales, María Soledad (1972-1990), 8-9, 39
 Moreno de Yáñez, Ramona, *véase* La Ramonita.
 El Negrito del Pastoreo, 7-9
 La Nu Dei, 7-9
 El Ñato Sarmiento (?-1943), 6
 Ortega Bairoletto, José, *véase* Vairoletto, Juan Bautista.

Pallares, Raymundo, 7-9
 Palta, Clorinda, 46
 Pancho Sierra, *véase* Sierra, Pancho.
 Pedrito Hallado (?-1948), 6-9
 El Peladito (?-1887), 6
 Perlaitá (1860-1895), 23, 88
 Prosperina de América, 7-9
 Quiroz, Juan de la Cruz, 23, 43, 88
 La Ramonita, 6, 8-9
 Rey Mago Baltazar, 45
 Reyes Magos, 45
 Río Negro, El Maruchito (*ca.* 1907-1919), 16, 71
 Ríos, Rudecinda, 7-9
 Robin Hood criollo, *véase* Vairoletto, Juan Bautista.
 Rodrigo (1973-2000), 39, 58
 El roto Cubillos, *véase* El gaucho Cubillos.
 Saidon, Gabriela (1961-), entrevistas, 87
 Salta,
 El finado Mono Araña, 6
 Figueroa, Juana, 6-9, 46
 Layme, Juana, 6-9
 Livia, 96
 Sangueso, Pedrito (?-1963), 6-9
 San Alejo, 7-9, 22
 San Antonio estudiante, 7-9
 San Antonio María, *véase* El gaucho Antonio María.
 San Baltazar (Rey Mago), 9, 11, 45
 San Bautista Bairoletto, *véase* Vairoletto, Juan Bautista.
 San Honofre, 7-9
 San Juan Bailón, 7-9
 San Juan,
 Caputo, Nicolás (¿1910?-1939), 6, 46
 el Carrerito, 46
 Difunta Correa, 1, 5-10, 13, 16, 19, 26, 31, 36, 46-47, 72-73, 78, 86
 canciones, 70
 peregrinación, 90
 relación con la Iglesia Católica, 35
 el gaucho José Dolores (1805-1858), 6-10, 44, 46
 Merlo, Teresa, 46
 Palta, Clorinda, 46
 Santos Guayama, José de los, 16, 40, 52
 encuentro con el Cura Brochero, 3

San Juancito de Realicó (1899-1909), 79
 San La Muerte, 7-9, 11, 22, 25-26, 32, 59, 76, 78
 en el arte, 25
 San Lo Imposible, 7-9
 San Luis, las Difuntitas, 8-9, 46
 San Marcos, 7-9
 San Quintín, 7-9
 San Son, 7-9, 22, 59
 Sangueso, Pedrito (?-1963), 6-9
 Santa Bárbara, 7-9
 Santa Catalina, 7-9
 Santa Clara Lavandera, 7-9
 Santa Fe, Gauchito Gil, 34
 Santa Liberata, véase Santa Librada.
 Santa Librada (?-139), 7-9, 22-23, 78
 Santa Mascadita, 7-9
 Santiago del Estero,
 Dios Campos, Juan de los, 7-9
 el Linyerita (?-ca. 1930), 6-9
 el Señor de los Milagros, 30
 la Telesita, 6-9, 16, 26, 46, 54, 61, 78, 80-85, 93
 canciones, 33
 Santo Pilato, 7-9
 Santos Guayama, José de los (ca. 1830-1879), 16, 40, 52
 encuentro con el Cura Brochero, 3
 Santos Huayama, José de los véase Santos Guayama, José de los.
 Sargiotto, Agustín, véase Dagurke, *seud.*
 Sarumah, 9
 Schiliento, véase El finado Chiliento.
 El Señor de la Peña, 7-9
 El Señor de los Milagros, 30
 Sierra, Francisco, véase Sierra, Pancho.
 Sierra, Pancho (1831-1891), 8-9, 16, 21
 Sivila de Salazar, Visitación, véase "Almita" Sivila.
 La Telesita, 6-9, 16, 26, 46, 54, 61, 78, 80-85, 93
 canciones, 33
 Tucumán,
 el Almita Perdida, 6-9
 la Brasilera, 6-9
 Carballito, 6-9
 Córdoba, Mariano, 6-9
 Enriquito (1907-1920), 6, 8-9

Tucumán (cont.)

- la finada Rosaura, 6
 - la finadita Juana (?-1960), 6-9, 46
 - el finadito Llampá, 6
 - el finado Arrieta (?-1949), 6-9
 - el finado Carballo (?-1887), 6
 - el finado Chiliento (?-1940), 6-9
 - el finado Ibáñez (?-1967), 6
 - los Gardelitos, 8-9
 - el gaucho Bazán Frías (1895-1923), 6-9, 43-44
 - el Peladito (?-1887), 6
 - Pedrito Hallado (?-1948), 6-9
 - el Señor de los Milagros, 30
- Tuquiña, *véase* Turkiña.
- Turkiña, 6-9, 23, 88
- Vairoletto, Juan Bautista (1894-1941), 6-9, 16, 42, 44
canciones, 69
- Valles Calchaquíes, Baquisay, Julián, 7-9, 43
- Van Bredam, Orlando (1952-), entrevistas, 94
- Villa Unión (La Rioja), santos populares, 38

Colección de divulgación bibliográfica

Títulos ya publicados

Serie 000: Ciencia de las computadoras, conocimiento y sistemas
N.º 1: Editoriales Argentinas

Serie 600: Tecnología
N.º 1: Biocombustibles en Argentina

Serie 800: Literatura y retórica
N.º 1: Juan José Saer

Fuera de serie:
La Agenda 2030 de las Naciones Unidas y los Objetivos de Desarrollo Sostenible