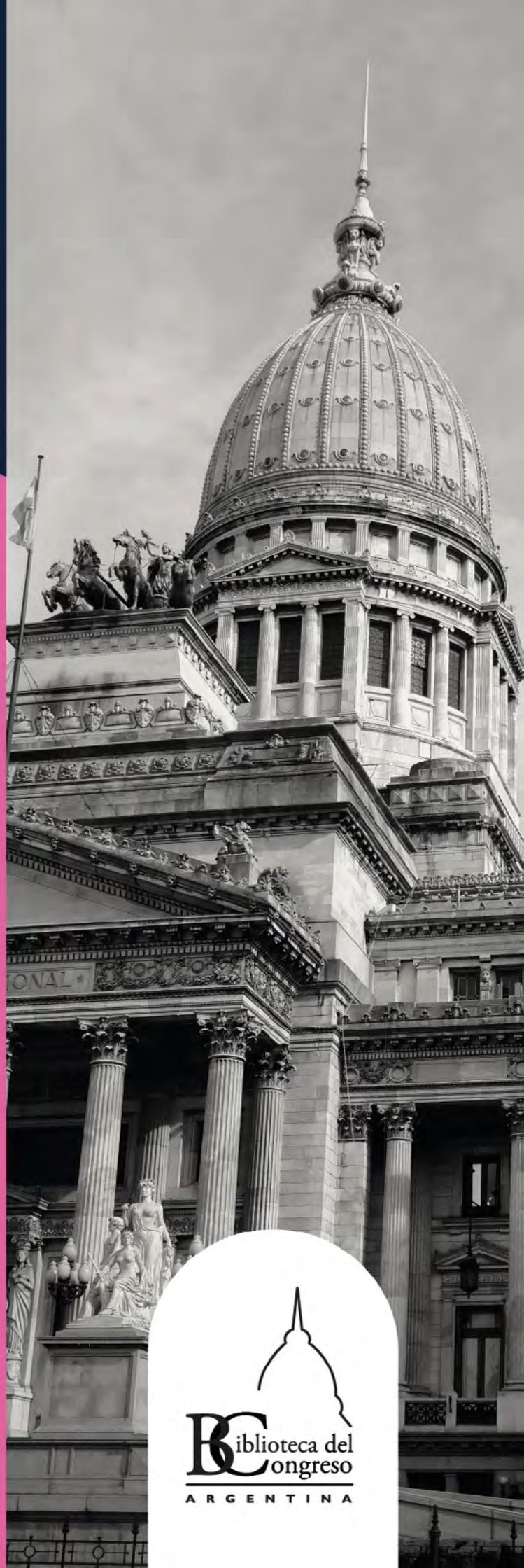


**INFORME
DE ACTIVIDADES
Y TRABAJOS
DESARROLLADOS**

ENERO/JUNIO

2025



Índice

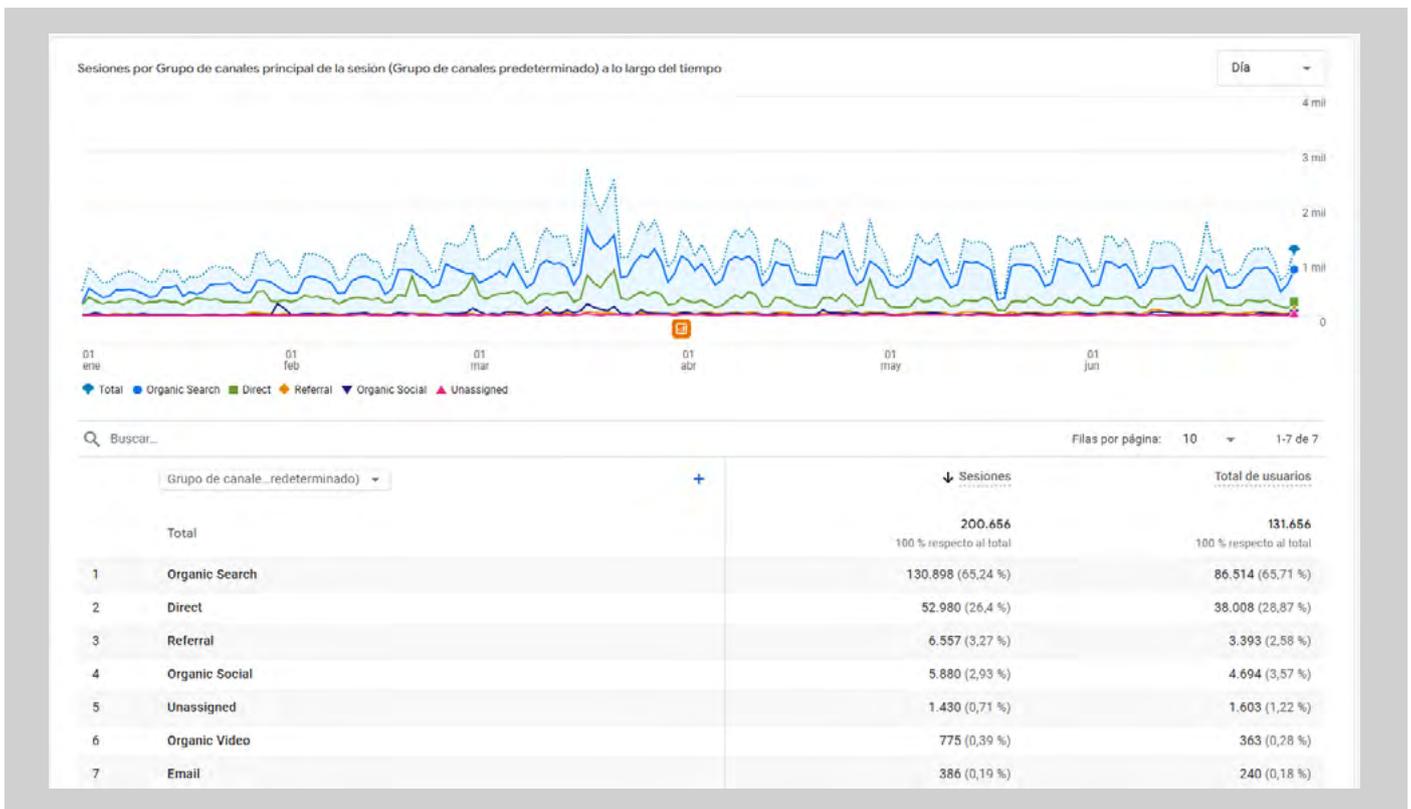
Estadísticas web BCN	3
Prensa	8
Actividades Culturales	11
Estudios y Archivos Especiales	21
Hemeroteca	26
Procesos Técnicos	29
Editorial	31
Centro de Préstamos a Domicilio	37
Traducciones	39
Referencia General	42
Servicios Legislativos	51
Servicios Complementarios	54
Sistema de Gestión de la Calidad	58
Digitalización y Medios Reprográficos	61
Higiene y Seguridad Laboral	65
Capacitación	66
Investigación y Vinculación Científica	67
Convenios 2025	71

Estadísticas web BCN

Visitas (o sesiones) al sitio web de la BCN (Periodo del 01/01 al 30/06 de 2025)

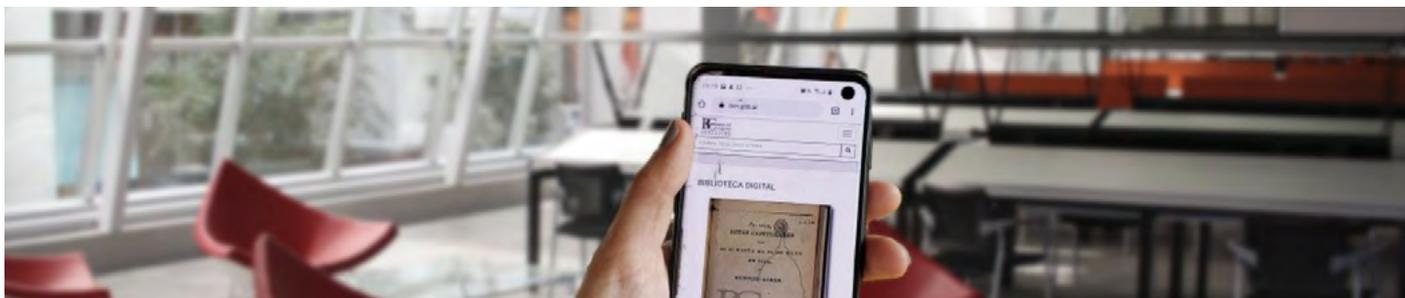
»»»» **200.656**
VISITAS

Adquisición de tráfico por grupo de canales:



Fuente: Google Analytics

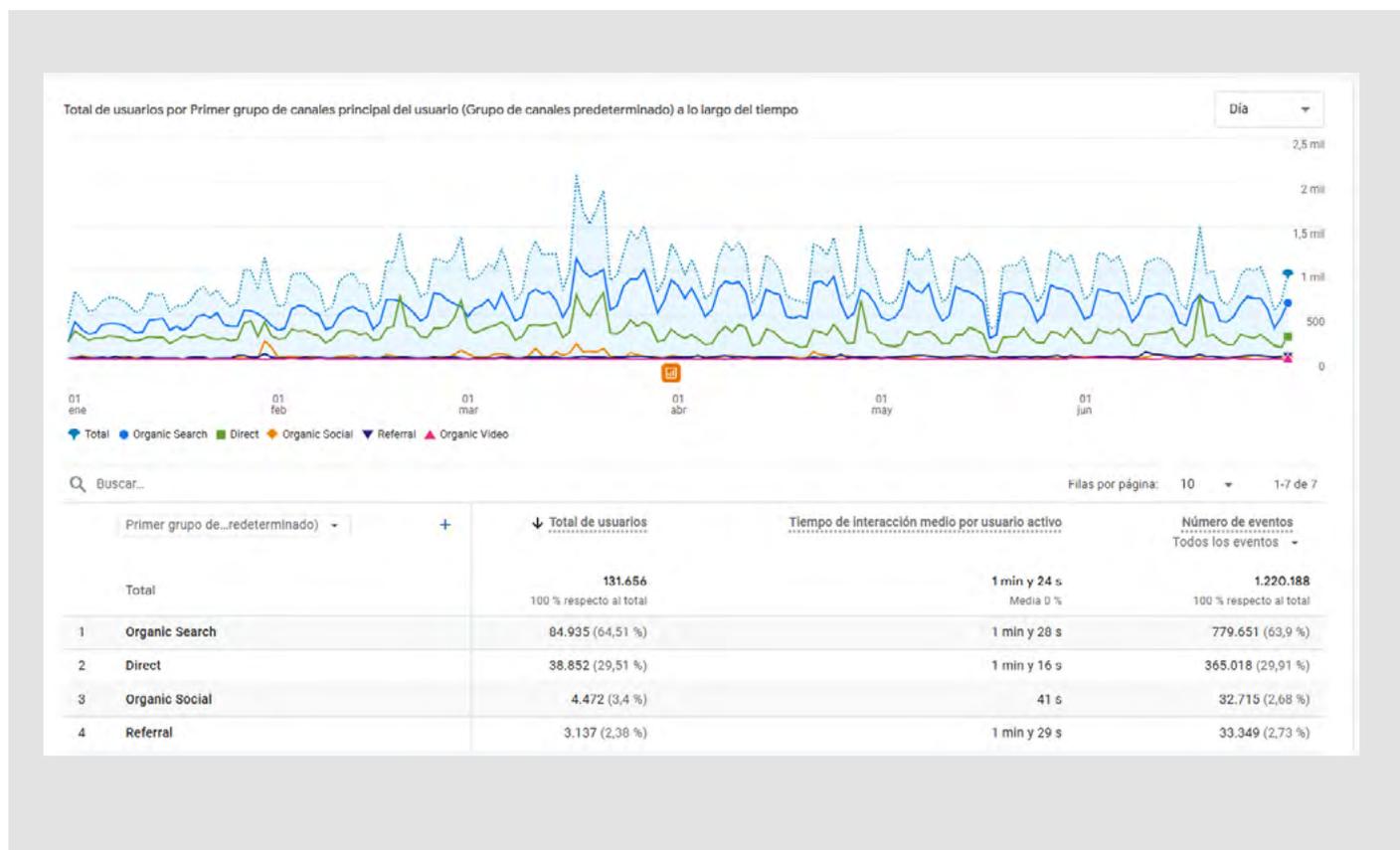
- En el gráfico se observa que la mayor parte del tráfico procede de la **búsqueda orgánica**.
- Esto significa que el sitio web de la BCN se encuentra estructurado y optimizado para garantizar su visibilidad a través de los motores de búsqueda y generar tráfico hacia el sitio de forma natural, sin publicidad paga. Esto implica que los usuarios que llegan a la web de la BCN a través de la búsqueda orgánica están interesados en el contenido del sitio, y que están buscando activamente información relevante.



Usuarios web BCN (Periodo: del 01/01 al 30/06 de 2025)

»»»» **131.656**
USUARIOS

Adquisición de usuarios por grupo de canales:

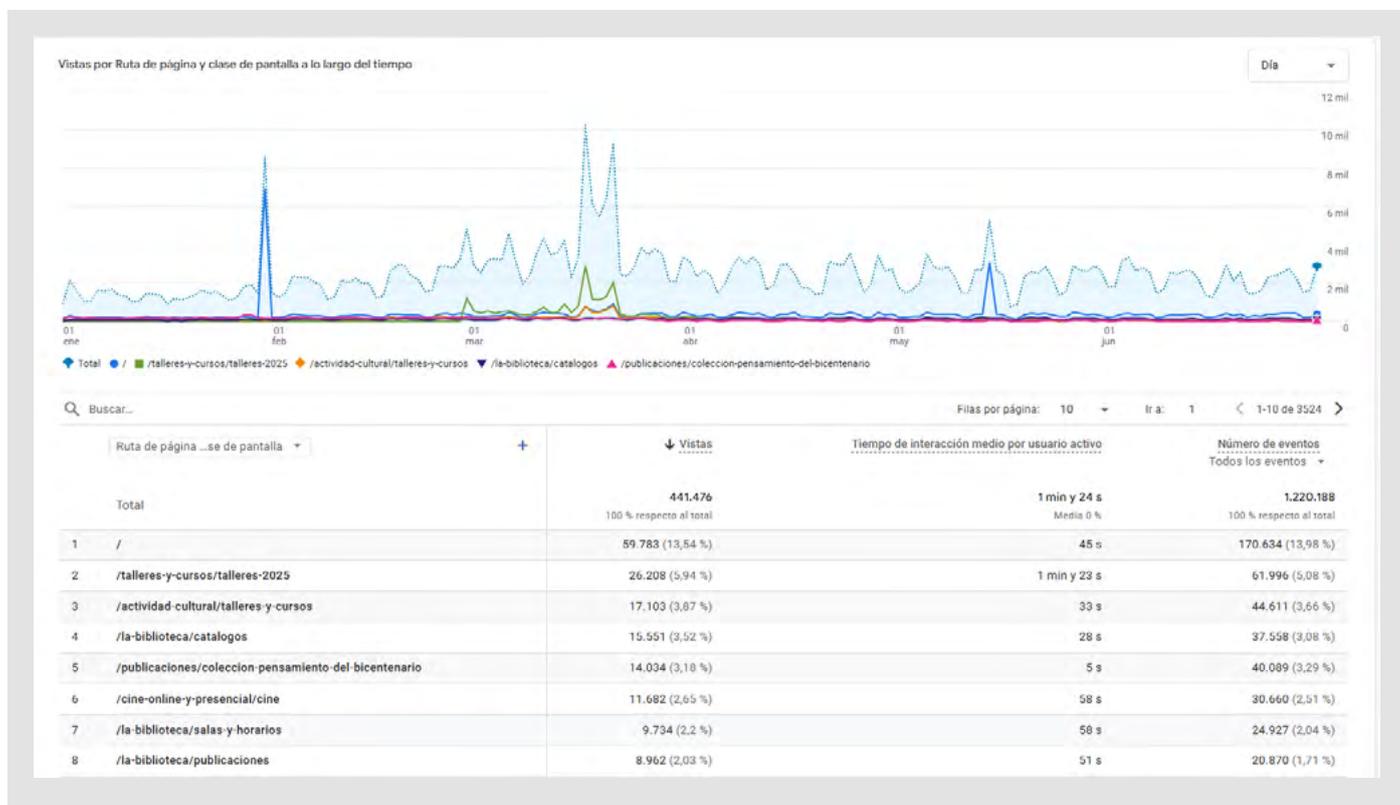


Fuente: Google Analytics

Vistas de páginas* (Periodo: del 01/01 al 30/06 de 2025)

(*) número total de veces que se ha visto una página específica durante un período de tiempo determinado.

»»»» **441.476**



Fuente: Google Analytics

- /// Durante el periodo analizado, la sección más visitada del sitio fue “**Talleres 2025**”, que concentra información sobre los cursos y talleres abiertos al público. También se destaca la sección de “**Catálogos**”, donde las personas consultan los materiales disponibles en la Biblioteca. Otras secciones con un volumen importante de visitas fueron las dedicadas a actividades culturales, a las publicaciones institucionales, y especialmente a la colección “**Pensamiento del Bicentenario**”.

Interacciones (*) (Periodo: del 01/01 al 30/06 de 2025)

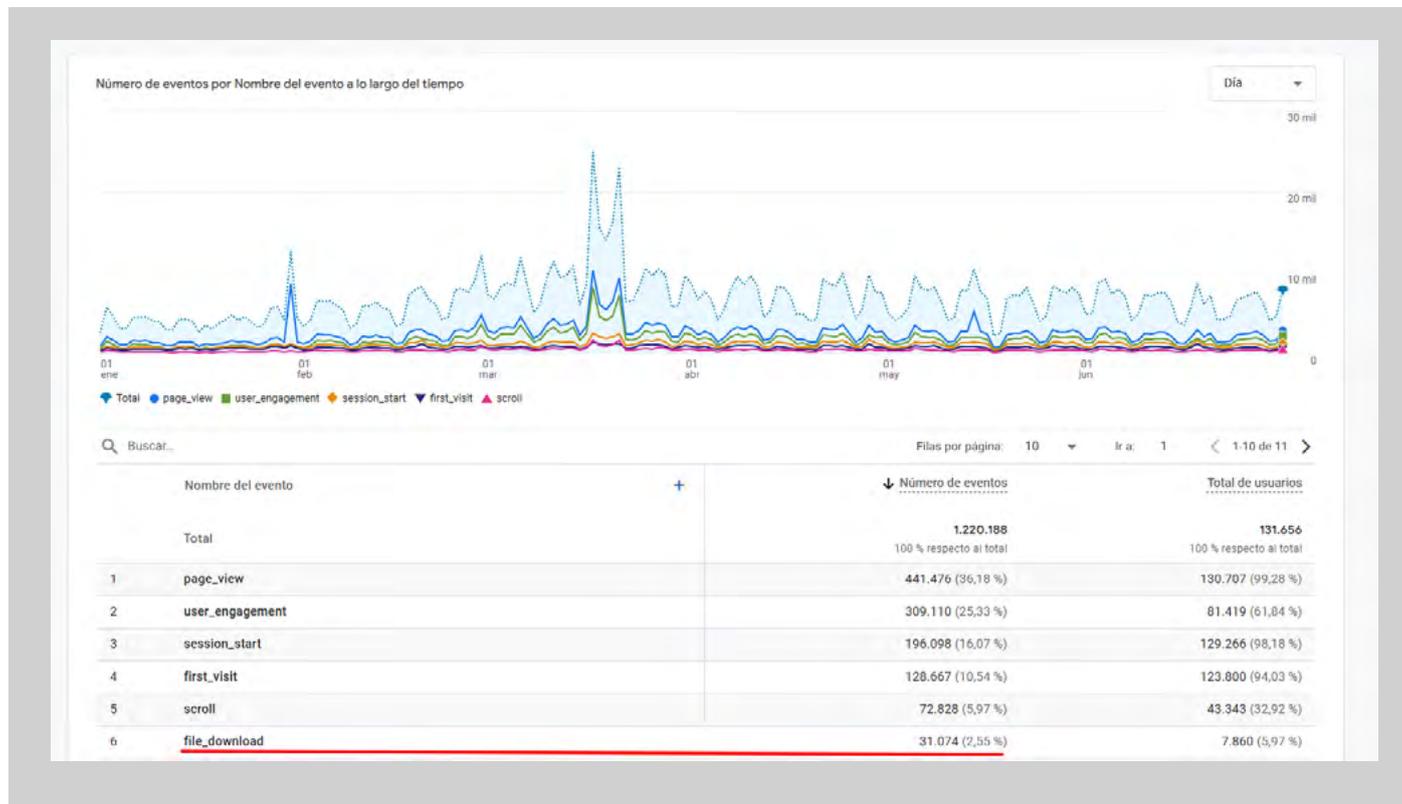
(*) Las interacciones (o eventos) comprenden: descargar un archivo, completar un formulario, visualizar una página, etc.

»»»» **1.220.188**

»»»» **DESCARGA DE ARCHIVOS:**

+ de 30 mil

descargas de archivos y publicaciones elaboradas por la BCN.



»»»» **NÚMERO DE INGRESOS AL SITIO WEB BCN DESDE EL PERFIL DEL SITIO EN GOOGLE**

4.713

clics en el sitio web realizados desde el Perfil del sitio en Google.



Periodo de tiempo
feb 2025-jun 2025

Detalles Llamadas Clics en el chat Reservas Direcciones Clics en el sitio web

4,713

Clics en el sitio web realizados desde tu Perfil de Negocio

-12.3% (en comparación con el período de feb 2024 a jun 2024)



Prensa



La **Subdirección de Prensa y Difusión** realizó la difusión de las actividades y servicios que ha brindado la BCN durante el período analizado, tales como:

- Eventos organizados por la presidencia de la Comisión Administradora:
 - Bibliomóvil en distintas provincias y ciudades.
 - Vagón cultural en el Tren de Capital Humano.
 - Muestra “Tucumán: Arte y Libertad”.
- Actividad del área de Vinculación Científica en diferentes ámbitos, nacionales e internacionales.
- Firma de convenios con distintas instituciones para preservación y digitalización de material, en pos de la preservación del acervo cultural nacional.
- Trabajo de investigación de estudiantes de distintas universidades y terciarios.
- Participación de la BCN en actividades escolares, tanto en territorio como convocando a instituciones educativas a recorrer las instalaciones y ofreciéndoles distintas actividades y propuestas para trabajar en el aula.
- Articulación de actividades y eventos con organismos nacionales como la Secretaría de Cultura de la Nación y CONABIP.
- Material bibliográfico editado e impreso desde la BCN, y el acceso del usuario al mismo a través de los distintos servicios que ofrece la institución: préstamos a domicilio, compra y descarga online.
- Ampliación de la colección “Papa Francisco” y creación de campaña para convocar la donación de material del Sumo Pontífice, con el apoyo de OEI.
- Ciclos de cine, conversatorios, cursos y talleres, eventos en el ámbito del Espacio Cultural.
- Visitas guiadas para diversos públicos: escolares, investigadores, periodistas, por las distintas muestras, actividades y sectores de la institución.
- Presentaciones de libros.
- Programación de BCNRadio, con incorporación de nuevos programas a la grilla ampliando los ámbitos de interés ofrecidos al público.

Para esto se llevaron a cabo distintas estrategias para la difusión de las actividades

teniendo en cuenta la particularidad de cada una:

- Redacción de **gacetillas y crónicas** y envío diferenciado según el ámbito relacionado a cada actividad, contactando medios y periodistas especializados.
- Convocatoria a **influencers** abocados al ámbito de interés de la actividad.
- **Reels** en redes sociales (Facebook, Instagram, X) con los embajadores de los eventos invitando al público a participar de forma presencial o virtual vía transmisiones en vivo en el canal de YouTube oficial.
- **Publicaciones compartidas** en redes sociales con otras instituciones y protagonistas para un mayor alcance.
- Testimonios de autoridades, invitados y público que asistieron al evento para dar a conocer y generar interés para las siguientes jornadas.
- **Campañas** de interacción en redes sociales con hashtags específicos y articulación con otras instituciones.
- Entrevistas en el medio radial **BCNRadio** a referentes del evento profundizando los puntos claves del mismo.
- **Mailing institucional** donde se convocó al público objetivo para el desarrollo de actividades concretas, a través de envío diferenciado a medios especializados de acuerdo a la particularidad del evento.
- Entrevistas, publicaciones y coberturas de **medios tradicionales** (TV, gráficos) antes, durante y post actividades.

El número de seguidores de las **Redes Sociales** institucionales sigue incrementándose de manera exponencial, siguiendo con la tendencia lograda desde años anteriores. Lo mismo sucede con las escuchas de BCNRadio, a partir de la incorporación del formato audiovisual de transmisión desde el año 2024.

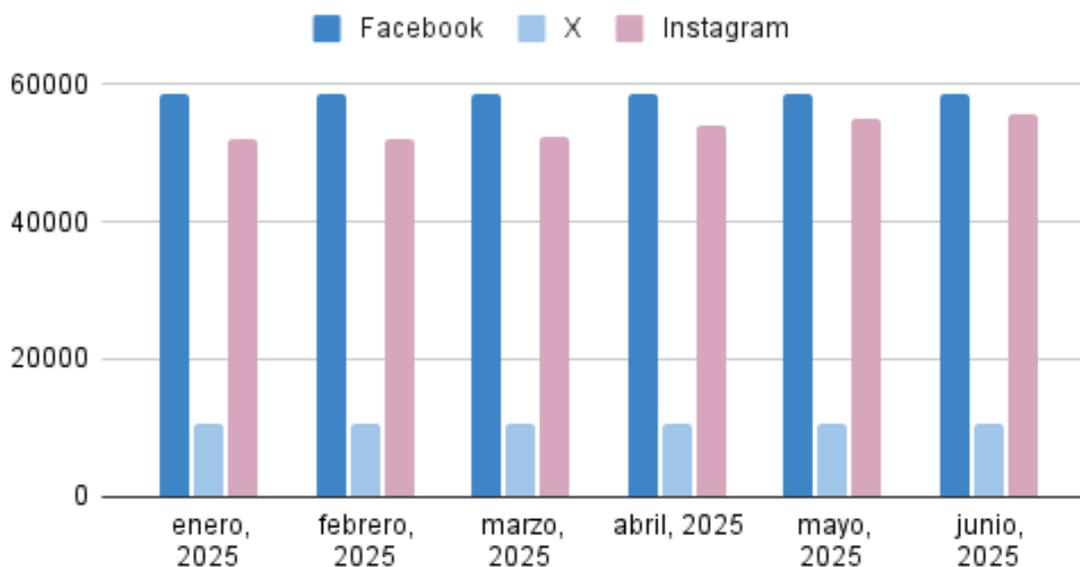
A través de la **gestión de notas** en distintos medios de comunicación se logró llegar una cantidad considerable de menciones por evento, que, además, se vieron reflejadas en la interacción de varios de estos medios en redes sociales, con etiquetados, publicaciones compartidas en las redes sociales institucionales, logrando una retroalimentación de contenido.

ESTADÍSTICAS

Redes Sociales

	Facebook	X	Instagram
enero, 2025	58.695	10519	51.837
febrero, 2025	58.695	10520	51.837
marzo, 2025	58.697	10522	52.438
abril, 2025	58.698	10523	53.803
mayo, 2025	58.698	10524	54.915
junio, 2025	58.671	10532	55.734

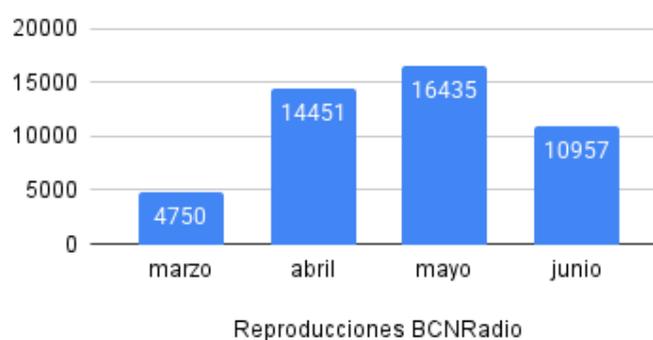
Seguidores en redes sociales



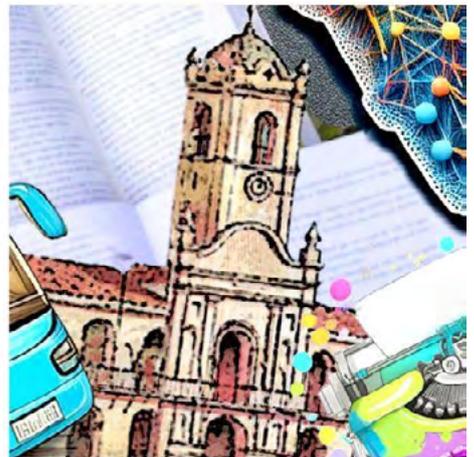
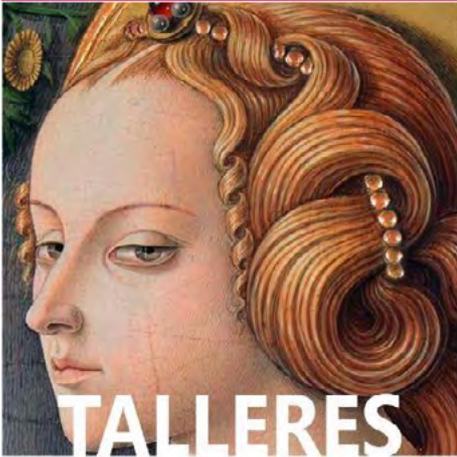
BCN Radio

marzo	4750
abril	14451
mayo	16435
junio	10957

Reproducciones BCN Radio



Actividades culturales





45

TOTAL DE ACTIVIDADES CULTURALES REALIZADAS



15.374

CANTIDAD DE PÚBLICO PRESENCIAL



110.653

Redes sociales (participaciones en vivo, reproducciones de videos por Facebook, Youtube e Instagram, y audios por Whatsapp):



You Tube

➤➤➤ MUESTRAS

➤ CORTÁZAR FANTÁSTICO

Lugar: **Sala Pública de Lectura**

Duración de la muestra: a partir del 30 de abril al 4 de julio

➤ MICRORRELATOS ILUSTRADOS

Lugar: **Sala Pública de Lectura**

Duración de la muestra: a partir del 30 de abril al 4 de julio

➤ "IMAGINANDO CUENTOS"

MUESTRA DE ILUSTRACIONES DE LAURA AGUERREBEHERE

Lugar: **Espacio Cultural BCN**

Duración de la muestra: del 11 de septiembre de 2024 al 24 de junio de 2025

➤ 35 PIRULINES, CHICOS Y GRANDES DIALOGAN CON IMÁGENES Y PALABRAS

Lugar: **Espacio Cultural BCN**

Duración de la muestra: del 20 de septiembre de 2024 al 23 de junio de 2025

Público asistente a inauguración: 80 personas

Visitas guiadas: 25

Cantidad de público en visitas: 299 (2024) 654 (2025)



➤➤➤➤➤ **+500**
TOTAL DE PÚBLICO GENERAL



»»» TALLERES PRESENCIALES Y/O VIRTUALES

Los talleres presenciales y virtuales son una propuesta cultural abierta a toda la comunidad.



CURSO VIRTUAL ANUAL

JUEVES 10 DE ABRIL DE 21 A 22.45 H

Historia del arte CLASE 1

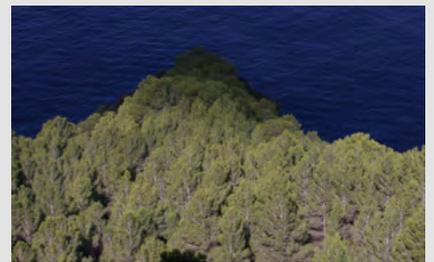
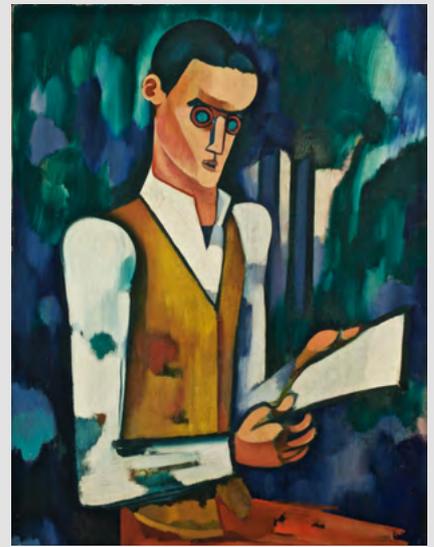
RENACIMIENTO, MANIERISMO Y BARROCO

Prof. Anabella Sánchez

Se transmitirá por la web y el canal de YouTube de la BCN

La clase estará subida al canal y disponible en nuestra web hasta el 31/12/2025

Biblioteca del Congreso ARGENTINA



23 ///

Cantidad de Talleres

/// **108.747**

Total reproducciones en redes

11.931 ///

Total de asistentes presenciales u online

CORO BCN

Cantidad de alumnos: **50**

838

Asistencia acumulada

DIBUJO 2

Cantidad de alumnos: **20**

Asistencia acumulada: **99**

AUTOBIOGRAFÍA Y AUTOFICCIÓN

Cantidad de alumnos: **25**

Asistencia acumulada: **118**

CLUB DE LECTURA

Cantidad de alumnos: **35**

403

Asistencia acumulada

MANCHAS

Cantidad de alumnos: **15**

CINE ARGENTINO. AÑOS 60

Cantidad de alumnos: **120**

Asistencia acumulada: **175**

HISTORIA DEL ARTE

Cantidad de alumnos presencial: **128**

Cantidad de alumnos online: **400**

Cantidad acumulada presencial: **738**

Asistencia acumulada online: **6010**

125.562

Vistas en YouTube

MOVIMIENTO CONTINUO 1 Y 2

Cantidad de alumnos: **40**

161

Asistencia acumulada

EL ARTE DE ESCUCHAR

Cantidad de alumnos: **30**

Asistencia acumulada: **75**

MURALISMO LATINOAMERICANO

Cantidad de alumnos: **30**

Asistencia acumulada: **108**

TANGO

Cantidad de talleres: **4**

Cantidad de alumnos: **200**

1194

Cantidad acumulada

DIBUJO PERSPECTIVA

Cantidad de alumnos: **15**

Asistencia acumulada: **160**

UNIVERSO PORTÁTILES

Cantidad de alumnos: **30**

Asistencia acumulada: **97**

LA BCN CUENTA MIRÁ LO QUE DIGO

Cantidad de alumnos: **30**

Asistencia acumulada: **132**

PENSAR CON IMÁGENES

Cantidad de alumnos: **120**

1170

Asistencia virtual



PROYECTOS ESPECIALES

ENCUENTROS MAGISTRALES LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL 2.ª TEMPORADA

Lugar: Auditorio Leonardo Favio

1.529
Público total asistente presencial/virtual



OBRA Y PROCESOS CREATIVOS DE LA ESCRITORA MICAELA CHIRIF

Lugar: Auditorio Leonardo Favio

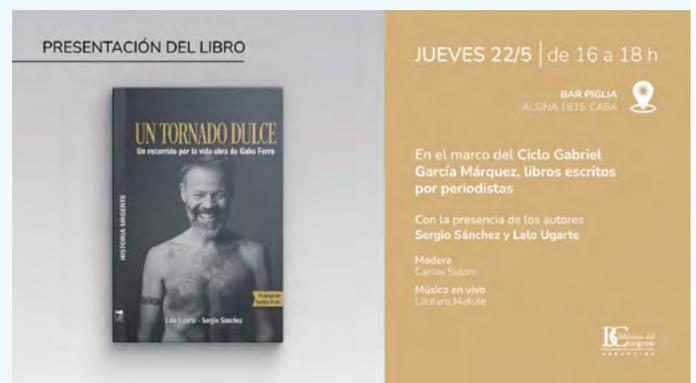
462
Público total asistente presencial/virtual



LAS RUISEÑORAS DE LA BCN. "VERSO Y PROSA"

Lugar: Palacio Libertad

250
Público total asistente presencial/virtual



CICLO LITERATURA EN ESCENA

Lugar: Auditorio Leonardo Favio

Total de asistentes: 20

CICLO GABRIEL GARCÍA MÁRQUEZ

Lugar: Auditorio Leonardo Favio

Total de asistentes: 30

CONTENIDOS ACCESIBLES

CHARLA EN EL INSTITUTO GOETHE

30
Total asistentes

En el marco de la actividad realizada en el Instituto Goethe, la Biblioteca participó con una exposición centrada en sus políticas de inclusión, aplicadas en la Biblioteca. Durante su intervención, se destacaron las acciones orientadas a garantizar el acceso a la lectura para personas con discapacidad, a través de la implementación de servicios y materiales en formatos accesibles. Se compartió también el libro *Microficciones*, diseñado y editado por la BCN, con recursos accesibles.

>>>> CICLOS DE CINE

Se proyectan películas de diferentes temáticas, los días martes y jueves de 18:30 h a 20:30 h en el Auditorio Leonardo Favio. Dirigido al público en general.

34 
Películas proyectadas

 **2.721**
Total de público asistente



>>>> ENCUENTROS LITERARIOS

➤ CICLO DE CHARLAS “LIBROS CONVERSADOS”

Ciclo de charlas organizado por la Biblioteca del Congreso de la Nación y la CONABIP. Dirigido a bibliotecarios, mediadores de lectura de bibliotecas populares, sus usuarios, lectores y al público en general. Participan autores, especialistas y personalidades de la cultura.

- 1.er encuentro: “Encuentro con Nicolás Schuff”
- 2.do encuentro: “Nik y su mundo Gaturro”
- 3.er encuentro: “Cuando la palabra encuentra el ritmo”

231 
Total de asistentes



»»»» BIBLIOMÓVIL Y TREN SANITARIO



EL BIBLIOMÓVIL VISITA SAN JUAN

El Bibliomóvil de la Biblioteca del Congreso de la Nación ha visitado la provincia de San Juan en abril y junio de 2025, participando en eventos para acercar la lectura y promover actividades culturales a la comunidad.

Fecha: del 8 al 11 de abril

Lugar: Ciudad de San Juan, Pocito y Cacique Angaco

/// 3.926
Asistencia total

EL BIBLIOMÓVIL JUNTO AL TREN DE CAPITAL HUMANO

El Bibliomóvil junto al Tren de Capital Humano recorrieron la provincia de San Juan. Durante estas jornadas desarrollaron diversas actividades abiertas a la comunidad. La iniciativa busca acercar la lectura, la cultura y el arte a los distintos rincones de la provincia, promoviendo la participación de niños, jóvenes y adultos.

Fecha: 25 y 26 de junio

Lugar: Albardón, San Juan

/// 746
Asistencia total

LA BCN EN EL TREN DE CAPITAL HUMANO

Fecha: del 26 al 30 de mayo y del 2 al 4 de junio

Lugar: Rosario y Rafaela, Santa Fe

/// 970
Asistencia total



EVENTOS E INAUGURACIONES

ENTRE VOCES Y DIBUJOS: MIRAR, LEER Y CONTAR(NOS)

Silvia Katz invita a conversar, intercambiar ideas, inquietudes, recursos, enfoques pedagógicos y artísticos que propicien la participación de niñas, niños y adolescentes al despliegue simbólico de sus capacidades en contextos de salud y educación.

Brindará una charla acompañada de proyección de imágenes, en la que compartirá procesos y recursos creativos utilizados en los distintos proyectos co-creados junto a infancias y adolescencias.

/// 45
Total asistentes

LA ESCUELA VIENE Actividades para público escolar

TALLERES DE PROMOCIÓN DE LA LECTURA

- **“IMAGINANDO CUENTOS”**
Total: **12 encuentros**
Total de asistentes: **420**
- **“CONTAR Y CANTAR”**
Total: **3 encuentros**
Total de asistentes: **100**
- **“EL EMOCIONANTE ARTE DE LEER”**
Total: **2 encuentros**
Total de asistentes: **48**
- **“SÁBADOS EN LA SALA INFANTIL
MARÍA ELENA WALSH”**
Total: **1 encuentro**
Total de asistentes: **34**



LA ESCUELA VIENE AL CINE

Ciclo de cortometrajes: Animación con sabor francés

Este ciclo ofrece una oportunidad única para que los niños descubran el arte de la animación más allá de los productos comerciales habituales. Cada cortometraje combina creatividad, historias originales y una estética distinta, invitando a imaginar, emocionarse y reflexionar.



CICLO DE CORTOMETRAJES

Animación con sabor francés

AUDITORIO LEONARDO FAVIO
ALSINA 1835, CABA

INSCRIPCIÓN
EN WWW.BCN.GOB.AR

MARTES
20/5, 14 h
27/5, 10 h
3/6, 10 y 14 h

Destinado a alumnos de 1.º a 6.º grado

AMASSADE DE FRANCE EN ARGENTINE
INSTITUT FRANÇAIS
Biblioteca del Congreso ARGENTINA

CICLO MÚSICA Y VOCES



El ciclo Música y Voces en la Biblioteca es un formato de encuentros corales, con la participación del taller de Coro de la BCN a modo de bienvenida y dos agrupaciones corales invitadas. La temática del presente año está orientada a la difusión de los diversos “géneros musicales de nuestra tierra”, dedicando cada concierto a un género musical en particular. Estarán representados: la música ciudadana y rioplatense, la música infantil, el folclore y rock nacional, la música académica y el barroco latinoamericano.

Estudios y Archivos Especiales

DOCUMENTACIÓN, INFORMACIÓN Y ARCHIVO

Procesamiento Técnico ARCHIVÍSTICO

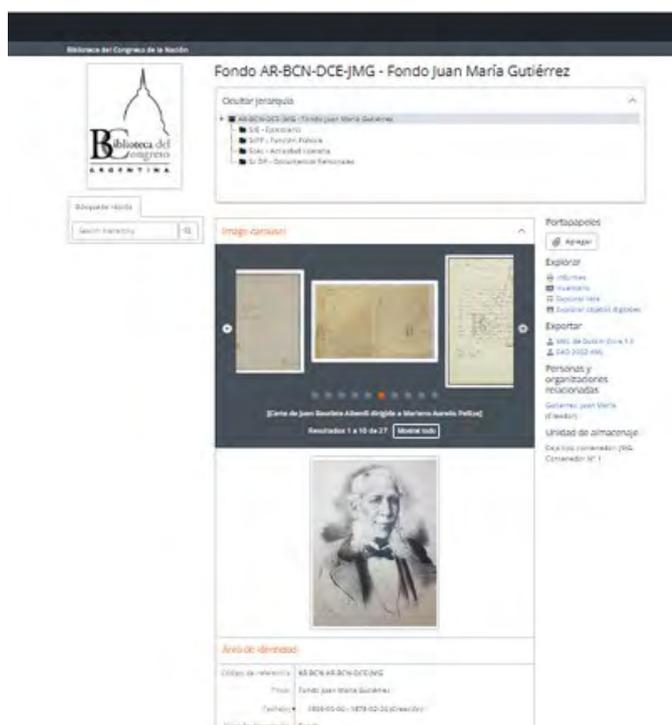
Se completó el procesamiento archivístico de 8.344 asientos en el software AtoM.

Procesamiento de la Colección OEI/CEDODAL

Se continuó con las tareas relacionadas a la ejecución del convenio relacionado con la Colección OEI/CEDODAL y se avanzó en la clasificación, descripción, catalogación y publicación en el sistema AtoM conforme las siguientes parcialidades:

- Colección Alejandro Gabriel Bustillo
- Fondo César Juan Loustau Infantozzi
- Fondo Héctor Carlos Morixe (Parte)
- Ingreso, catalogación y puesta en línea de 3 planos de la Catedral Metropolitana de la Ciudad de Buenos Aires, donados por el arquitecto y artista visual Jacques Bedel.
- Tareas de selección de planos para su digitalización y puesta en línea del catálogo.

Carga al sistema AtoM y puesta en acceso del Fondo JUAN MARÍA GUTIÉRREZ



La Biblioteca del Congreso de la Nación enriquece su acervo con valiosa donación de planos históricos

Jacques Bedel el reconocido Arquitecto, escultor, pintor y diseñador Argentino dona a la Biblioteca 3 planos de la Catedral de Buenos Aires pertenecientes a su colección.

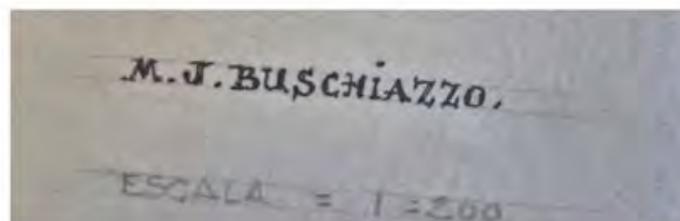


Jacques Bedel

Jacques Bedel es un escultor, pintor, diseñador y arquitecto argentino egresado de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad de...

Wikipedia

Planos de la Catedral de Buenos Aires. Firmados por el ARQ. M. J Buschiazzo



Los ejemplares están a disposición de los investigadores en:

la Sala de Investigación y Archivo ubicada en H. Yrigoyen 1750.

La sala está abierta al público de lunes a viernes, de 10 a 18:00h

Para más información
archivos.especiales@bcn.gob.ar

Archivos Políticos y Sociales

- Puesta en acceso del Fondo Mabel Di Leo
 - En el mes de marzo culminó la ejecución del Proyecto “Tratamiento archivístico y puesta en acceso del archivo personal de Mabel Di Leo”, presentado por la Biblioteca del Congreso de la Nación Argentina (BCN) y seleccionado por el Programa Iberarchivos.
- a) Tareas de identificación organización, clasificación, ordenamiento y descripción a niveles de secciones, series y unidades documentales.
 - b) Puesta en línea en software AtoM.
 - c) Digitalización de una parcialidad de documentos del archivo.
 - d) Guarda definitiva del material.
 - e) Edición de la publicación “Mabel Di Leo, una vida militante. Archivos de la primera peronista feminista” de Malena Nijensohn.
 - f) Acto de presentación y cierre del proyecto realizado día 28 de marzo.



PRESENTACIÓN

Fondo Mabel Di Leo

VIERNES 28/3 | 15 h

AUDITORIO LEONARDO FAVIO
ALSINA 1835. CABA

Con la presencia de Mabel Di Leo y Malena Nijensohn, autora del libro *Mabel Di Leo, una vida militante. Archivos de la primera peronista feminista*.

A cargo del Prof. Bruno Alarcón coordinador de la ejecución del proyecto seleccionado por el Programa IBERARCHIVOS y la Subdirectora de Estudios y Archivos Especiales, Isela Mo Amavel

Servicio de referencia y préstamo en la Sala de Investigación y Archivo

95

Referencias totales
(presenciales y remotas)

127

Documentos entregados

LABORATORIO DE PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN DE PAPEL

- **Parroquia Inmaculada Concepción de Tigre:** se efectivizó la entrega de 5 libros. Se realizaron procedimientos y técnicas para la conservación y restauración de los mismos. Estima finalizar los 6 libros restantes en agosto.
- **Fondo Mabel Di Leo:** tratamiento, asignación de signatura y guarda permanente.



- **Libro Taquigrafía Castellana:** en el marco del convenio entre la BCN y Jorge Bravo, se realizó la restauración, estabilización, limpieza mecánica y digitalización.
- **Planos Catedral Metropolitana:** estabilización y restauración de tres (3) planos.
- **Fondo Alberto Prebisch:** estabilización y restauración de treinta y siete (37) planos.
- **Libro Ruidos Monstruosos:** estabilización, humectación y aplanado en prensa.
- **Fondo Bernardo Albarte:** se comienzan a realizar las tareas de estabilización, limpieza mecánica, remoción de ganchos, aplanado y guarda definitiva.

CURSOS / CAPACITACIONES / VISITAS

- Dictado de curso de Diseño y Elaboración de Sistemas de Guarda y Exhibición para Material Bibliográfico y Archivístico: días 6, 13, 20 y 27 de mayo.
- Dictado de curso Conservación y Restauración de Colecciones Bibliográficas: días 3, 4, 10 y 11 de junio.
- Se reciben 12 visitas institucionales.

INTERVENCIONES MATERIALES DE UNIDADES DOCUMENTALES EN EL PERIODO SOLICITADO (ENERO – JUNIO):

- CEDODAL: ingresan 40 planos. Se intervienen 40.
- Mabel Di Leo: ingresan 323 unidades documentales y se intervienen 5945.
- Bernardo Albarte: ingresan 418 unidades documentales y se intervienen 714 folios.



DEPARTAMENTO PUBLICACIONES

Desarrollo de la colección “JDP, los trabajos y los días”

- **Perón 1945.** “Discursos, mensajes, correspondencia y escritos”. Terminado y enviado a la Subdirección Editorial para su corrección. Reprogramado para este año, (aniversario 80 años), con el fin de realizar su presentación en octubre 2025.
- **Perón 1973.** “Discursos, mensajes, correspondencia y escritos”. Trabajo en etapa de investigación y recopilación (en un 60 %). Se espera el envío a la Subdirección Editorial en octubre/ noviembre 2025. Fecha de presentación en 2026.
- **Dónde Estuvo / Libro Azul y Blanco.** Inicio de etapa de investigación de ediciones anteriores y fuentes de referencia. Además, se solicitó un estudio preliminar del investigador Jorge G. Crespo para la edición de este nuevo título, cuyo trabajo de edición se proyecta para el año próximo.

Desarrollo de la colección “Archivos del Peronismo”

- **Correspondencia Vicente-Perón, volumen 5.** Se encuentra en la etapa final de corrección y cierre, se pidió el prólogo del trabajo al investigador Dr. Sergio Friedemann. Se estima envío a Subdirección a Editorial en noviembre 2025.
- **Mabel Di Leo, una vida militante.** * Inicio de trabajo sobre el segundo título de la colección: Archivos de la primera peronista feminista, estudio de la investigadora Dra. Malena Nijensohn. La publicación cuenta con una selección de documentos del Fondo de Mabel Di Leo, y se publica en el marco del proyecto “Tratamiento archivístico y puesta en acceso del archivo personal de Mabel Di Leo”, presentado por la Biblioteca del Congreso de la Nación Argentina (BCN), y seleccionado por el programa Iberarchivos, en el marco de la XXV Convocatoria de Ayudas a Proyectos Archivísticos. Terminado y enviado a la Subdirección Editorial para su corrección. Se calcula su presentación en noviembre 2025.
- **Peronismo y revolución. Una biografía del Mayor Bernardo Alberte a partir de sus archivos personales.** * Inicio de trabajo sobre el tercer título de la colección: La publicación cuenta con una selección de documentos del Fondo de Bernardo Alberte, un trabajo de investigación y estudio del investigador Lic. Nicolás Codesido. Terminado y enviado a la Subdirección Editorial para su corrección. Se calcula su presentación en noviembre 2025.

DESCARGAS WEB



7109

Total de descargas de publicaciones
periodo enero a julio

Hemeroteca

DIARIOS Y PERIÓDICOS

- ▶ correos electrónicos: **3.996**
- ▶ escaneos: **17.699**
- ▶ tareas de mantenimiento: **6.512**
- ▶ ingreso de material (Kardex): **2.724**
- ▶ oficios judiciales: **14**
- ▶ visitas guiadas: **42**
- ▶ lectores: **2.402**

5.385

pedidos de material

10.018

referencias (presenciales, virtuales y telefónicas)

- Se envió a encuadernar el año 2019 y seis meses del año 2018 del diario *Página 12*.
- Se buscó material para la colección especial en conmemoración al Papa Francisco para la Exposición. Dicho material se encuentra digitalizado.
- Se procedió a la búsqueda de material para el mes de homenaje a Sandro. Dicho material se está digitalizando.
- Se realizaron visitas guiadas institucionales y espontáneas (mostrando material hemerográfico evolución del diario *La Prensa*, diarios del interior y diarios internacionales. Muestra de publicidades de los diarios más antiguos), y la visita mensual a uno de nuestros tinglados (Tinglado 1).
- Se continúa con el relevamiento y actualización de las existencias en el catálogo a través del Sistema Proces.
- Se renovaron por estar ilegibles algunos tejuelados.
- Tuvimos el agrado de trabajar conjuntamente con Senado TV, con la División de Divulgación Bibliográfica, y con la Dirección del Museo Parlamentario (H. Senado de la Nación), buscando y enviando material digitalizado.
- Se reacomodó la colección del diario *La Nación* desde el año 1900 hasta la actualidad con el fin de ganar espacio para su crecida. Cantidad de unidades trasladadas: 913 cajas contenedoras y 511 unidades encuadernadas.
- Adecuación de estanterías móviles para facilitar la colocación de la colección del diario *Clarín* desde julio de 1996 hasta la actualidad.
- Separación y guardado en bolsas para su correspondiente preservación de los títulos ingresados durante el semestre
- Confección y tejuelado de carátulas de los títulos de *Clarín* y *Nación* que se encontraban deteriorados.
- Inventariado de Colección Reservada: 56 rollos totales.
- En el área de Microfilm, se realizaron trabajos de búsqueda y escaneo para diversos usuarios.



»»»» REVISTAS

- referencias presenciales: **3.208**
- referencias telefónicas: **708**
- referencias virtuales: **1.762**
- ingreso de material (Kardex): **4.252**
- encuadernación: **80**
- visitas guiadas: **630**
- digitalización: **50 tomos**
- escaneos: **1235**

1.429

usuarios

22.366

referencias virtuales

- Nos incorporamos a la sala central contando ahora con dos servicios de atención al público, uno para la atención rápida y entrega del material (mostrador central) y el de nuestro espacio para realizar referencias especializadas.
- Se lleva a cabo el trabajo de atención al público, referencias virtuales, presenciales y telefónicas, ingreso de publicaciones periódicas, búsquedas para distintas muestras e investigaciones solicitadas por usuarios internos y externos.

- Se está realizando el reacondicionamiento, limpieza y lectura de las colecciones con mayor valor y antigüedad. Se envió a encuadernación el material para su preservación. Se enviaron diversas colecciones a digitalizar con el objetivo de conservación.
- Se realizan visitas guiadas mensuales a depósitos mostrando nuestro acervo y dando cuenta del trabajo que se realiza diariamente en nuestro archivo.
- Se concluyó con la baja de la Bolsa de Comercio, resta finalizar la baja de los expedientes 61-64-65 de 2014.
- Realizamos el relevamiento de la existencia del material donado por la Asociación Argentina de Editores, que consta de los primeros números de publicaciones periódicas a través del tiempo.
- Se está trabajando en la muestra “Caja Nacional de Ahorro y Seguro Postal” en conjunto con la Dirección de Cultura y otras áreas.
- Se comenzó a trabajar en un proyecto con docentes y estudiantes de carreras de grado para lograr incrementar el número de usuarios específicos.
- Se continua con la muestra “Escritores que fueron periodistas” en nuestra sala.
- Se hizo una muestra sobre el Papa Francisco en nuestra sala.
- Se comenzó el reacondicionamiento, limpieza y lectura del material hemerográfico comprendido entre las signaturas H.1 y H.3399 pertenecientes al depósito del segundo subsuelo.



Procesos Técnicos

Realizar el proceso documental que consiste en la incorporación y el análisis y tratamiento de los recursos de información en cualquier soporte con el fin de facilitar el acceso a los materiales bibliográficos que componen el patrimonio documental de la Biblioteca.

En la etapa de *incorporación* se llevan a cabo las tareas de selección, adquisición y registro de recursos de información mediante los procedimientos de compra, canje, donación, depósito legal según el art. 57 de la Ley 11.723 y el art. 64 de la misma ley, producción propia y depositario de organismos internacionales con el fin de **enriquecer el acervo bibliográfico**.

Luego, en la etapa de *análisis y tratamiento* se realiza el procesamiento bibliográfico de los recursos documentales de acuerdo con las políticas de catalogación, clasificación, control de autoridades y gestión de fondos documentales con el objetivo de **describirlos y organizarlos para hacerlos accesibles mediante el catálogo de la Biblioteca**.

ADQUISICIONES BIBLIOGRÁFICAS

Es responsable de la *incorporación* de recursos documentales mediante compra, canje, donación, depósito legal de acuerdo al art. 57 de la Ley 11.723 y al art. 64 de dicha ley, producción propia y como biblioteca depositaria de las publicaciones de Organismos Internacionales.

FORMA DE INGRESO	RECURSOS DE INFORMACIÓN NUEVOS	CANTIDAD DE DOCUMENTOS
Compra	Libros	134
	Publicaciones periódicas	2.960
	Bases de datos	3
Canje	Libros y publicaciones periódicas	4
Donación	Libros	1.389
	Publicaciones periódicas	926
Depósito legal, ley 11.723	Libros y publicaciones periódicas	2.302
Art. 64 de la ley 11.723	Libros y publicaciones periódicas	3
Producción propia	Libros y publicaciones periódicas	1
Depósito de organismos internacionales	Libros y publicaciones periódicas	2
TOTAL DE PIEZAS BIBLIOGRÁFICAS		

Tabla 1. Incremento del acervo documental según la forma de ingreso.

➤➤➤ PROCESAMIENTO BIBLIOGRÁFICO

Es responsable del *análisis y tratamiento* de todos los documentos que forman parte del acervo de la Biblioteca, según un código normalizador internacional y la utilización de un lenguaje controlado, de tal forma que permita identificarlos de manera exacta, sin ambigüedad, con el fin de poder recuperarlos con precisión y rapidez mediante el catálogo de la Biblioteca.

Para esta tarea, se aplican estándares internacionales para la catalogación, clasificación, control de autoridades y gestión de las colecciones de libros, folletos y pliegos impresos; materiales cartográficos; manuscritos; música; grabaciones sonoras; películas y videograbaciones; materiales gráficos; recursos electrónicos; artefactos tridimensionales y realia; microformas; y, publicaciones periódicas que se incorporan a las colecciones alojadas en las distintas salas de la Biblioteca.

TRATAMIENTO DOCUMENTAL DE RECURSOS DE INFORMACIÓN NUEVOS		CANTIDAD DE REGISTROS
Catalogación	Descripción bibliográfica	3.867
	Control de autoridades de nombres de personas, entidades y títulos uniformes	5.092
Clasificación	Determinación de la materia	3.646
	Control de autoridades de materia y asignación de epígrafes	7.772
	Determinación de la materia en artículos de diarios	1.115
	Control de autoridades de materia en artículos de diarios y asignación de epígrafes	2.448
Control de fondos documentales	Gestión de las colecciones y asignación de la signatura topográfica	3.473

Tabla 2. Cantidad de registros bibliográficos, de autoridades y existencias creados o actualizados a partir de los documentos nuevos que ingresaron al acervo.

Por otra parte, se realiza el procesamiento técnico retrospectivo de documentos pertenecientes a las distintas colecciones de la Biblioteca cuya descripción requiere ser actualizada para cumplir con estándares internacionales.

TRATAMIENTO DOCUMENTAL RETROSPECTIVO DE RECURSOS DE INFORMACIÓN		CANTIDAD DE REGISTROS
Catalogación, clasificación, control de autoridades y signatura topográfica	Procesamiento retrospectivo completo de documentos	1.480

Tabla 3. Cantidad de registros bibliográficos, de autoridad y existencias creados o actualizados a partir del procesamiento retrospectivo.

Editorial

La **Editorial** desarrolla **colecciones propias y títulos únicos** además de editar todas las publicaciones de la BCN.

Lleva adelante la **identidad institucional** de la BCN mediante el desarrollo de marca con el fin de mantener la uniformidad gráfica que garantice la inmediata identificación de la institución a través de todos sus canales de comunicación. En este sentido, desarrolla desde el diseño editorial y digital hasta la señalética para los diferentes espacios, la comunicación interna, etc.



Sala Matera
José Hernández

- **HORARIO**
Lunes a viernes de 8 a 23 h
Sábados y domingos de 10 a 20 h
- En la sala **está permitido** consumir infusiones, bebidas en general y alimentos tipo Snacks
- Se puede ingresar con **material propio del usuario**
- **No está autorizado el ingreso con material bibliográfico perteneciente a la BCN.**

WWW.BCN.GOB.AR

CPD
Centro de préstamos a domicilio

LAB
Laboratorio de conservación y preservación del papel

Subdirección Traducciones

Estimado/a Usuario/a

La información contacta medios de contacto:

- 11-2160-4397 (en horario de trabajo CPD)
- informes@bcn.gov.ar
- 4381 0976

Se encuentra a su disposición el Sábado de atención.

INFORMES

1847
PIEZAS GRÁFICAS INSTITUCIONALES Y DE DIFUSIÓN

156
publicaciones propias y de diferentes áreas de la BCN

446
piezas institucionales y papelería para todas las áreas

Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología

La Biblioteca del Congreso de la Nación cuenta con acceso ilimitado a la Biblioteca Electrónica de Ciencia y Tecnología, coordinada por la Secretaría de Innovación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

Podés acceder a más de 30.000 publicaciones científicas completas desde cualquier dispositivo con internet o desde nuestra Sala Pública de Lectura.

¡SÍ! MÁS INFORMACIÓN, CONSULTÁ A UN REFERENCISTA Y ESCANEA EL CÓDIGO QR.

WWW.BCN.GOB.AR

Política de donaciones de libros y material bibliográfico

Escaneá el QR para conocer nuestros criterios de aceptación de material bibliográfico y documental.

Actas de 1816

ASAMBLEAS CONSTITUYENTES ARGENTINA

PROCLAMACIÓN Y JURA EN BUENOS AIRES mes de **Independencia** Argentina

9 DE JULIO

BIBLIOMÓVIL

> 12, 13 Y 14 DE AGOSTO
Visita el partido de **Pinamar**

> DEL 26 DE MAYO AL 4 DE JUNIO
Visita la provincia de **Santa Fe**

MINISTERIO DE CULTURA

Libres

LA BCN EN EL TREN SANITARIO

PIEZAS GRÁFICAS

También produce las **piezas gráficas** para la difusión de todas las actividades y propuestas que desarrolla la Biblioteca. Para cada una de estas solicitudes se elaboran piezas digitales específicas para la difusión en nuestras redes sociales y página web; así como también piezas impresas.



Las actividades culturales o institucionales incluyen ciclos, talleres, muestras, charlas, cine, conversatorios, eventos como la Feria Internacional del Libro, la Noche de los Museos y la participación de la BCN en ferias del libro temáticas o provinciales que requieren diseños específicos que respondan a la imagen institucional de la Biblioteca así como a las particularidades de cada evento.



»»» PUBLICACIONES

Las **publicaciones de la Editorial BCN** se planifican, corrigen y diseñan siguiendo los lineamientos de cada colección o título particular. Entre nuestras colecciones se encuentran:

**COLECCIÓN
PENSAMIENTO DEL BICENTENARIO**

Algunos títulos:

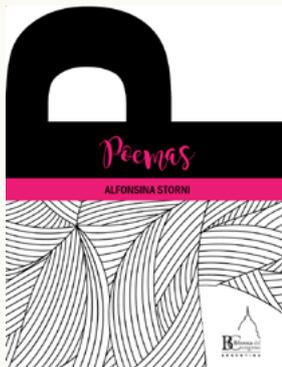
- El Matadero / La Cautiva
- Nuestra América



1809
descargas



3085
descargas



COLECCIÓN VUELA EL PEZ

Algunos títulos:

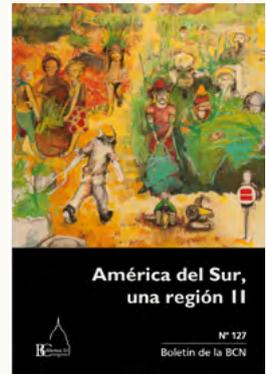
- Cuentos de la selva
- Viaje al centro de la tierra
- Cuentos por su cuenta



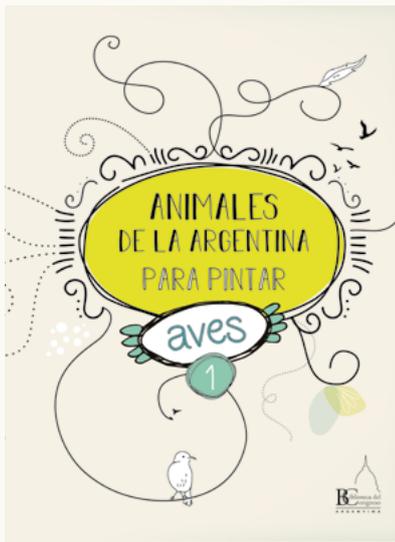
BOLETÍN DE LA BCN

Algunos títulos:

- Democracia. 40 años
- A cien años de la Reforma Universitaria
- Género y equidad



650
descargas



1081
descargas

COLECCIÓN ANIMALES DE LA ARGENTINA PARA PINTAR

- Aves
- Terrestres

OTRAS PUBLICACIONES

En el caso de las publicaciones que se desarrollan desde otras áreas de la Biblioteca, la editorial realiza la edición con respecto a la **corrección de texto** así como el **diseño integral**.



BCN Documenta Organismos Internacionales:

Año 5, n.º 56, diciembre 2024 - enero 2025

Año 6, n.º 57, febrero 2025

Año 6, n.º 58, marzo 2025

Año 6, n.º 59, abril 2025

Año 6, n.º 60, mayo 2025

Año 6, n.º 61, junio 2025

798
descargas

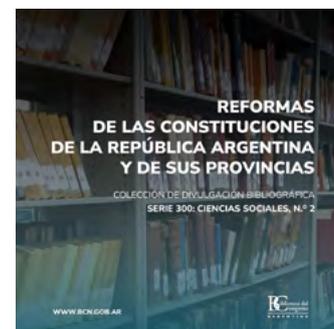


Compilaciones Bibliográficas:

Reformas constitucionales de la Argentina (marzo 2025)

Parques nacionales y reservas naturales de la Argentina (mayo 2025)

1339
descargas



》》》》 PUBLICADAS

Mabel Di Leo, una vida militante. Archivos de la primera peronista feminista. Colección Archivos del Peronismo

》》》》 PROYECTOS EN CURSO

Boletín BCN N.º 138. Reflexiones ambientales

Boletín BCN N.º 139. Subjetividad e Inteligencia Artificial

Martín Fierro. Colección Pensamiento del Bicentenario. Prólogo Juan Albin

Frankenstein. Colección Vuela el Pez

Animales de la Argentina para pintar. Vol. 3 “Acuáticos”. Colección de libros ilustrados para pintar con información de los animales autóctonos de nuestro país

El payador. Colección Pensamiento del Bicentenario

Cortázar. Colección Interpretación Gráfica de Referentes de la Cultura, N.º 1

María Elena Walsh. Colección Interpretación Gráfica de Referentes de la Cultura, N.º 2

1945. Colección JDP, Los trabajos y los días.

Peronismo y revolución. Una biografía del Mayor Bernardo Albarte a partir de sus archivos personales. Colección Archivos del Peronismo

Centro de Préstamos a Domicilio

El **Centro de Préstamos a Domicilio**, ubicado en Hipólito Yrigoyen 1768, pone a disposición de los usuarios una variada colección de libros para todas las edades, que incluye títulos de interés general, escolares y de literatura infantil, así como también obras de edición propia, para retirar por el plazo de 15 días, con la posibilidad de extender el préstamo por 15 días más, de manera presencial o bien realizando la solicitud al correo electrónico **cpd@bcn.gob.ar**.

hoy dispone de **1905**
títulos diferentes



Hoy la colección del Centro de Préstamos a Domicilio tiene 1905 títulos diferentes provenientes de:

- **216** títulos de Editorial SM
- **112** títulos de compras de la BCN
- **340** títulos de CAyB
- **35** títulos de la colección del Bar Piglia
- **748** títulos de la campaña "Donación de los Agentes de la BCN"
- **35** títulos publicados por la Biblioteca del Congreso de la Nación
- **102** títulos de material Reprocesados
- **317** títulos de material del Departamento de Procesos Técnicos

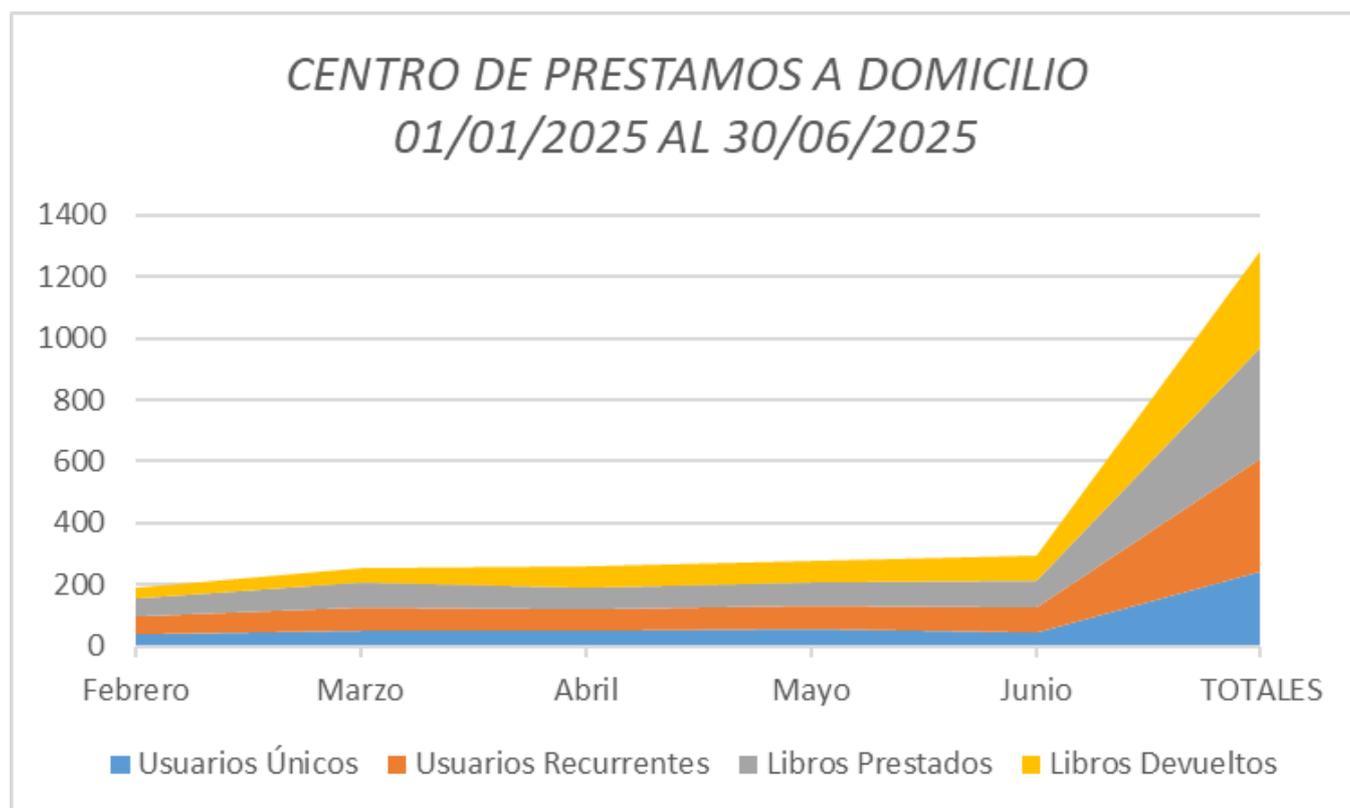
➤➤➤ TÍTULOS MÁS PEDIDOS ENTRE ENERO Y JUNIO:

- Indias Blancas** de Florencia Bonelli
- Con cuerpo de elefante** de Gaby Thiery
- Si yo fuera ogro** de Mónica López
- Ensayo sobre la ceguera** de José Saramago
- El principito** de Saint Exupéry Antoine
- Un lugar soleado para gente sombría** de Mariana Enríquez
- La sangre manda** de Stephen King
- Cuentos completos** de Julio Cortázar
- Noel gris** de Aaron Blabey
- Los 70's** de Marcelo Larraguy

A continuación, se detallan los datos estadísticos, comprendidos entre el 1/1/25 hasta el 30/6/25, correspondientes a la cantidad de usuarios registrados únicos y recurrentes los préstamos y devoluciones efectuados en el periodo mencionado.

- **118** usuarios recurrentes registrados
- **362** préstamos
- **314** devoluciones

244
usuarios únicos registrados



Traducciones

En el período enero a junio de 2025, se realizaron traducciones de 27 documentos para la Dirección Coordinación General, IFLA e IFLA LAC Oficina Regional, Subdirección Editorial y la Senadora Crexell, de las cuales 15 fueron del inglés al español y 12 del español al inglés. El total de palabras traducidas es de **96.604**; y el total de horas de investigación, de **209**. Además, se realizó la desgrabación y corrección lingüística de 3 documentos con un total de **2.177** palabras y **10** horas de investigación.

Entre los documentos traducidos, podemos mencionar los siguientes:

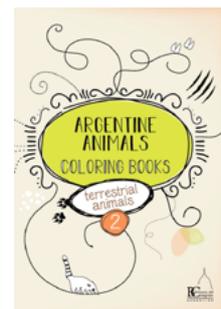
DOCUMENTOS DE IFLA SEDE CENTRAL SOBRE EL PROCESO ELECTORAL 2025

Se tradujeron al español y al inglés, a pedido de la Dirección Coordinación General, semblanzas de los candidatos, cartas de nominación y candidatura, comunicaciones sobre el proceso electoral propiamente dicho, cartas de felicitación a los ganadores de la elección y saludos de finalización de mandato. También se desgrabaron y tradujeron videos de presentación de los candidatos.



LIBROS INFANTILES PARA COLOREAR, VOL. 1 (AVES) Y 2 (TERRESTRES)

Se tradujeron al inglés dos obras editadas por la Subdirección Editorial sobre fauna argentina, para su posterior publicación en este idioma, tanto en formato electrónico como impreso.



PUBLICACIÓN CIENTÍFICA DE IFLA

Se tradujeron al español los números 51-1 y 51-2 de *IFLA Journal*. Al tratarse de una publicación trimestral, en lo que resta del año, se traducirán los próximos dos números.

Contents	
Editorial	1
Original articles	1-10
Book reviews	11-12
News	13-14
Announcements	15-16
Calendar	17-18
Index	19-20
IFLA 100th Anniversary	21-22
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	23-24
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	25-26
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	27-28
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	29-30
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	31-32
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	33-34
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	35-36
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	37-38
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	39-40
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	41-42
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	43-44
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	45-46
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	47-48
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	49-50
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	51-52
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	53-54
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	55-56
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	57-58
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	59-60
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	61-62
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	63-64
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	65-66
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	67-68
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	69-70
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	71-72
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	73-74
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	75-76
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	77-78
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	79-80
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	81-82
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	83-84
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	85-86
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	87-88
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	89-90
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	91-92
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	93-94
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	95-96
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	97-98
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	99-100

Contents	
Editorial	1
Original articles	1-10
Book reviews	11-12
News	13-14
Announcements	15-16
Calendar	17-18
Index	19-20
IFLA 100th Anniversary	21-22
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	23-24
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	25-26
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	27-28
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	29-30
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	31-32
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	33-34
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	35-36
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	37-38
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	39-40
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	41-42
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	43-44
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	45-46
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	47-48
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	49-50
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	51-52
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	53-54
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	55-56
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	57-58
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	59-60
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	61-62
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	63-64
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	65-66
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	67-68
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	69-70
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	71-72
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	73-74
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	75-76
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	77-78
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	79-80
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	81-82
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	83-84
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	85-86
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	87-88
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	89-90
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	91-92
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	93-94
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	95-96
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	97-98
IFLA 100th Anniversary: A century of service to the world of libraries	99-100

ENCUESTAS 2025 PARA MIEMBROS DE IFLA Y SOBRE PROMOCIÓN Y DEFENSA DE LA PROFESIÓN

Se tradujeron al español encuestas dirigidas a los miembros de la IFLA sobre sus percepciones respecto de la Federación y sobre prioridades regionales de defensa y promoción de la profesión en 2025.

Key	Default text	Translation	
survey-title	IFLA Regional Advocacy Priorities Survey 2025	Encuesta de la IFLA sobre las prioridades regionales de defensa y promoción en 2025	
p-1	Welcome	Bienvenidos	
p-2	via href="https://www.ifla.org/regional-structure/" target="_blank" rel="noopener noreferrer">IFLA's Regional Council and Regional Division Committees	El Consejo Regional y los Comités de las Divisiones Regionales de la IFLA trabajan para apoyar una defensa y promoción eficaz de las bibliotecas de todo el mundo. Hacer esto de la manera más eficaz posible implica tener en claro lo que se necesita y a qué marca la diferencia. Nuestra primera encuesta sobre las prioridades regionales de defensa y promoción en 2021 y la segunda edición en 2023, ahora estamos lanzando la edición de 2025, con el fin de aportar ideas para planificar el trabajo de los funcionarios de los Comités que ejercerán sus mandatos entre 2025 y 2027. Para ello, necesitamos su opinión. Let us know by filling in this survey. As a thank you, we will give away some goodies. To see what's new, you can enter into the raffle at the end of this survey. You are not obliged to share any personal data, and any data shared will be processed in line with our IFLA's Data Protection Policy. 	El Consejo Regional y los Comités de las Divisiones Regionales de la IFLA trabajan para apoyar una defensa y promoción eficaz de las bibliotecas de todo el mundo. Hacer esto de la manera más eficaz posible implica tener en claro lo que se necesita y a qué marca la diferencia. Nuestra primera encuesta sobre las prioridades regionales de defensa y promoción en 2021 y la segunda edición en 2023, ahora estamos lanzando la edición de 2025, con el fin de aportar ideas para planificar el trabajo de los funcionarios de los Comités que ejercerán sus mandatos entre 2025 y 2027. Para ello, necesitamos su opinión. Let us know by filling in this survey. As a thank you, we will give away some goodies. To see what's new, you can enter into the raffle at the end of this survey. You are not obliged to share any personal data, and any data shared will be processed in line with our IFLA's Data Protection Policy.

CÓDIGO DE CONDUCTA PARA EL PERSONAL VOLUNTARIO DE LA IFLA 2025

Se tradujo al español el Código de Conducta para el Personal Voluntario de la IFLA, elaborado por IFLA Sede Central. En este documento se describen los comportamientos esperados y necesarios que favorecen el respeto, la equidad y la inclusión, y que ayudan a crear una comunidad acogedora y solidaria en la Federación.



MANIFIESTO IFLA – UNESCO SOBRE BIBLIOTECAS ESCOLARES 2025

Se tradujo al español el Manifiesto conjunto 2025 sobre bibliotecas escolares elaborado por la IFLA y UNESCO.



GUÍA PARA EL VOLUNTARIADO DE LA IFLA 2025 – ESTRUCTURA REGIONAL

Se tradujo al español la Guía para el Voluntariado de la IFLA 2025, dirigido al personal voluntario y a los y las líderes de las distintas estructuras regionales.



MENSAJES MENSUALES DE LA PRESIDENTA DE LA IFLA

Se tradujeron al español los mensajes mensuales de enero a junio enviados por la Presidenta de la IFLA, Vicki McDonald, para su difusión por correo electrónico en la región de América Latina y el Caribe.



VERSIÓN TAQUIGRÁFICA DE LA JORNADA SOBRE ADOPCIÓN ILEGAL INTERNACIONAL – SEN. CREXELL

Se tradujo al español el Código de Conducta para el Personal Voluntario de la IFLA, elaborado por IFLA Sede Central. En este documento se describen los comportamientos esperados y necesarios que favorecen el respeto, la equidad y la inclusión, y que ayudan a crear una comunidad acogedora y solidaria en la Federación.



PROYECTOS EN CURSO

➤ CONVENIO DE PASANTÍAS CON LA UNIVERSIDAD CATÓLICA ARGENTINA

Con el fin de reforzar la plantilla y mantener la capacidad productiva de la Subdirección, se avanzó en la tramitación de un acuerdo marco de pasantías con el Departamento de Lenguas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Católica Argentina, para incorporar estudiantes del último año de la carrera de Traductorado Público en idioma inglés. Se firmó el acuerdo marco, se realizó la convocatoria abierta y se seleccionaron y entrevistaron a las candidatas. Se espera que puedan incorporarse al equipo a principios de agosto.

➤ GESTIÓN TERMINOLÓGICA

Se actualizan regularmente los distintos glosarios (español > inglés; inglés > español) que se integran en la herramienta de traducción asistida por computadora para optimizar la tarea de traducción. En este período se actualizaron los glosarios generales de ambos idiomas y el glosario sobre medio ambiente, con un total aproximado de 2.000 términos y 22 horas de trabajo.

➤ TRADUCCIÓN AL ESPAÑOL DEL INFORME DE TENDENCIAS DE LA IFLA 2024



Se está trabajando en la traducción al español de la última versión (lanzada en marzo 2025) del Informe de Tendencias de la IFLA 2024. Este documento describe herramientas, estructuras e ideas para que el personal del sector bibliotecario enfrente el futuro con optimismo. Será presentado en el Congreso Mundial de Bibliotecas e Información (WLIC) que se celebrará en agosto de 2025 en Astaná, Kazajistán.

Referencia General

»»»» ACTIVIDADES

VISITAS A LOS DEPÓSITOS DE LA BIBLIOTECA

A partir del mes de febrero, los primeros martes de cada mes la comunidad puede inscribirse para realizar un recorrido guiado por los depósitos de la Biblioteca del Congreso. Durante este periodo se realizaron un total de 4 visitas, con la participación de 57 personas.

total de visitas **4**

57

personas recorrieron los depósitos

VISITAS SÁBADOS Y DOMINGOS

Estas visitas se encuentran destinadas a recorrer la Sala Pública de Lectura. Se realizan los días sábados y domingos en tres turnos: a las 11, a las 14 y a las 17 horas, sin la necesidad de reserva previa, siendo el cupo máximo grupos de 25 personas. La duración del recorrido es de aproximadamente 60 minutos. Durante este período se realizaron un total de 30 visitas, con la participación de 107 personas.

total de visitas **30**

107

personas recorrieron la BCN

VISITA INSTITUCIONAL AL MUSEO BARTOLOMÉ MITRE

En el marco de fortalecer la vinculación entre los contenidos bibliográficos y archivísticos, se llevó a cabo una visita institucional al Museo Histórico Nacional “Casa de Bartolomé Mitre” en el mes de junio de 2025. Fuimos recibidos por su directora, la Lic. Gabriela Mirande Lamedica, y por el Lic. Sebastián Raya, responsable del Archivo del Museo.

La actividad tuvo como objetivo iniciar un intercambio entre el acervo del Museo y la Colección Juan María Gutiérrez, que forma parte de los fondos del Departamento de Colecciones Especiales.

VISITAS A LA SALA INFANTIL MARÍA ELENA WALSH Y LA SALA JUVENIL ELSA BORNEMANN

Se llevaron a cabo visitas a la Sala Infantil María Elena Walsh y la Sala Juvenil Elsa Bornemann en el marco de la actividad “Un encuentro con los libros”, la cual se desarrolló de lunes a viernes, tanto por la mañana como por la tarde. A lo largo de este período, se recibieron un total de 78 visitas institucionales educativas a las mencionadas Salas, con una participación de 2414 personas, incluyendo alumnos, docentes y acompañantes.



KERMÉS LITERARIA

Con el objetivo de fomentar el gusto por la lectura y el acercamiento a la literatura desde una perspectiva lúdica, llevamos adelante la Kermés Literaria en distintas instituciones educativas. A través de juegos, propuestas interactivas y espacios de exploración creativa, buscamos promover el vínculo de niños y niñas con los libros en un entorno dinámico, inclusivo y participativo. Se visitaron 2 escuelas al día de la fecha:

1. Escuela 10 DE 6 “Francisco de Gurruchaga”, sita en Jujuy 1471, CABA. Fecha de visita: 28 de mayo.
2. Escuela 8 DE 10 “Alte. Ramón Gonzalez Fernandez”, sita en Mendoza 1000, CABA. Fecha de visita: 18 de junio.



BIBLIOTECAS ANDARIEGAS

Destinado a niños y niñas a partir de los 5 años, el proyecto Bibliotecas Andariegas busca promover la lectura como experiencia colectiva, crítica y participativa, en un contexto marcado por lo digital y la inteligencia artificial.

Las escuelas interesadas pueden solicitar una biblioteca itinerante enviando un correo electrónico a bibliotecasandariegasbcn@gmail.com. Las instituciones seleccionadas reciben una caja con libros de literatura infanto-juvenil (donados por la editorial SM) en cantidad equivalente al número de estudiantes del curso.

La propuesta se desarrolla durante un mes y medio, con lecturas acompañadas por docentes, y culmina con un encuentro con el/la autor(a) y/o ilustrador(a) de alguna de las obras leídas, además de dos actividades de cierre a cargo de personal de la BCN, fomentando el intercambio literario entre los participantes.

Durante este período se visitó la Escuela Normal Superior Nro. 2 “Mariano Acosta”, ubicada en Gral. Urquiza 277, CABA. El cierre de la actividad está proyectado para el día 11 de agosto, con la presencia del autor Mario Méndez, en el marco de un encuentro que busca fortalecer el vínculo entre los estudiantes y los libros a través del contacto directo con sus creadores.

MUESTRA PAPA FRANCISCO

La muestra sobre el papa Francisco tuvo lugar en la Sala de Lectura Pública en dos fechas: el 22/05 y el 12/06. Para su realización se contó con una selección de aproximadamente 150 libros, junto con revistas y diarios, con el fin de explorar distintos aspectos de su vida y obra a través de material bibliográfico y periodístico representativo. La iniciativa no solo ofreció un recorrido temático por su figura, sino que además promovió la donación de material por parte de los usuarios.



REAPERTURA SALA MATERA

En el presente año se concretó la reapertura de la Sala Matera José Hernández, un espacio pensado para ofrecer a los usuarios un entorno cómodo y tranquilo, propicio para la lectura y el estudio con material propio.

La sala permite el ingreso con libros, revistas y material de estudio del usuario, así como el consumo de infusiones, bebidas y alimentos tipo snack, lo que la convierte en un ámbito diferenciado dentro de la Biblioteca.

Además, cuenta con material bibliográfico propio disponible para consulta exclusiva en este espacio.



PRÁCTICAS PROFESIONALIZANTES

Durante el presente año, estudiantes de la carrera de Bibliotecología provenientes de la Universidad de Buenos Aires y del Instituto de Formación Técnica Superior N.º 13 han llevado adelante sus prácticas profesionalizantes en la Biblioteca del Congreso de la Nación.

Asimismo, se realizaron prácticas preprofesionales de la carrera de Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad de Buenos Aires. Se desarrollaron mediante recorridos por los distintos sectores de la Institución, permitiendo a los practicantes conocer en profundidad el funcionamiento de las áreas y adquirir conocimientos sobre los diversos servicios que la Biblioteca brinda a la comunidad.

»»»» PROYECTOS

PROYECTO “MUESTRA HISTÓRICA EX CAJA DE AHORRO Y SEGURO (HIPÓLITO YRIGOYEN 1750)”

Con el propósito de poner en valor el patrimonio histórico institucional, se formula la presente propuesta, orientada a exponer ante la comunidad los distintos elementos y materiales antiguos pertenecientes a la ex Caja de Ahorro y Seguro, edificio que actualmente ocupa la Sala de Lectura Pública. La iniciativa tiene como finalidad reconocer y difundir la memoria del edificio, rescatando su valor simbólico y cultural a través de una muestra que permita reflexionar sobre la historia del lugar.

Actualmente, se han adquirido dos vitrinas destinadas a la exhibición del material, por lo que la concreción y puesta en marcha final de la muestra se encuentra próxima a realizarse.

PROYECTO “TRACKEO DE MATERIAL EN LA BIBLIOTECA DEL CONGRESO DE LA NACIÓN”

Con el objetivo de optimizar la gestión y el seguimiento del material bibliográfico, se ha dado inicio a la implementación de un nuevo módulo en el sistema SIEP, orientado a permitir la visualización de la trazabilidad de los libros dentro de la Biblioteca del Congreso de la Nación. Esta herramienta permitirá identificar en tiempo real la ubicación de un ejemplar determinado, especificando la Dirección, Departamento u oficina en la que se encuentra, facilitando la localización, el control y el préstamo interno del material.

El desarrollo del módulo se encuentra en curso y representa un avance significativo en la transparencia y eficiencia de los procesos internos vinculados al circuito del material bibliográfico.

PROYECTO “CICLO: SÁBADOS PARA LA FAMILIA”

En el mes de junio fue presentado el proyecto, el cual se llevará a cabo un sábado por mes, desde julio hasta diciembre. La propuesta contempla dos horarios de realización: por la mañana, de 11 a 12 horas, y por la tarde, de 15 a 16 horas.

La actividad incluirá talleres, propuestas lúdicas y dinámicas de juego creativo.

El objetivo principal es consolidar un espacio abierto a la creatividad para usuarios de todas las edades, promoviendo hábitos lectores, visibilizando la diversidad de autores y colecciones disponibles, y fomentando el interés por el libro en el ámbito familiar.



TAREAS DE DESARROLLO Y MANTENIMIENTO DEL MATERIAL BIBLIOGRÁFICO

En el marco de las tareas internas llevadas a cabo por esta Dirección, se realiza de manera constante el mantenimiento y la conservación del material bibliográfico, con el objetivo de asegurar su disponibilidad, accesibilidad y adecuado estado para la consulta del público.

Este proceso incluye el envío de ejemplares a diferentes áreas para su encuadernación y reprocesamiento técnico, así como la realización de la tarea de tejuelado llevada adelante por esta Dirección. Estas acciones no solo prolongan la vida útil del material, sino que permiten brindar un servicio de calidad, en línea con los estándares de preservación y conservación bibliográfica.



RECURSOS VIRTUALES

COMPILACIONES BIBLIOGRÁFICAS

Las Compilaciones Bibliográficas elaboradas por la Biblioteca del Congreso de la Nación son recopilaciones temáticas de libros, artículos de revistas y sitios web destinados a orientar al usuario en la selección y búsqueda de material bibliográfico. A partir de ellas se puede conocer el acervo de la Biblioteca sobre un tema determinado.



VISTAS COMPILACIONES BIBLIOGRÁFICAS

Compilaciones Bibliográficas Páginas vistas

1 ene 2025 - 30 jun 2025

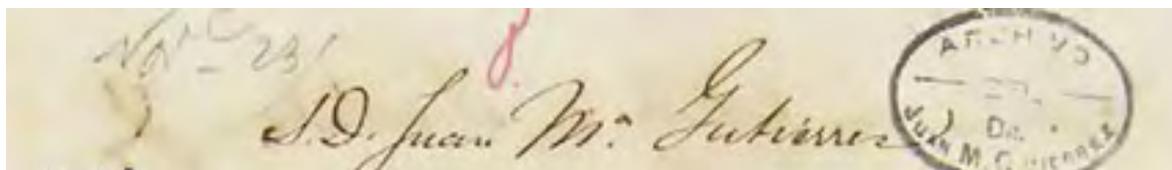
Vistas
2.517

Total de usuarios
1.071



RECURSOS VIRTUALES: EPISTOLARIO GUTIÉRREZ

Publicación en página de la BCN. Para lograr continuidad en contenidos relacionados con material de la Sala Colecciones Especiales y, en particular, con el Epistolario de Juan María Gutiérrez.



VISTAS EPISTOLARIO GUTIÉRREZ

Epistolario Gutiérrez Páginas vistas

1 ene 2025 - 30 jun 2025

Vistas
2.878

Total de usuarios
1.775



PUBLICACIONES

BCN DOCUMENTA ORGANISMOS INTERNACIONALES

Esta publicación ofrece al lector un extracto de lo publicado en las páginas web oficiales de los Organismos Internacionales (OI). La información está ordenada por organismo y fecha de publicación, acompañada de un breve extracto de cada artículo con el enlace correspondiente al texto completo. Los documentos de estas páginas forman parte, como material de referencia, de la Colección Organismos Internacionales de la Biblioteca del Congreso de la Nación.

Última edición publicada **N.º 57**



VISTAS ORGANISMOS INTERNACIONALES

Organismos Internacionales Páginas vistas

1 ene 2025 - 30 jun 2025

Vistas
801

Total de usuarios
137



INGRESO DE USUARIOS	
SECTORES	CANTIDAD
SALA PUBLICA	30161
SALA PÚBLICA SÁBADO Y DOMINGO	10603
SALA COLECCIONES ESPECIALES	29
Total	40793

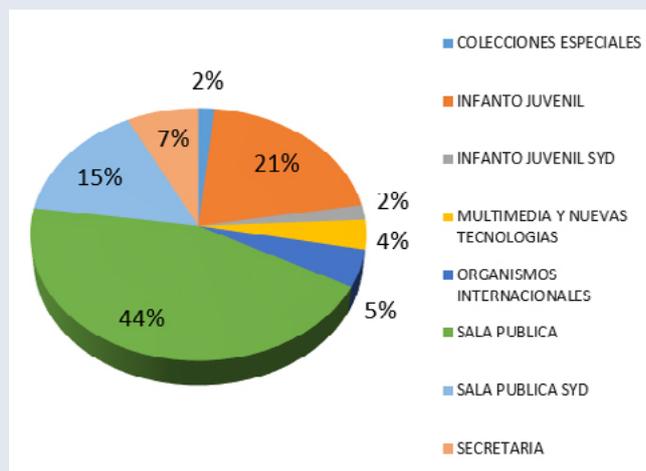
DISTRIBUCION DE USUARIOS POR SERVICIOS	
SECTORES	CANTIDAD
COLECCIONES ESPECIALES	29
INFANTO JUVENIL	1465
INFANTO JUVENIL SYD	293
MULTIMEDIA Y NUEVAS TECNOLOGIAS	11011
ORGANISMOS INTERNACIONALES	230
SALA PUBLICA	30161
SALA PUBLICA SYD	10603
SECRETARIA	336
Total	54128



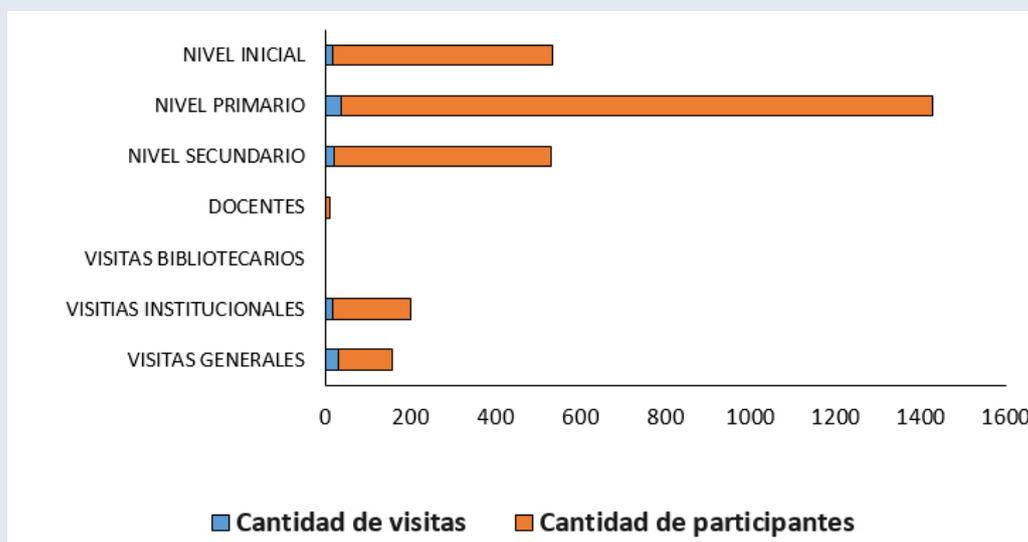
PRÉSTAMOS	
SECTORES	CANTIDAD
COLECCIONES ESPECIALES	62
INFANTO JUVENIL	9078
INFANTO JUVENIL SYD	1895
MULTIMEDIA Y NUEVAS TECNOLOGIAS	11733
ORGANISMOS INTERNACIONALES	105
SALA PUBLICA	5162
SALA PUBLICA SYD	1789
Total	29824



REFERENCIAS	
SECTORES	CANTIDAD
COLECCIONES ESPECIALES	134
INFANTO JUVENIL	1678
INFANTO JUVENIL SYD	155
MULTIMEDIA Y NUEVAS TECNOLOGIAS	305
ORGANISMOS INTERNACIONALES	390
SALA PUBLICA	3609
SALA PUBLICA SYD	1245
SECRETARIA	600
Total	8116



VISITAS GUIADAS		
	Cantidad de visitas	Cantidad de participantes
NIVEL INICIAL	19	515
NIVEL PRIMARIO	38	1389
NIVEL SECUNDARIO	21	510
DOCENTES	1	10
VISITAS BIBLIOTECARIOS		
VISITAS INSTITUCIONALES	16	185
VISITAS GENERALES	32	126
Total	127	2735



Servicios Legislativos

REFERENCIA Y PRÉSTAMO

352
USUARIOS

396
REFERENCIAS

71
PRÉSTAMOS
BIBLIOGRÁFICOS

60.532
Documentos consultados

44.134
Documentos entregados

VISITAS

309
VISITAS A SALA DE
LECTURA OFICIAL

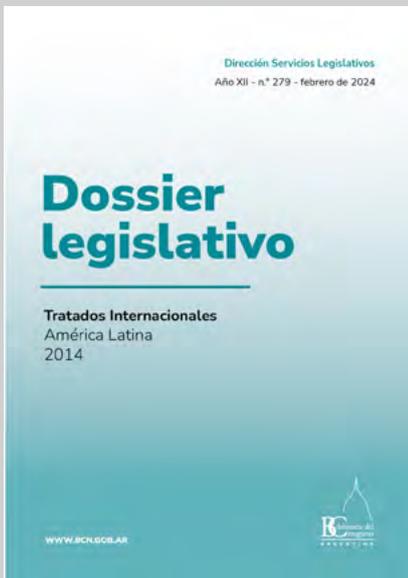


ALERTAS

	PROYECTOS TOTALES RELEVADOS	PROYECTOS SELECCIONADOS	TEMAS SUGERIDOS
TOTAL ANUAL	2.053	117	16

>>>> PUBLICACIONES DIGITALES DE LA DSL

DOSSIER - LOA - OBRAS



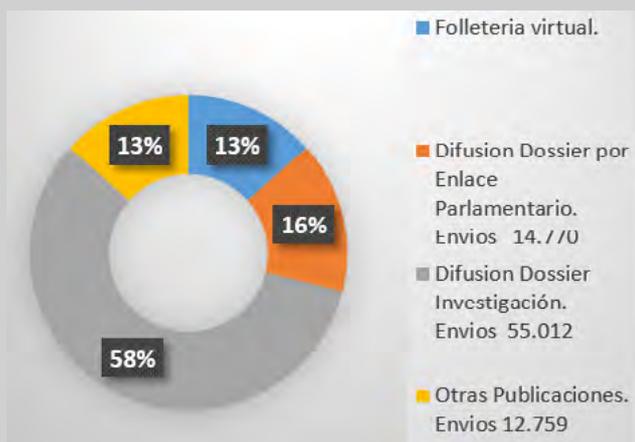
NUEVAS PUBLICACIONES DOSSIER Y OBRAS: 9
DOCUMENTOS CONSULTADOS: 15.482
DOCUMENTOS ENTREGADOS: 1.686



LOA PUBLICADOS: 107
NORMAS PUBLICADAS EN BOLETÍN OFICIAL: 134.179
NORMAS SELECCIONADAS: 4.537
NORMAS PUBLICADAS EN LOA: 601



DIFUSIÓN



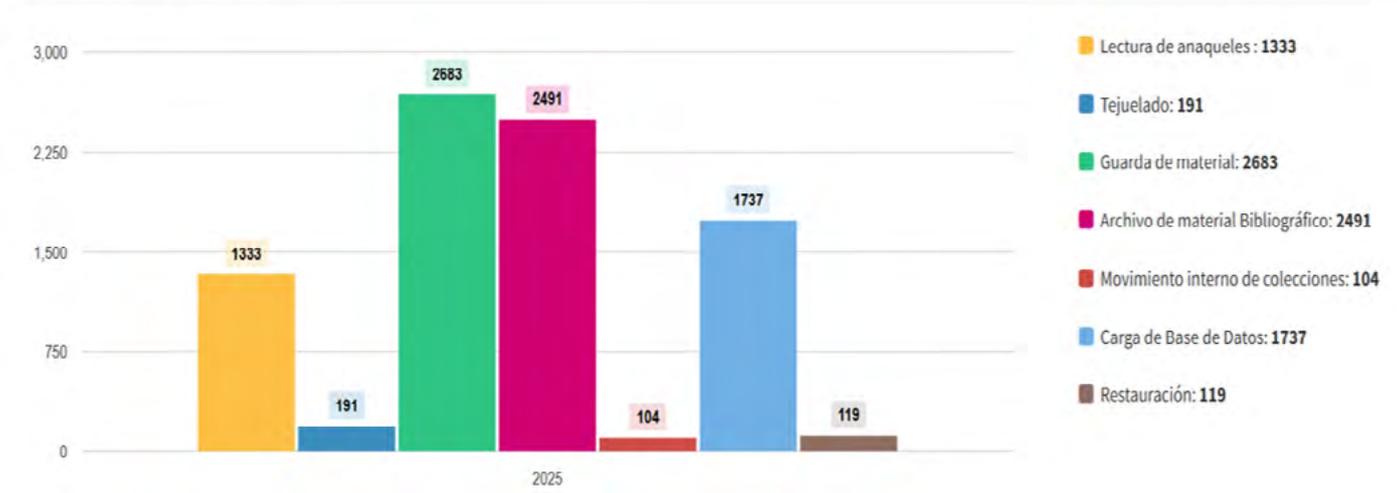
VISITAS Y DESCARGAS EN LA WEB



➤➤➤➤ MANTENIMIENTO DE LA COLECCIÓN

Estadísticas del 01/01 al 31/07 del 2025

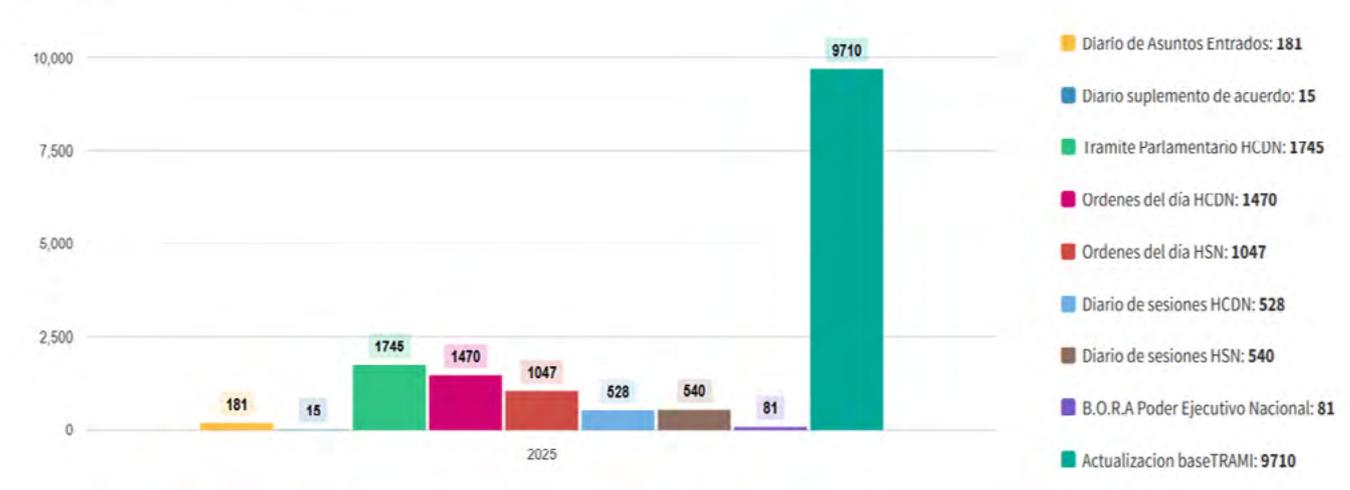
Mantenimiento de Colecciones



➤➤➤➤ BASE DE DATOS TRAMI

Estadísticas del 01/01 al 31/07 del 2025

Expedientes



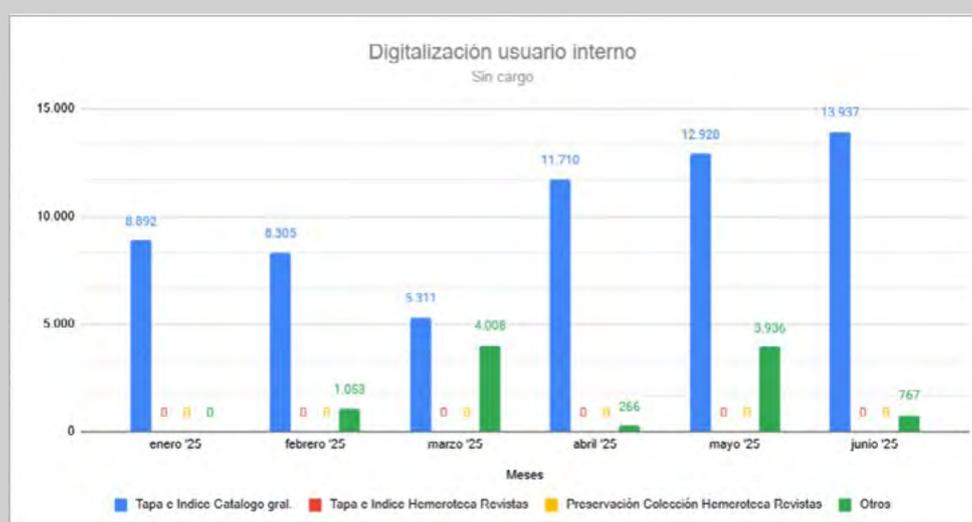
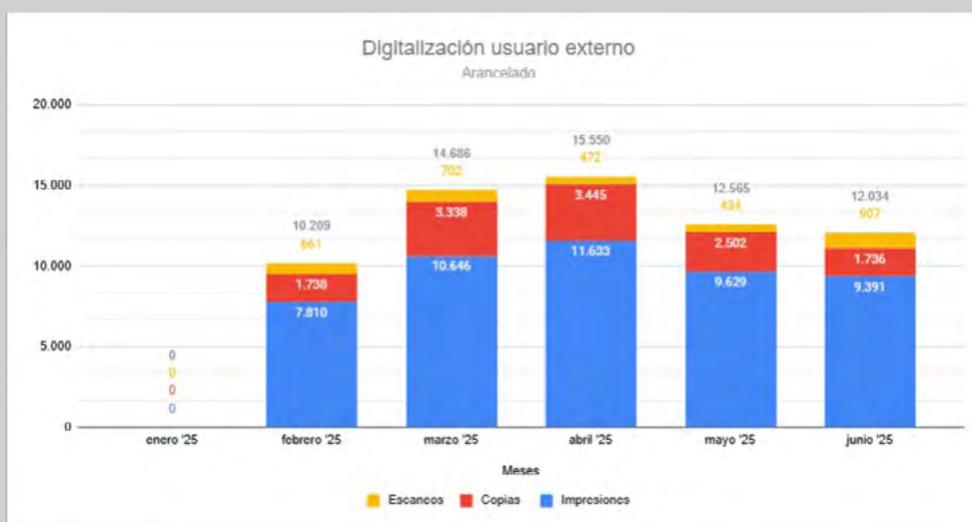
Servicios Complementarios

»»»» Fotocopias y escaneos

Presta servicio a usuarios externos en ambas salas de lectura realizando copias y escaneos de material del acervo de la Biblioteca así como impresiones surgidas de la actividad en la Sala Multimedia.

En cuanto a los usuarios internos, el Departamento presta un amplio abanico de servicios para diferentes áreas. Cabe destacar el aporte del sector a la Institución llevando adelante el proceso de digitalización de tapas e índices, tanto de la Colección General como de publicaciones periódicas, destinadas a mejorar la experiencia del usuario en la consulta del catálogo en línea. En el mismo sentido se realizan escaneos de colecciones de revistas con el fin de preservar el material antiguo o dañado al mismo tiempo que se posibilita el acceso a la consulta digital de estos.

Por otra parte, este Departamento administra los equipos multifunción distribuidos en la Biblioteca para uso de las diferentes áreas y para el servicio al usuario externo, gestionando su distribución, servicios técnicos, solicitudes de insumos y control de su uso.

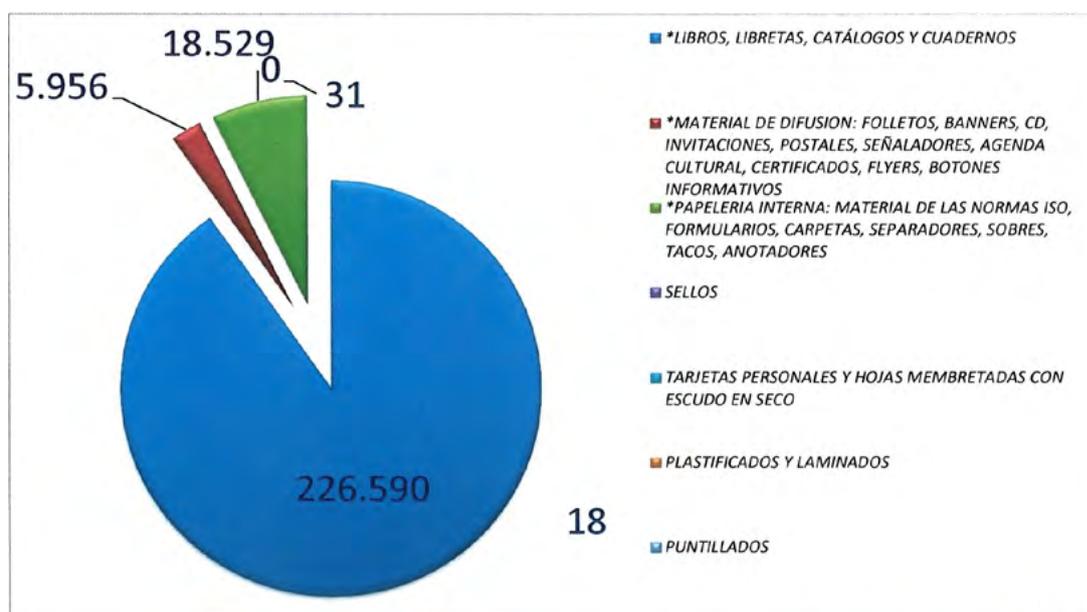


»»» Talleres gráficos

Los Talleres Gráficos de la DSC son los encargados de realizar los trabajos requeridos por las diferentes áreas de la BCN, tales como impresiones de libros, imágenes, banners, sellos, tarjetas personales, folletería, etc., así como también el servicio de encuadernación y reencuadernación de libros provenientes del acervo de la BCN.

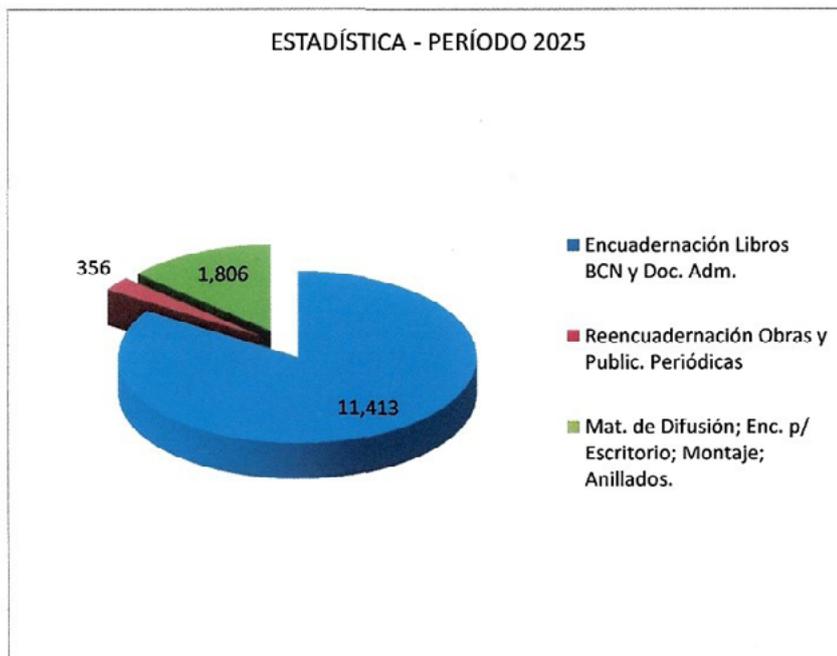
TALLERES GRÁFICOS DE LA BCN							
ESTADISTICA DEPARTAMENTO IMPRESIONES							
AÑO 2025	*LIBROS, LIBRETAS, CATÁLOGOS Y CUADERNOS	*MATERIAL DE DIFUSION: FOLLETOS, BANNERS, CD, INVITACIONES, POSTALES, SEÑALADORES, AGENDA CULTURAL, CERTIFICADOS, FLYERS, BOTONES INFORMATIVOS	*PAPELERIA INTERNA: MATERIAL DE LAS NORMAS ISO, FORMULARIOS, CARPETAS, SEPARADORES, SOBRES, TACOS, ANOTADORES	SELLOS	TARJETAS PERSONALES Y HOJAS MEMBRETADAS CON ESCUDO EN SECO	PLASTIFICADOS Y LAMINADOS	PUNTILLADOS
ENERO	12.287	1	0	1	0	0	0
FEBRERO	12.754	1.203	8.000	4	0	2	0
MARZO	3.785	639	200	3	200	2	0
ABRIL	13.535	456	10.329	2	50	14	0
MAYO	61.839	583	0	2	146	7	0
JUNIO	122.390	3.074	0	6	50	6	0
JULIO							
AGOSTO							
SEPTIEMBRE							
OCTUBRE							
NOVIEMBRE							
DICIEMBRE							
TOTAL	226.590	5.956	18.529	18	0	31	0

*En estos casos los valores corresponden a cantidad de impresiones.



Departamento Encuadernación y Restauración
ESTADÍSTICA - PERÍODO 2025

Año 2025	Encuadernación Libros BCN y Doc. Adm.	Reencuadernación Obras y Public. Periódicas	Mat. de Difusión; Enc. p/ Escritorio; Montaje; Anillados.
ENERO	0	0	0
FEBRERO	8111	121	403
MARZO	9	106	11
ABRIL	351	10	118
MAYO	422	101	1235
JUNIO	2520	18	39
JULIO			
AGOSTO			
SEPTIEMBRE			
OCTUBRE			
NOVIEMBRE			
DICIEMBRE			
	11,413	356	1,806




 GISELA C. PIONISIO
 Jefa Departamento
 Encuadernación y Restauración
 Biblioteca del Congreso de la Nación

»»» PLANIFICACIÓN Y LOGÍSTICA - BIBLIOMÓVIL

Planificación y Logística es el encargado de gestionar los traslados correspondientes a la BCN, así como también el manejo de Bibliomóvil, minibus y contenedor, estos recorren gran parte del país, llevando consigo material bibliográfico para su exposición y dando apoyo a los diferentes eventos de los que participa nuestra Institución.

Durante este periodo se destaca la participación del Bibliomóvil en la provincia de San Juan, recorriendo diferentes localidades.



Sistema de Gestión de la Calidad

Tiene a su cargo el desarrollo de todas las acciones tendientes a la implementación y seguimiento de los requisitos establecidos en la Norma ISO 9001 en todos los Procesos y Subprocesos que conforman el Sistema de Gestión de la Calidad de la Institución.

El SGC nos brinda la posibilidad de obtener una visión global del trabajo realizado en la BCN, transparentado en el enfoque por Procesos que impulsa la Alta Dirección, ejerciendo su liderazgo, compromiso y apoyo en pos de la mejora continua.

Los objetivos de mayor relevancia que se han alcanzado desde el Departamento Sistemas de Gestión de la Calidad son los siguientes:

»»» CAPACITACIONES SOBRE HERRAMIENTAS DEL SGC

Para asegurar la correcta implementación y posterior seguimiento de los requisitos normativos, todos los agentes del Departamento se encargan de brindar capacitaciones específicas sobre herramientas de gestión de calidad, orientadas a los distintos Procesos de la BCN, y a su vez, se realiza el seguimiento y control de estos a través del cumplimiento de las auditorías internas planificadas.

Las capacitaciones realizadas de forma presencial durante el periodo enero – junio 2025 fueron las siguientes:

➤ **Sensibilización del SGC (12/03/2025):** esta capacitación se encuentra orientada a brindar herramientas y nociones sobre el funcionamiento del Sistema de Gestión de la Calidad de la Biblioteca del Congreso de la Nación.

Los objetivos centrales son: la comprensión sobre la importancia de un Sistema de Gestión de la Calidad y cuáles son los beneficios de su implementación en la BCN; la determinación de la Política de la Calidad, Misión, Visión de la BCN y alcance de nuestra certificación; el enfoque a Procesos y esquema de Subprocesos - ciclo PHVA - Mejora continua y todos los requisitos obligatorios de la Norma IRAM-ISO 9001:2015.



Capacitación sobre Sensibilización del SGC brindada el día 12/03/2025.

➤ **Planificación y Medición:** esta capacitación tiene como fin la comprensión de la importancia de los objetivos de la calidad planificados y de qué manera deben ser medidos, para obtener evidencia acerca de los resultados obtenidos.

Se explica de qué manera todos los Procesos y Subprocesos deben analizar los datos y la información que surgen del seguimiento y la medición a su cargo, para evaluar la conformidad de los productos y servicios que brindan a la comunidad, el grado de satisfacción de los usuarios, la eficacia de las acciones tomadas para abordar los riesgos y oportunidades, el análisis de la interacción con las partes interesadas pertinentes y el estado del tratamiento de las sugerencias, reclamos y felicitaciones.



Capacitación sobre Planificación y Medición brindada el día 25/03/2025.

➤ **Información Documentada:** esta capacitación se encuentra orientada a la comprensión de la jerarquía entre los documentos vigentes del SGC, como también la manera en que debe detallarse el contenido de estos, y la creación y actualización de la información documentada.



Capacitación sobre Información Documentada brindada el día 15/04/2025.

➤ **Auditorías Internas, Desvíos y Oportunidades de Mejora:** esta capacitación busca explicar todo el proceso que se realiza en el marco de las auditorías internas del SGC, de las cuales surgen los distintos tipos de hallazgos que la BCN ha determinado y de qué manera se debe realizar el tratamiento de ellos.



Capacitación sobre Auditorías Internas, Desvíos y Oportunidades de Mejora brindada el día 22/04/2025.

Implementación de mediciones estratégicas faltantes para cada uno de los Procesos/ Subprocesos que componen el SGC

Este año continuamos con la implementación de las mediciones estratégicas para cada uno de los Procesos del SGC, focalizando la importancia de estas durante las auditorías internas realizadas.

Estimamos que durante el año en curso se encontrarán vigentes todas las mediciones estratégicas planificadas para cada uno de los Procesos y Subprocesos.

Simplificación y unificación de la Información Documentada del SGC

Durante el primer semestre del año 2025 trabajamos junto a todos los Procesos y Subprocesos en la simplificación y disminución de la información documentada vigente.

Este objetivo busca reducir la cantidad de documentos vigentes dentro del Sistema, para poder optimizar los Procesos y trabajar en la información necesaria para su desarrollo.

Incremento en la nómina de auditores internos del SGC

Durante este año hemos podido concretar el trabajo de formación de auditores que se viene realizando desde el Departamento Sistemas de Gestión de la Calidad. Esto derivó en el incremento del número total de auditores internos (15), los cuales se desempeñan en diversos Procesos de nuestro SGC.

Digitalización y Medios Reprográficos

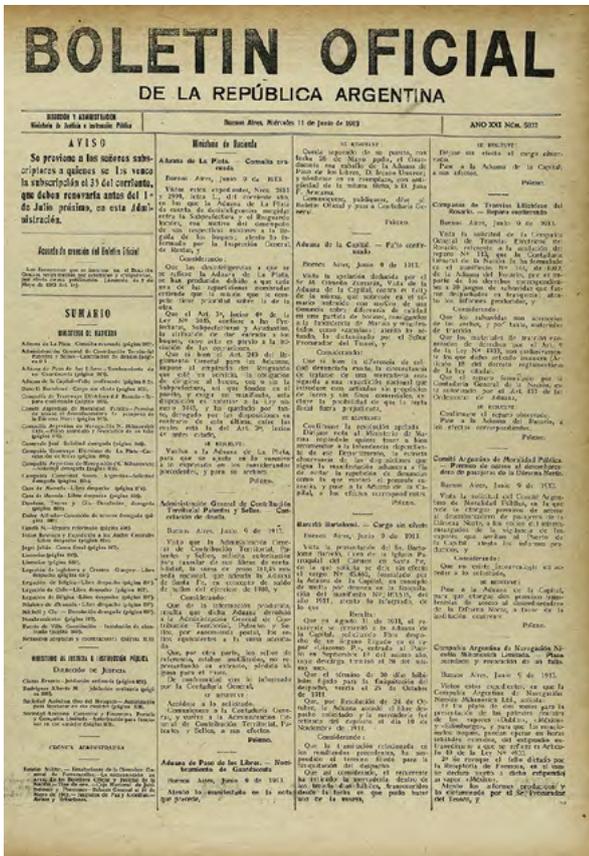
INTRODUCCIÓN

Continúa su compromiso con la modernización de procesos, la implementación de tecnología y el desarrollo de alianzas estratégicas. El primer semestre de 2025 ha estado marcado por proyectos de alto impacto que han posicionado a la institución como referente en la gestión integral del patrimonio documental, destacándose la colaboración con organismos gubernamentales y el desarrollo de sistemas de gestión archivística.

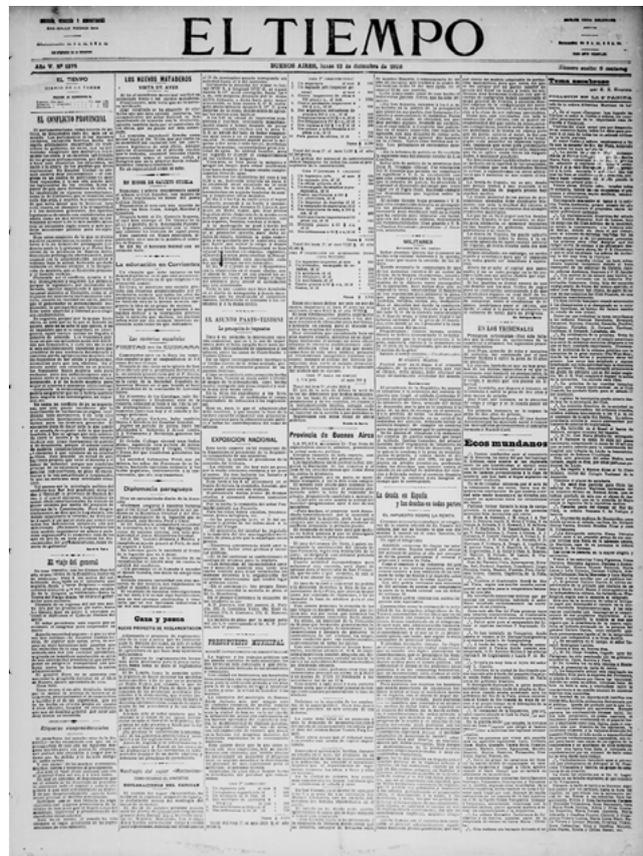
PRINCIPALES ACTIVIDADES DESARROLLADAS

PROYECTO BOLETÍN OFICIAL DE LA REPÚBLICA ARGENTINA

Se ejecutó un proyecto estratégico en colaboración con la Secretaría Legal y Técnica para la digitalización de 530 Boletines Oficiales del periodo 1890-1930, números que únicamente posee la BCN y que no se encuentran disponibles en el Centro de Digitalización Documental de la Secretaría Legal y Técnica y en ningún otro organismo público. Durante los 5 meses de duración del proyecto, se desarrolló un sistema de trabajo especializado y se implementó un dashboard en tiempo real que permitió el monitoreo continuo del progreso de digitalización entre ambos organismos.



Boletín Oficial de la República Argentina, pág. 1, 11 de junio 1913.



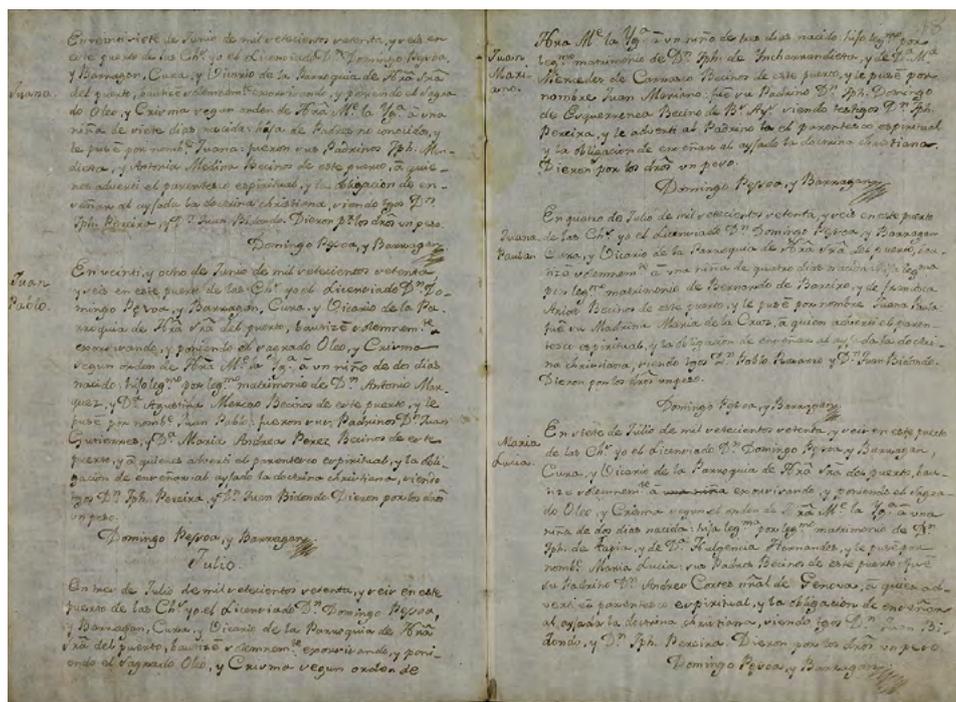
Diario El Tiempo, jueves 12 diciembre 1898.

➤ VISITA TÉCNICA A LA PROVINCIA DE SAN JUAN

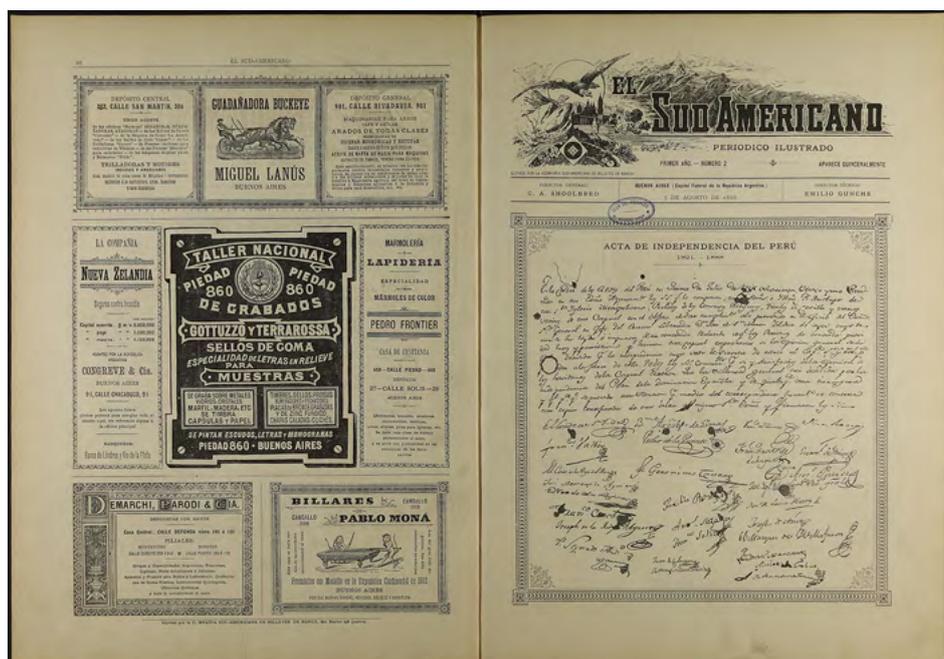
Del 20 al 23 de mayo de 2025, un equipo técnico especializado visitó la Casa Natal Museo Sarmiento y la Biblioteca Franklin para diagnosticar el estado del patrimonio documental provincial y brindar asesoramiento en conservación preventiva. La actividad incluyó la evaluación de materiales históricos únicos, como el primer libro copiador del Museo y la revista *Sarmiento*. Se trasladaron dos piezas documentales de valor histórico a la BCN para intervención especializada y posterior guarda.

➤ DIARIOS DE SESIÓN DE LA HONORABLE CÁMARA DE DIPUTADOS

Se avanzó en la digitalización y microfilmación de los Diarios de Sesión de la Honorable Cámara de Diputados correspondientes al periodo 1990-1999, ejemplares únicos en todo el Congreso Nacional. Este proyecto asegura la preservación de este patrimonio documental fundamental para la historia legislativa argentina garantizando la accesibilidad.



Libro de bautismos, 1783-1784, pág. 18.



Periódico *El Sudamericano*, 5 de agosto 1888.

➤ NUEVO SISTEMA DE GESTIÓN ARCHIVÍSTICA INTEGRAL

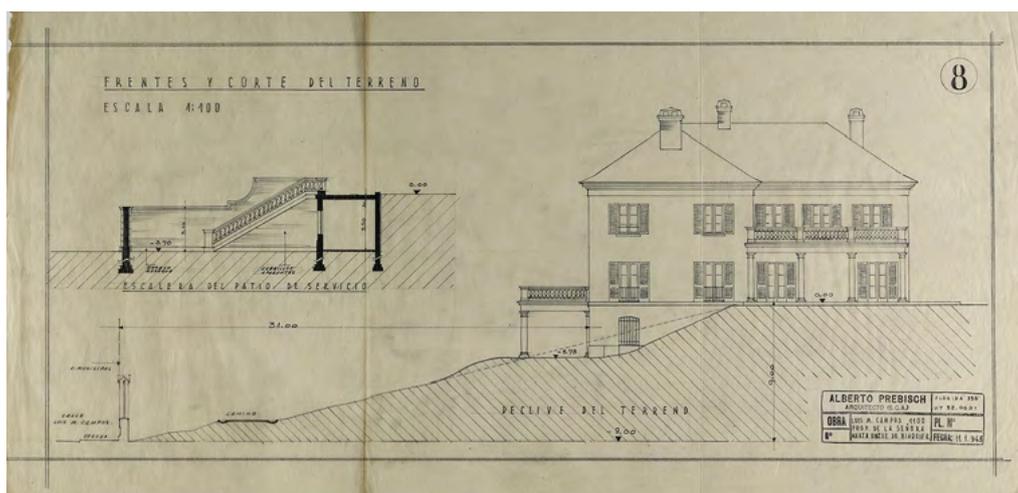
Continúa el desarrollo del procedimiento de gestión de archivos que vincula de manera sistemática el archivo digital con el físico mediante la implementación de una nomenclatura general unificada. El sistema contempla metadatos estructurales y descriptivos que permiten la trazabilidad completa de los documentos desde su ingreso hasta su conservación final, incorporando códigos de identificación únicos, fechas de procesamiento, estado de conservación y ubicación física. Este procedimiento incluye además la catalogación simultánea del material físico y digital, optimizando los tiempos de búsqueda y recuperación de información, y estableciendo un protocolo de control de calidad que asegura la integridad y accesibilidad de las colecciones de la Subdirección.

➤ DIGITALIZACIÓN DE LEGAJOS INSTITUCIONALES

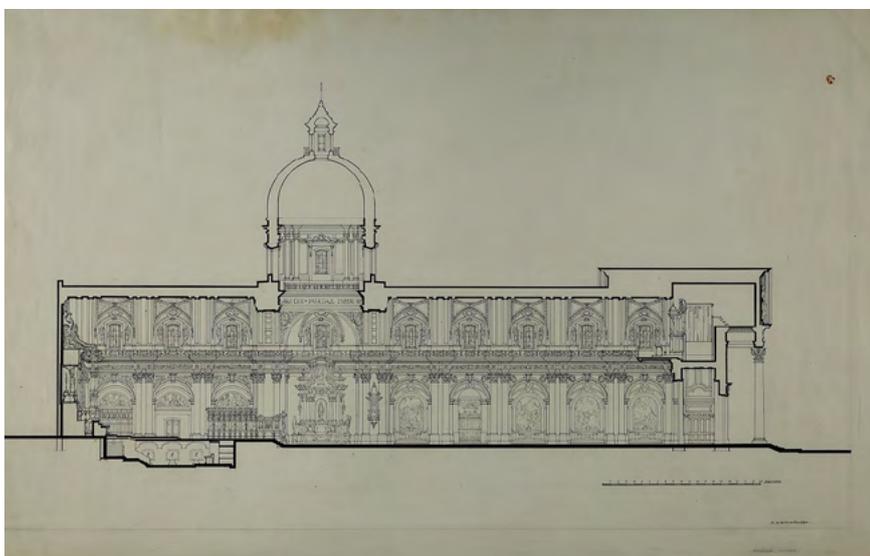
Se inició el proceso sistemático de digitalización de todos los legajos del archivo histórico de la Subdirección como parte de la implementación del nuevo sistema de catalogación archivística. Este proyecto estratégico busca la preservación digital del patrimonio documental interno, facilitando el acceso a la información histórica de gestión.

➤ MODERNIZACIÓN DE SOPORTES TECNOLÓGICOS

Se continuó con el plan de migración tecnológica mediante la transferencia de información desde soportes ópticos obsoletos al servidor NAS institucional, garantizando la preservación a largo plazo de la información digital y minimizando los riesgos de pérdida de datos por deterioro de los medios de almacenamiento.



Plano de Frentes y Corte del terreno, Arq. Alberto Prebisch.



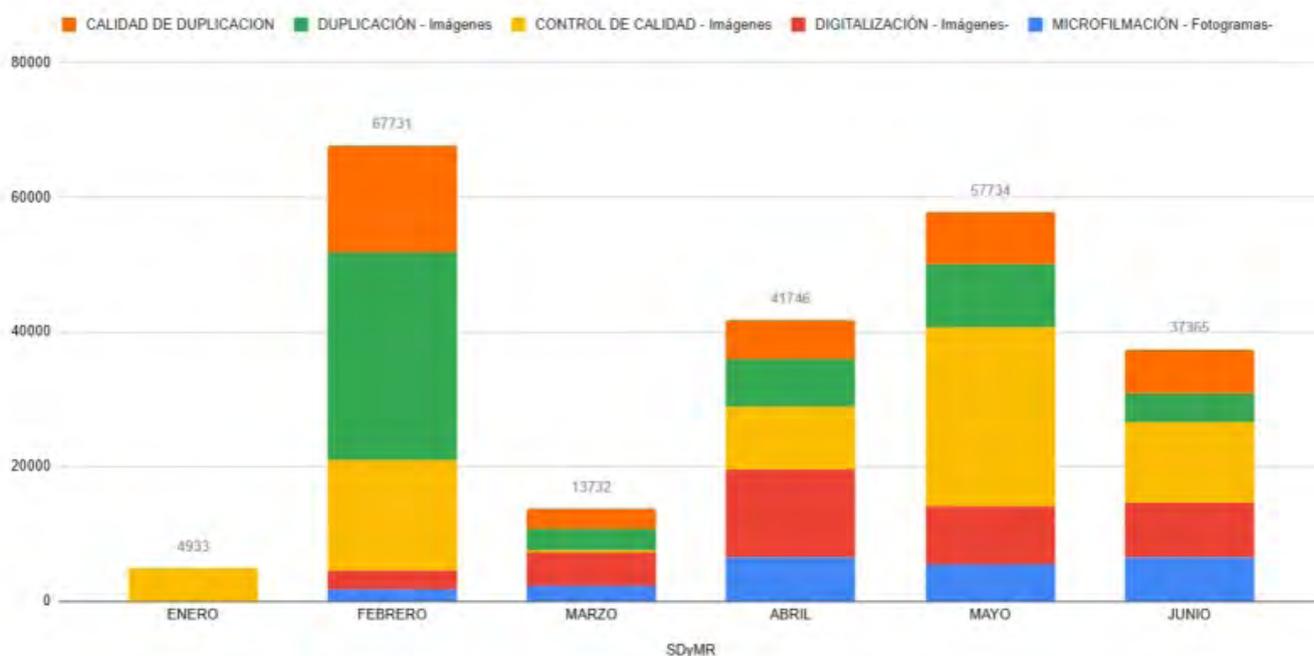
Plano Catedral de Bs. As., Arq. M. J. Buschiazzo.

➤ DESARROLLO DE CAPACITACIÓN TÉCNICA ESPECIALIZADA

Se diseñó un programa de capacitación especializada para el personal de la Subdirección enfocado en el uso y mantenimiento de la reveladora de microfilm, abarcando aspectos técnicos sobre procesos químicos, controles de calidad y mantenimiento preventivo de equipos. El curso está estructurado para fortalecer las competencias técnicas del equipo y garantizar la continuidad operativa de los procesos de microfilmación dentro de la institución.

SDyMR	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
MICROFILMACIÓN - Fotogramas-	0	1723	2271	6500	5500	6500
DIGITALIZACIÓN - Imágenes-	0	2892	4986	13124	8643	8190
CONTROL DE CALIDAD - Imágenes	4933	16287	369	9200	26548	11996
DUPLICACIÓN - Imágenes	0	30969	3053	7064	9431	4194
CALIDAD DE DUPLICACIÓN	0	15860	3053	5858	7612	6485
Total	4933	67731	13732	41746	57734	37365

SDyMR	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO
MICROFILMACIÓN - Fotogramas-	0	1723	2271	6500	5500	6500
DIGITALIZACIÓN - Imágenes-	0	2892	4986	13124	8643	8190
CONTROL DE CALIDAD - Imágenes	4933	16287	369	9200	26548	11996
DUPLICACIÓN - Imágenes	0	30969	3053	7064	9431	4194
CALIDAD DE DUPLICACION	0	15860	3053	5858	7612	6485
Total	4933	67731	13732	41746	57734	37365



Higiene y Seguridad Laboral

Se eleva a la superioridad los avances y logros alcanzados durante este periodo, fruto de nuestro compromiso con el bienestar laboral y la seguridad de nuestra organización.

Relevos Generales de Condiciones Laborales

Desde enero hasta la fecha, hemos llevado a cabo con éxito las inspecciones semestrales en nuestros 15 edificios, cumpliendo con las normativas vigentes. Estas inspecciones no solo nos permiten identificar oportunidades de mejora, sino que también fortalecen nuestra capacidad de respuesta. Para acompañar este esfuerzo, capacitamos al personal con material proporcionado por PROVINCIA ART, promoviendo una cultura de prevención que beneficia a todos.

Auditorías y Revisiones Exitosas

El 8 de enero, PROVINCIA ART realizó una auditoría cuyos resultados reflejan nuestro compromiso con la excelencia. Además, los exámenes periódicos del personal del Jardín Materno Infantil arrojaron resultados completamente satisfactorios, destacando nuestro compromiso con la salud laboral. También avanzamos en los RAR (Relevos de Agentes de Riesgos) en cumplimiento con la Resolución SRT N.º 81/19, junto con el análisis integral de todos los riesgos identificados. De igual tenor, a lo largo de este primer semestre se enfrentaron las auditorías de PROVINCIA ART en forma satisfactoria, informando los hallazgos.

Planes y Capacitaciones para 2025

El calendario de capacitaciones y planificación de evacuaciones para 2025 ya ha sido elevado para su autorización por medio de nota BCN.SDHAYSL N.º 145/2024 del 21 de noviembre de 2024, alineando nuestras acciones con las necesidades actuales y futuras.

Requerimientos Estratégicos

Este periodo también marcó importantes gestiones para mejorar nuestra infraestructura y servicios. Entre ellas:

- **Mantenimiento de ascensores y montacargas.**
- **Análisis físico-químico y bacteriológico del agua, según normas vigentes.**
- **Limpieza y revisión de tanques de agua.**
- **Adecuación de cableado eléctrico.**
- **Control de elementos sometidos a presión.**
- **Desinfección, desratización y desinsectación de todos los edificios.**
- **Notificación de obras y mejoras edilicias para el calendario 2025.**
- **Reparación y mantenimiento del grupo electrógeno del Edificio Cultural para el calendario 2025.**
- **Control y mantenimiento de luces de emergencia.**
- **Demarcación salida de emergencia Adolfo Alsina 1861/1871.**
- **Control y mantenimiento de alarmas y pulsadores.**
- **Se solicitó, de acuerdo al estudio de la ART, la colocación de extractor de aire en el Departamento Encuadernación y Departamento Impresiones.**
- **Colocación de antideslizantes en la escalera del Laboratorio de Conservación de PB al 1.º Subsuelo en Hipólito Yrigoyen 1778.**

Capacitación

»»»» CAPACITACIÓN

Se continúa con la estrategia de formación y profesionalización del personal. Por primera vez, se realizó el plan anual de capacitaciones alineado al enfoque a Procesos que promueve el Sistema de Gestión de Calidad. Esto permitió ajustar mejor la orientación de cada curso y asignar las vacantes con mayor rigurosidad, teniendo en cuenta los productos y servicios que brindan cada una de las áreas de la BCN.

Finalizado el primer semestre del 2025, se realizaron 19 capacitaciones, alcanzando 429 participantes:

- 7 capacitaciones orientadas específicamente por Proceso-Subproceso con un total de 44.5 horas de formación y 162 participantes.
- 4 capacitaciones sobre la Gestión Integral del SGC con un total de 7 horas de formación y 74 participantes.
- 3 capacitaciones asociadas al desarrollo profesional y liderazgo con un total de 14.5 horas de formación y 24 participantes.
- 3 capacitaciones relacionadas a las tecnologías y la innovación informática con un total de 12 horas de formación y 27 participantes.
- 1 capacitación destinada a la seguridad, higiene y salud ocupacional del personal con un total de 2 horas de formación y 34 participantes.
- 1 capacitación relacionada a la inclusión y diversidad con un total de 3 horas de formación y 108 participantes.

Se alcanzó un 96 % de eficacia de las capacitaciones, obteniendo un promedio de 4.6 puntos de satisfacción de los asistentes.

Los resultados de la Auditoría Interna fueron sumamente positivos, destacando fortalezas del Departamento y no hallando ningún desvío.

»»»» **19**
CAPACITACIONES

»»»» **429**
PARTICIPANTES

»»»» **96%**
DE EFICACIA

Investigación y Vinculación Científica

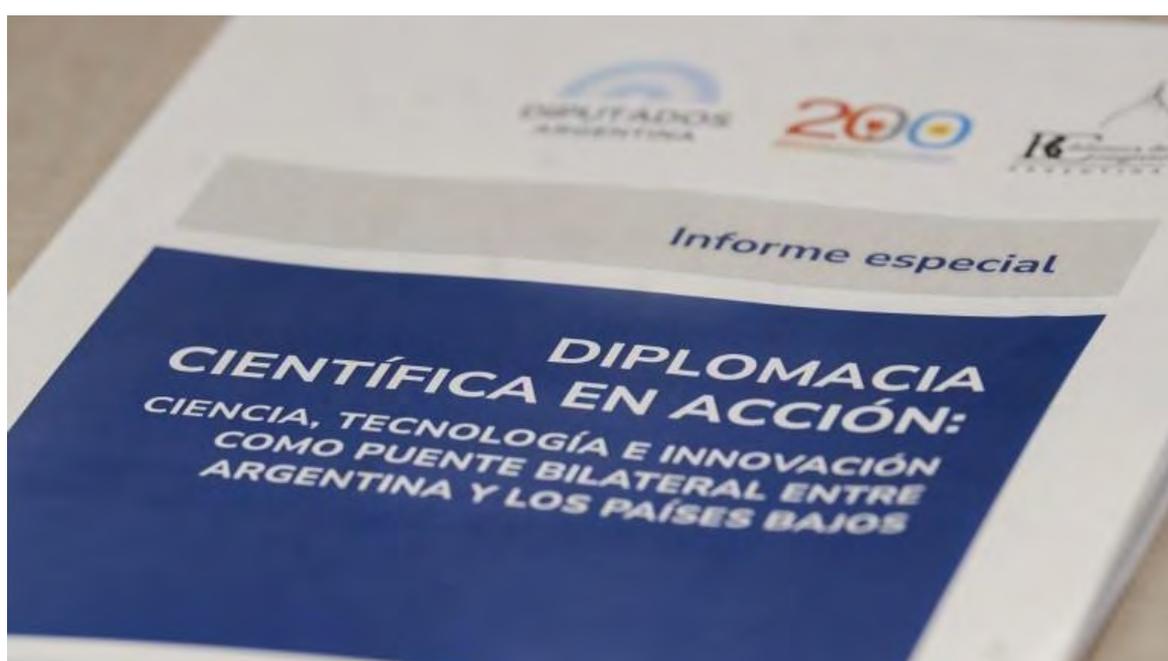
Durante el primer semestre de 2025, **Investigación y Vinculación Científica de la BCN** consolidó su rol como **espacio de articulación entre el conocimiento científico y la labor legislativa**. A través de informes estratégicos, participación en espacios internacionales y metodologías colaborativas, reafirmamos el compromiso con la construcción de políticas públicas basadas en evidencia y con la promoción de la diplomacia científica como herramienta para el desarrollo sostenible y la cooperación global.

1. Elaboración del Informe Especial sobre Diplomacia Científica entre Argentina y los Países Bajos

“Diplomacia Científica en Acción: Ciencia, Tecnología e Innovación como Puente Bilateral entre Argentina y los Países Bajos” es un informe elaborado por las Dras. Lucía Aguerre (BCN, UNNOBA, UBA), Nevia Vera (UNICEN), Agustina Salvati (CONICET) y María Paz López (UNICEN). El documento destaca la importancia de la cooperación bilateral en ciencia, tecnología e innovación (CTI) para enfrentar desafíos globales compartidos, como el cambio climático y la transición energética.

El informe identifica áreas clave de colaboración, como biotecnología, salud humana y animal, ciencias físicas y químicas, y estudios sobre sostenibilidad. Asimismo, propone estrategias concretas para fortalecer vínculos institucionales y consolidar esfuerzos conjuntos en el ámbito científico-tecnológico.

Este trabajo representa una base sólida para el desarrollo futuro de la diplomacia científica entre Argentina y los Países Bajos, reafirmando el compromiso de la Biblioteca del Congreso de la Nación con la investigación, la cooperación internacional y el desarrollo sostenible a través del conocimiento científico.



2. Presentación del Informe en la Honorable Cámara de Diputados

El informe fue presentado oficialmente el **27 de mayo** en la Honorable Cámara de Diputados de la Nación por la Dra. Lucía Aguerre. Durante el acto, se hizo entrega del documento al embajador de los Países Bajos, **Mauritz Verheijden**, quien celebró los 200 años de relaciones diplomáticas entre ambas naciones y subrayó el valor de la ciencia como puente bilateral. También se entregaron ejemplares al **Grupo Parlamentario de Amistad con los Países Bajos**; a la **Cámara de Comercio Argentino-Holandesa**, representada por su Gerente General **André Das**; y a las distintas autoridades y participantes del evento.



3. Participación en el Encuentro Iberoamericano sobre Asesoramiento y Diplomacia Científica (Montevideo, abril 2025)

Del **8 al 11 de abril**, la Dra. **Lucía Aguerre**, coordinadora Investigación y Vinculación Científica de la BCN, participó en el encuentro iberoamericano **“Ciencia para las Políticas Públicas: Estrategias de Diplomacia y Asesoramiento Científico”**, realizado en Montevideo, Uruguay.

Organizado por la **Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT)**, con apoyo de la **Cooperación Española**, la **UNESCO** y la **Agencia Uruguaya de Cooperación Internacional**, el evento reunió a referentes de más de 20 países para discutir la integración del conocimiento científico en la formulación de políticas públicas.

Se aplicó la metodología **Mutual Learning Exercise (MLE)**, que promueve el aprendizaje colaborativo a través del análisis de casos reales y la participación activa. En el bloque sobre asesoramiento científico-legislativo, la Dra. Aguerre presentó el modelo de trabajo de Investigación y Vinculación Científica de la BCN, destacando su contribución a la toma de decisiones en el Congreso Nacional.

También se presentaron las experiencias de la **Oficina C del Congreso de los Diputados de España** y de la **Oficina Nacional de Asesoramiento Científico (ONAC)** del Gobierno español.

4. Informe Científico-Legislativo sobre Alzheimer y Otras Demencias

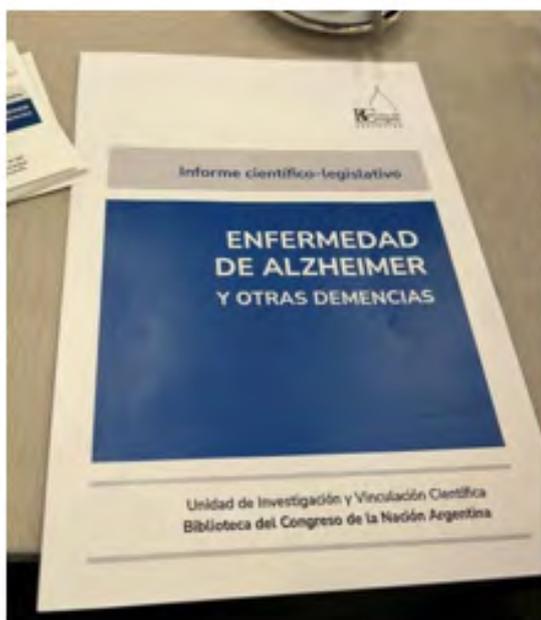


En abril, se elaboró el **Informe Científico-Legislativo sobre Enfermedad de Alzheimer y otras demencias**, con el objetivo de ofrecer evidencia científica para el diseño de políticas públicas orientadas a una respuesta integral frente al envejecimiento poblacional.

El informe fue presentado el **29 de abril**, en la jornada “**Promoción de la Salud Cerebral – Hacia un Plan Nacional de Lucha contra el Alzheimer y otras Demencias**”, organizada por la Comisión de Acción Social y Salud Pública de la Cámara de Diputados.

El documento analiza el estado actual y las proyecciones de la demencia en Argentina y en el mundo, remarcando la necesidad urgente de implementar un **Plan Nacional de Demencias**. También recoge avances de la ciencia argentina en la materia y revisa modelos legislativos internacionales que pueden servir como referencia.

5. Aporte desde la investigación a la muestra sobre el papa Francisco de la Biblioteca del Congreso



Desde Investigación y Vinculación Científica se realizó un estudio centrado en la encíclica *Laudato si'*, del papa Francisco, con el objetivo de aportar al desarrollo de la muestra sobre el papa Francisco. Este análisis, titulado **La encíclica Laudato si', la casa común y el puente con la ciencia**, buscó destacar el valor que el documento papal tiene como punto de encuentro entre el pensamiento científico, la ética ambiental y la espiritualidad, en el contexto de los desafíos actuales del cambio climático y la degradación ecológica. A través de una revisión interdisciplinaria, se identificaron aportes clave de *Laudato si'* que resuenan tanto en ámbitos académicos como en espacios de formulación de políticas públicas.

Nuestro estudio enfatiza cómo el papa Francisco articula en *Laudato si'* un **diálogo profundo con la ciencia contemporánea**, citando fuentes como el IPCC y reconociendo la importancia del conocimiento científico en la comprensión de la crisis ambiental. Al mismo tiempo, propone una ética del cuidado basada en la justicia intergeneracional y en el respeto por los más vulnerables, humanos y no humanos. Este enfoque integral ha sido reconocido por figuras destacadas del ámbito científico internacional y ha inspirado iniciativas académicas en todo el mundo. Con esta contribución, reafirmamos nuestro compromiso con el fomento del pensamiento crítico y el diálogo entre saberes.

6. Sistematización del Método de Asesoramiento Científico-Legislativo

Entre febrero y marzo, se llevó a cabo la sistematización del enfoque metodológico desarrollado para la elaboración de informes científico-legislativos. Este modelo se basa en prácticas comparadas y se adapta al ecosistema científico-tecnológico argentino.

Etapas del proceso:

- 1. Selección del tema:** a partir de demandas de comisiones parlamentarias o sugerencias de la comunidad científica.
- 2. Revisión bibliográfica inicial:** estado del arte, marco teórico y entrevistas con especialistas.
- 3. Articulación legislativa:** relevamiento de antecedentes normativos y doctrinarios junto al área de Servicios Legislativos de la BCN.
- 4. Identificación de expertos:** convocatoria a investigadores del sistema científico nacional y definición del plan de trabajo.
- 5. Elaboración del informe:** redacción conjunta y reuniones periódicas con el equipo científico.
- 6. Revisión de estilo y comunicación:** edición científica con lenguaje claro y accesible para la toma de decisiones.
- 7. Presentación y difusión:** exposición en comisiones, mesas de diálogo y acceso público en el portal web de la BCN.

Convenios 2025

➤ **17.3.2025 | Convenio con el Instituto de Formación Técnica Superior n.º 13**

El presente convenio tiene como objeto articular prácticas profesionalizantes para los alumnos del instituto en el ámbito de la biblioteca.

➤ **29.4.2025 | Convenio con la Sociedad Franklin – Biblioteca Popular San Juan**

El convenio tiene como objeto establecer entre las partes una relación de colaboración e intercambio recíproco, destinado fundamentalmente a la realización de tareas de investigación, desarrollo, promoción, educación, capacitación y fomento en el marco de la conservación y difusión del material documental referido a las actuaciones de la Biblioteca Franklin.

➤ **15.5.2025 | Convenio de digitalización del libro *Taquigrafía castellana*, del autor Ramón Escobar**

Este convenio tiene por objeto la digitalización del libro *Taquigrafía Castellana. Libro manuscrito*, de Ramón Escobar, propiedad del Sr. Jorge Bravo, quien acuerda y autoriza a la biblioteca, de forma gratuita y no exclusiva, a realizar copias digitales y migraciones de formato, con fines de conservación y difusión cultural; por su gran valor artístico, caligráfico y estilístico.

➤ **09.6.2025 | Convenio con Universidad Católica Argentina (UCA)**

El convenio tiene por objeto la realización de pasantías para la adquisición de experiencia profesional y la aplicación de los conocimientos de la formación académica en las actividades de la biblioteca.

➤ **27.06.2025 | Universidad del Norte Santo Tomás de Aquino de Tucumán**

Este convenio tiene por objeto la colaboración e intercambio recíproco, destinado fundamentalmente a la realización de tareas de investigación, educación y capacitación entre ambas instituciones.

➤ **27.06.2025 | Universidad Nacional de Tucumán**

Este convenio tiene por objeto la colaboración e intercambio recíproco, destinado fundamentalmente a la realización de tareas de investigación, educación y capacitación entre ambas instituciones.

➤ **30.6.2025 | Convenio con Universidad San Pablo Tucumán (USPT)**

Este convenio tiene por objeto la colaboración e intercambio recíproco, destinado fundamentalmente a la realización de tareas de investigación, educación y capacitación entre ambas instituciones.

 WWW.BCN.GOB.AR

