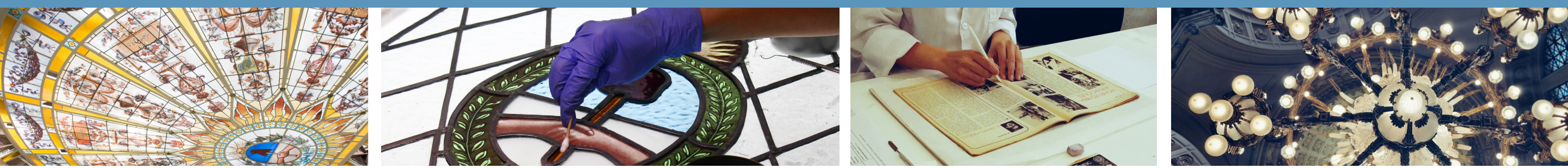


PRIMERAS JORNADAS DE ARCHIVO Y CONSERVACIÓN



.UBA FILO
Facultad de Filosofía y Letras



PROGRAMA

DÍA 1 | MARTES 5 DE NOVIEMBRE

LA GESTIÓN DE LAS COLECCIONES DE ARCHIVO EN EL CONGRESO DE LA NACIÓN

9.30 h
10 h

Acreditación

Apertura. Alejandro Santa. Director Coordinador General de la BCN e instituciones que avalan el evento

10.45 h

Mesa 1: "Los archivos especiales en una biblioteca pública: desafíos de la profesionalización del área y proyectos de innovación. La experiencia de pasantías con el Dpto. de Bibliotecología y Ciencia de la Información (FFyL-UBA) y del Dpto. Artes Visuales (UNA)"

Modera:

Isela Mo Amavet (BCN)

Expositores:

Bruno Alarcón, jefe de Dpto. Documentación, Información y Archivo (BCN)

Susana Cagliolo, Conservadora-Restauradora y Tutora Académica (Visuales-UNA)

Mariela Claverie / Lutecia Bach, Visuales-UNA

María Clara Santín / Noelia Álvarez Marimón / Matilde Oliveros Villamil, Bibliotecaria y Archivista (FFyL-UBA)

11.30 h

Mesa 2: "Los archivos parlamentarios. Alcance y objetivos. La gestión de las colecciones, acceso y transparencia, servicio a usuarios"

Modera:

Jesús Monzón, secretario académico del Dpto. de Bibliotecología y Cs. de la Información (FFyL-UBA)

Expositores:

Sergio Maceratesi / Néstor Falcón, Archivo de la Secretaría Parlamentaria de la Cámara de Diputados

Matías J. F. Colazo, subdirector del Archivo y Registro de Leyes del Senado de la Nación

Valeria G. Torres, jefa del Departamento de Guarda, Conservación e Investigación Histórica del Archivo y Registro de Leyes (HSN)

Soledad Gianello, jefa del Departamento de Colecciones de la Dirección Servicios Legislativos (BCN)

12.30 h

Corte

15 h

Mesa 3: "Los archivos de arquitectura de Buenos Aires"

Moderan:

Ramón Gutiérrez (CEDODAL)

Isela Mo Amavet (BCN)

Expositores:

Bruno Alarcón, jefe de Dpto. Documentación, Información y Archivo (BCN)

Belén López Elías / Amancay Paz / María Elena Palladino, Visuales-UNA

Sebastián De Zan, Centro de Documentación e Investigación de la Arquitectura Pública (CeDIAP)

Alejandro García Poulter, Centro de Documentación del Instituto Nacional de Investigaciones Históricas Eva Perón (Museo Evita)

Marta García Falcó, Archivo Histórico Sociedad Central de Arquitectos

15.50 h

Corte

16 h

Expositores:

Isabella Moretti, Archivo Di Tella Arquitectura (Universidad Torcuato Di Tella)

Fernando Martínez Nespral, Archivo del Instituto de Arte Americano e Investigaciones Estéticas "Mario J. Buschiazzo" (FADU-UBA)

Iván Garnica / José Luis Novas, Archivo Histórico de AySA

Arq. Marta Picó / Sergio Pedernera, Dirección General de Patrimonio, Museos y Casco Histórico. Ministerio de Cultura (CABA)

16.45 h

Mesa 4: "Iniciativas de fortalecimiento de archivos en Argentina"

Expositores:

Martín Oliver, Fundación Williams

Mariela Ceva, Fundación Bunge y Born

17.15 h

Cierre y conclusiones

DÍA 2 | MIÉRCOLES 6 DE NOVIEMBRE

LAS TAREAS DE PRESERVACIÓN Y CONSERVACIÓN EN EL CONGRESO DE LA NACIÓN

9.30 h

Apertura. Palabras de **Laura Dalla Fonte**, secretaria de extensión del Departamento de Artes Visuales (UNA)

Mesa 1: "Un edificio protegido: la conservación y la restauración del Palacio del Congreso"

Presentación de los modos de abordaje del Departamento de Conservación y Restauración del Senado. La gestión documental aplicada a la conservación y restauración (inventario y catalogación; protocolos; evolución, problemáticas y desafíos de la gestión documental en el Senado)

Expositores:

Arq. Javier Vitali Mayor / Gimena Aimaretti La Torre / Marina Dasso, Departamento de Conservación y Restauración (HSN)

Presentación del Departamento de Restauración de Diputados. Archivo y gestión del patrimonio. La importancia del archivo como soporte histórico en la elaboración de informes y documentación del departamento de restauración de la HCDN

Expositores:

Paula Palavecino Hernández / Martha Méndez Porras / María Fernanda Saavedra Lecompte / Nicolás Rossi, Departamento de Restauración (HCDN)

10.30 h

Mesa 2: "Investigación en casos de vitrales y luminarias"

"El vitral del Salón de las Provincias: investigación matérica, histórica y abordaje interdisciplinario"

Expositores:

María Soledad Castro / Pablo Chiesa, Departamento de Conservación y Restauración (HSN)

"El recorrido de la documentación, del relevamiento a la intervención. La importancia del registro del tiempo"

Expositora: **Natalia A. Dugour**, Departamento de Restauración (HCDN)

"Rescatando el pasado. El rol de los archivos en la conservación de los vitrales del Salón de los Pasos Perdidos"

Expositora: **Paula Fariña**, Departamento de Restauración (HCDN)

"La intervención de la fotografía documental en los trabajos de conservación y restauración de las luminarias"

Expositora: **Andrea García**, Departamento de Restauración (HCDN)

11.20 h

Corte

11.30 h

Mesa 3: "Museo Legislativo Federal. Producción, circulación y diálogo con los saberes regionales de todo el país"

Caso: la puesta en valor del tapiz "Entrejeando Nuestra Identidad", Comandante Luis Piedra Buena, Santa Cruz
Expositora: **María Pía Tamborini**, restauradora y conservadora del Museo Legislativo, Dirección de Cultura, Museo y Extensión Federal (HCDN)

"El Museo Parlamentario "Domingo Faustino Sarmiento": de la nueva museología al *centrum* de sus orígenes e imagería fundacional"

Expositor: **Sergio Di Nucci**, jefe de Dpto. de Museología e Investigación (Museo Parlamentario, HSN), docente e investigador (UBA)

12 h

Mesa 4: "Patrimonio documental: la gestión de la preservación en las colecciones bibliográficas y de archivo de la Biblioteca del Congreso de la Nación. La conservación del papel. Los procesos de digitalización y microfilmación"

Expositores:

José Antonio Pérez Botta, responsable del Laboratorio de Preservación (BCN)

Sofía López Moschen / Lucía Carvallo Heras / María Florencia Reyner Vázquez, Dpto. de Artes Visuales (UNA)

12.20 h

Mesa 5: "Perspectivas en torno a la preservación: planes estratégicos y conservación preventiva. Monitoreo. Estudio de los agentes de deterioro. Objetivo inicial, toma de datos, presentación y análisis de resultados en el Senado"

Expositores:

Ezequiel Nahas / Gimena Aimaretti La Torre / Sabrina Matsumoto, Departamento de Conservación y Restauración (HSN)

12.45 h

Corte

14 h

Visitas guiadas (actividad con inscripción previa en www.bcn.gob.ar y cupo limitado)

- Palacio del Congreso. El recorrido consiste en conocer el funcionamiento del Congreso, las características arquitectónicas del Palacio Legislativo, las funciones de sus salones y su historia
- Recorrido técnico junto al equipo del Departamento de Conservación y Restauración del Senado
- Recorrido por los sectores de Archivos Históricos y Laboratorio de la Biblioteca del Congreso de la Nación